

HIMAWARI MAGAZINE

2024 / WINTER

RECOMMENDATIONS FOR THE FUTURE

上村岩男の”直言直行” - 未来に誇る日本のために -



Saneido Corporation
KAMIMURA IWAO



有料老人ホーム・寮・社宅
のリリースシステム
株式会社 三英堂商事

Table of Contents

目次



はじめに Preface	Page 04	再び野心と貪欲に挑む — 投資家ウォーレン・バフェットに迫る — Challenge ambition and greed again 2023.10.25放送	Page 28	インドの野望 — 中国を超え世界の大国となれるか — India's ambition 2023.11.22放送	Page 60	自社製作映画 「こわれること いきること」 In-house produced movies	Page 114
独立しできない若者の漂流 — 労働人口の減少、 少子化人口減少の加速化 — Drifting of young people who cannot stand on their own 2023.10.11放送	Page 06	インフラの老朽化問題 — 産業や生活基盤の 社会インフラ間に合うのか — Problem of aging infrastructure 2023.10.25放送	Page 38	富嶽の讚美歌 — 葛飾北斎・誇れる名画は時を経て輝く — Hymns of Mount Fuji 2023.12.13放送	Page 78	施設紹介 List of Facilities	Page 116
宝くじよりも大切な気候変動の影響 — 一番当たる天気予報に挑む — Climate change impacts more important than lotteries 2023.10.11放送	Page 18	医師の働き方改革 — 医師の時間外労働時間「24年問題」 — Reforming the way doctors work 2023.11.08放送	Page 46	世界の安全を揺がす中東危機 — 中東の緊迫はアジアの安全保障に直結 — A crisis in the Middle East that threatens global security 2023.12.27放送	Page 96		

はじめに Preface

このたびの石川県能登地方を震源とする令和6年能登半島地震によりお亡くなりになられた方々に謹んでお悔やみ申し上げますとともに、被災された皆さまに心からお見舞い申し上げます。また、被災者の救済と被災地の復興支援のために尽力されている方々に深く敬意を表します。

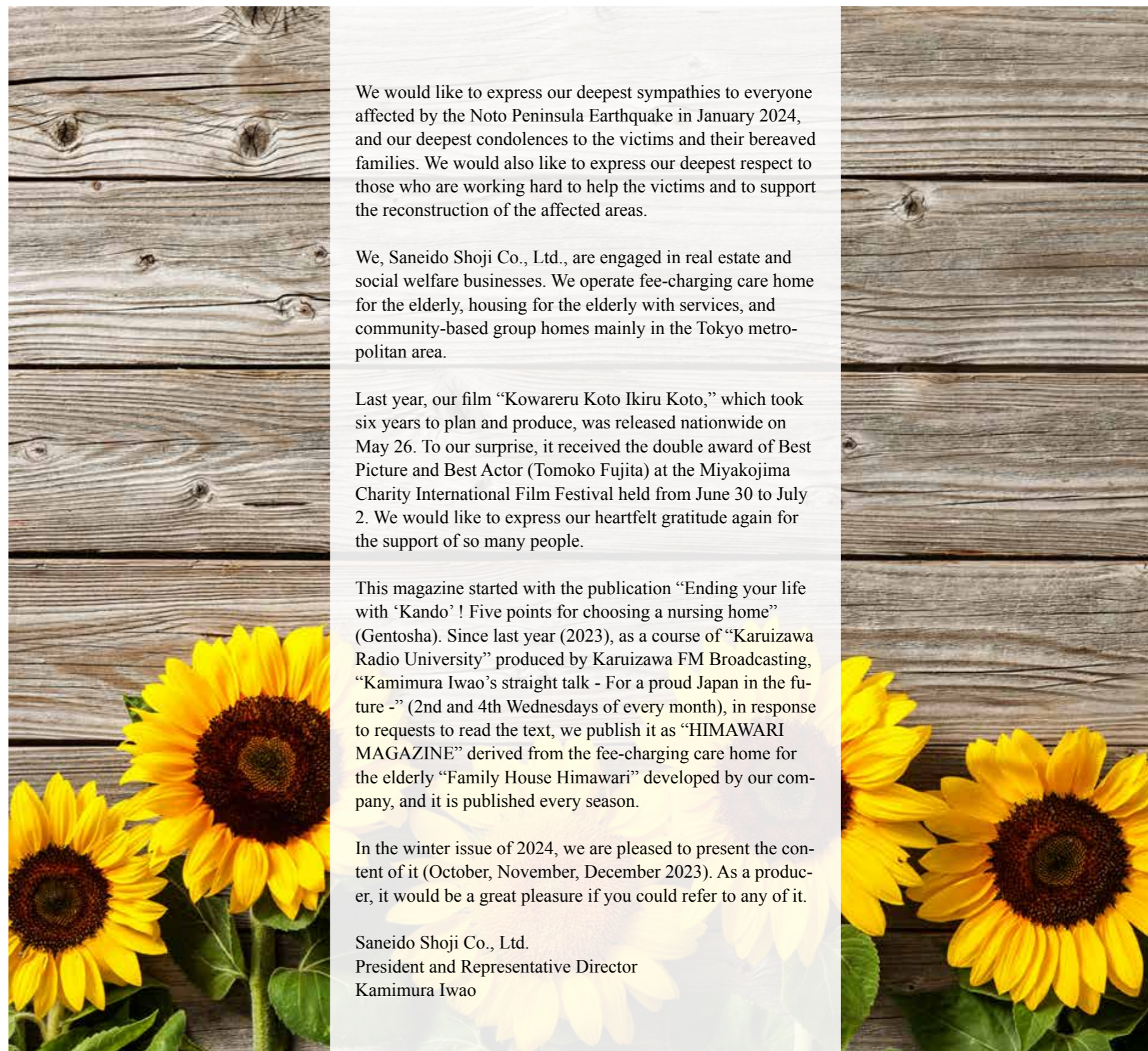
私ども株式会社三英堂商事は、不動産、福祉事業を展開しております。首都圏を中心に介護付有料老人ホームとサービス付き高齢者向け住宅、地域密着型のグループホームを運営しております。

昨年特筆すべきこととして、企画、立案から6年を要した弊社製作映画「こわれること いきること」が5月26日より全国公開となりました。驚くことに6月30日から7月2日にて開催された宮古島チャリティー国際映画祭にて最優秀作品賞、最優秀俳優賞（藤田朋子）のダブル受賞の栄冠をいただきました。これも一重に多くの皆様方のご支援の賜物と、改めてここに心より厚く御礼申し上げます。

当マガジンは小生の愚著「人生の最後を「感動」で締めくくる！ 介護施設選び5つのポイント」（幻冬舎）の発刊が端緒となり、軽井沢エフエム放送様が制作する「軽井沢ラジオ大学」の講座として、昨年（2023年）より「上村岩男の直言直行ー未来に誇る日本のためにー」（毎月第二・第四水曜日）にて放送した内容を、テキストで読みたいという声にお応えする形で、弊社が展開する介護付有料老人ホーム「家族の家ひまわり」に由来する「HIMAWARI MAGAZINE」（ひまわりマガジン）として刊行し、季節ごとに発刊しているものです。

今回お届けします2024年冬号では、「上村岩男の直言直行ー未来に誇る日本のためにー」（2023年10月、11月、12月）に放送した内容をお届けさせて頂きました。何か一つでもご参考になれば製作者として望外の喜びであります。

株式会社三英堂商事
代表取締役社長
上村 岩男



We would like to express our deepest sympathies to everyone affected by the Noto Peninsula Earthquake in January 2024, and our deepest condolences to the victims and their bereaved families. We would also like to express our deepest respect to those who are working hard to help the victims and to support the reconstruction of the affected areas.

We, Saneido Shoji Co., Ltd., are engaged in real estate and social welfare businesses. We operate fee-charging care home for the elderly, housing for the elderly with services, and community-based group homes mainly in the Tokyo metropolitan area.

Last year, our film “Kowareru Koto Ikiru Koto,” which took six years to plan and produce, was released nationwide on May 26. To our surprise, it received the double award of Best Picture and Best Actor (Tomoko Fujita) at the Miyakojima Charity International Film Festival held from June 30 to July 2. We would like to express our heartfelt gratitude again for the support of so many people.

This magazine started with the publication “Ending your life with ‘Kando’ ! Five points for choosing a nursing home” (Gentosha). Since last year (2023), as a course of “Karuzawa Radio University” produced by Karuzawa FM Broadcasting, “Kamimura Iwao’s straight talk - For a proud Japan in the future -” (2nd and 4th Wednesdays of every month), in response to requests to read the text, we publish it as “HIMAWARI MAGAZINE” derived from the fee-charging care home for the elderly “Family House Himawari” developed by our company, and it is published every season.

In the winter issue of 2024, we are pleased to present the content of it (October, November, December 2023). As a producer, it would be a great pleasure if you could refer to any of it.

Saneido Shoji Co., Ltd.
President and Representative Director
Kamimura Iwao



独り立ちできない 若者の漂流

— 労働人口の減少、少子化人口減少の加速化 —

Drifting of young people who cannot stand on their own

- Decline in working population and acceleration
of declining birthrate and population decline -

2023/10/11

1 5歳から34歳までの若者たちの独り立ち、いわゆる巣立ちがなかなか進まず社会問題となっています。なぜ学校を卒業して成人してからも、いつまで経っても親元を離れようしないのか。この事が、少子高齢化、そして人口減少の問題にも底辺の部分で大きく繁っていると思うんですね。この様な習慣が、我が国に限らずアメリカやヨーロッパなどでも見られるようです。実際、日本や南米など親との同居率が高い国では出生率が低い傾向があります。ですからこの状態で巣立ちしない若者たちが増え続ければ、人口動態にも影響してくる可能性が非常に高まる事が予想されます。そこで、この問題の課題や現状、問題解決のためにはどのような対策が必要なのかについて、考えてみたいと思います。

It has become a social problem that the independence of young people from 15 to 34 years old, so-called leaving the nest, is not progressing well. Why do they never leave their parents even after they graduate from school and become adults? I believe that this is a major factor that is at the bottom of the problem of declining birthrates, an aging population, and a shrinking population. This kind of custom can be seen not only in Japan but also in America and Europe. In fact, the birth rate tends to be low in countries such as Japan and South America where the rate of living with parents is high. Therefore, if the number of young people who do not leave the nest continues to increase, the demographic impact is likely to increase significantly. Therefore, I would like to think about the issues and current situation of this problem and what kind of measures are necessary to solve the problem.



まず始めに、若者の「社会的孤立」についてなんですが、若者の親への帰属意識の長期化、社会に対する自己の存在の希薄化など、社会的自立の遅れが顕著になってきています。いわゆるフリーターや、ひきこもりの若者の増加が社会的な大きな問題となっているということです。若年無就業者のうち求職活動をしていない若者は約85万人にも達しているだけでなく、このうち、就業の希望を表明してない若者が約42万人と過半数を占めているんですね。さらに、このうち約7割は過去に就業の経験がありません。低所得帯に属する者の割合も増加しています。

社会との繋りを失い、孤立した若者の増加は我が国の将来における社会保障費の増大など重大な問題を含んでおりまして、若者の自立支援に家庭や国を上げて取り組むべき必要があります。これは喫緊の課題なんですね。この問題の背景としては、若者の自立や、そしてこの国を将来支えていくのだという、国家に対する帰属意識の欠如や、コミュニケー

ション能力など、いわゆる対人関係の構築能力の不足などが問題ではないかと私は思うんですね。しかし、より重要な事は、子供の世代から大人への成長移行期に、若者の自立への教育や社会支援のシステムが不十分である事も一つの要因ではと考えられます。

例えば、昭和30～40年代の教育の現場の教壇に立つ教師の容姿を思う時、必ずスーツ姿でネクタイを締めて、厳粛でキリッとしていました。こういう教師の姿を鏡として幼少時代を過ごして、教師の背中を見ながら自立への精神教育が、実は暗黙の中で行われていたんですね。いわゆる「子供は親や先生の背中を見て育つ」です。ですから端的に表現するならば「環境は人を育てる」という部分があると思います。なかでも、従来政策的支援が届きにくかった、いわゆるニートと呼ばれる若者と、社会との接点を築きにくい部分に政策の焦点を当てる必要があるということです。

First of all, regarding the “social isolation” of young people, there has been a noticeable delay in their social independence, such as a prolonged sense of belonging to their parents and a weakening of their own existence in society. The increase in the number of young people who are freeters or stay-at-home youths has become a major social problem. Among the young unemployed person, the number of young people who are not looking for work has reached approximately 850,000. Of these, approximately 420,000, or more than half, have not expressed their desire to work. Furthermore, about 70% of them have no work experience in the past. The percentage of people belonging to the low-income group is also increasing.

The increase in the number of young people who have lost their connection with society and become isolated poses a serious problem, such as an increase in social security expenses in the future of Japan. It is necessary to make efforts to support the independence of young people at the level of the family and the government. This is an urgent issue. I believe that the background of this problem is the lack of independence of young people, the lack of a sense

of belonging to the country that supports this country in the future, and the lack of the ability to build interpersonal relationships such as communication skills. However, what is more important is that the system of education and social support for the independence of young people is insufficient during the transition from a child generation to an adult.

For example, the appearance of teachers in the field of education in the showa 30's and 40's was always solemn and sharp, wearing suits and ties. In fact, mental education for self-reliance was carried out tacitly while looking at the back of teachers as they spent their childhood using such teachers as a mirror. It is the so-called “children grow up watching the backs of their parents and teachers. So, to put it simply, I think there is a part that “the environment nurtures people.” In particular, it is necessary to focus policies on the so-called NEETs, which have traditionally been difficult to reach with policy support, and on areas where it is difficult to establish contact with society.





では、社会と分断された若者の社会的自立の方法を考えてみたいと思います。まず「自立」とは単に就業して経済的自立をすることのみならず、親から完全に精神的にも独立しているのかの要素も大変重要なんですね。自分が生きているこの社会に充分関心を持ちながら、我が社の理念に掲げている「社会参加と共生」に参画しているのか。完全な自立とは非常に多様な要素の満足を求められると思うんです。そして、この自立の判定は非常に難しい部分がありまして、単に自立しているではなくて、その置かれた社会的現状に応じて個別に判断される部分も大いにあるかと思います。

海外の状況はどうでしょうか。アメリカ西部のカリフ

ォルニア州に住む26歳エリックレーさんは大学院を終了してからも実家で親と同居していて、同じ世代の友人の多くが働き始めてもエリックレーさんは実家に住み続けているんですね。この事は従来型の「若者は親から巣立つべきとの価値観が変化してきている」とも感じられます。アメリカ統計局のデータを見ると、18～34歳の若者で親と暮らす人の割合は1960年に23%、1990年に27%となつて2021年には実に33%に高まっているんです。なかでも29歳以下で親との同居割合が高くなっていて、アメリカの調査会社ピュー・リサーチ・センターによると、新型コロナウイルスによって大学の一時閉鎖や失業増などで、2020年には18～29歳の実に52%が親と同居しているとの結果が出ています。

Then, I would like to think about the way of social independence for young people who are separated from society. First of all, “independence” is not just about getting a job and becoming financially independent. It is also very important to consider whether you are mentally independent from your parents. Are you fully concerned about the society in which you live and participating in “social participation and coexistence,” which is the philosophy of our company? I think that complete independence requires a great variety of elements. In addition, it is extremely difficult to judge independence. I believe that there are many aspects in which independence is judged on an individual basis in accordance with the social situation, rather than simply being independent.

How is the situation abroad? 26-year-old Eric Ray, who lives in California in the western part of the United States, has been living with

his parents since he finished graduate school. Even though many of his friends of the same generation have started working, Eric Ray continues to live with his parents. This can also be seen as a change in the traditional view that young people should be independent of their parents. According to data from the U.S. Bureau of Statistics, the percentage of young people between the ages of 18 and 34 who live with their parents rose from 23% in 1960 to 27% in 1990 to a whopping 33% in 2021. In particular, the percentage of people under 29 living with their parents is high. According to the Pew Research Center, an American research company, 52% of people aged 18 to 29 lived with their parents in 2020 due to the temporary closure of universities and the increase in unemployment caused by the novel coronavirus.

実はですね、この親との同居の割合については、国や地域によってかなりの差があるんです。北欧は低くて18～34歳の親同居率はデンマークが16%、スウェーデンが17%、そしてフィンランドが18%と低いんです。対照的なのが南欧でして、ポルトガルが72%、イタリアは71%、そしてスペインは65%と親との同居率が非常に高い数値を示しています。また、クロアチアでは77%と欧州では最も数値が高いですね。

では、アジアの国はというと、韓国が70%と高くてですね、日本は47%となっていて、先程の南欧諸国ほどではないが、北欧やアメリカ、イギリスよりは、若者の親との同居が多いということになります。アメリカやイギリスで親との同居が加速している一番の理由は、家賃の高騰があります。20年間で家賃の価格がアメリカでは1.7倍、イギリスでは1.5倍にもなっている現実があります。学費である大学の授

業料もこの20年間で2.4倍に上昇しています。ちなみに日本の場合にはですね、2000年を100とした場合、横ばい或少し下り傾向があります。また、親と同居の割合と出生率の間には逆相関関係がありまして、イタリアや韓国など親と同居率の高い国々は出生率が低く、北欧やアメリカ、イギリスは高い数値を示しています。

日本の少子化は「パラサイト・シングル(成人に達しても親元から離れずに暮らす独身の若者)現象が一因」と家族社会学が専門の山田昌弘 中央大学教授は指摘しています。20年の国勢調査を見ると、未婚の場合40代の6割強、50歳代でも5割弱が親との同居なんですね。親元を離れずに結婚もしないまま中年世代に成る人が非常に多いということです。若者が将来に対して夢や希望を持ってない実態が存在しているのも、一つの要因かと思われます。



As for the ratio of living with parents, there are considerable differences depending on the country and region. Northern Europe is low, and the percentage of 18-34 year olds living with their parents is as low as 16% in Denmark, 17% in Sweden, and 18% in Finland. In contrast, in Southern Europe, the percentage of people living with their parents is extremely high: 72% in Portugal, 71% in Italy, and 65% in Spain. Croatia also has the highest figure in Europe at 77%.

When it comes to Asian countries, South Korea is high at 70%. On the other hand, 47% of young people in Japan live with their parents, which is not as high as in Southern Europe, but is higher than in Northern Europe, the United States, and the United Kingdom. The number one reason why living with parents is accelerating in the United States and the United Kingdom is the soaring rent. The reality is that in 20 years, the price of rent has increased 1.7 times in the U.S. and 1.5 times in the U.K. University tuition, which is the cost of education, has also increased 2.4 times over the past 20 years. By the way, in the case of Japan, if 2000 is set as 100, there is a flat or slightly

downward trend. In addition, there is an inverse correlation between the percentage of people living with their parents and the birth rate. Countries with a high percentage of people living with their parents, such as Italy and South Korea, have low birth rates, while Northern Europe, the United States, and the United Kingdom have high birth rates.

The declining birthrate in Japan is due in part to the phenomenon of “parasite singles” (single young people who have reached adulthood but have not left their parents), according to Masahiro Yamada, a professor at Chuo University who specializes in the sociology of the family. According to the population census in 2020, more than 60 percent of unmarried people in their 40s and less than 50 percent of those in their 50s live with their parents. The fact is that many of them are not married and are not leaving their parents’ homes. This means that a great number of people reach middle age without leaving their parents and without getting married. The fact that young people cannot have dreams and hopes for the future seems to be one of the factors.



What occupations should I choose for my future? I think there are a lot of things that you can't dream about in the future, that you don't have a good person to talk to, and that you don't have a complete social system. In a survey of junior high school students conducted by the Center for Study Abroad at the University of Tsukuba, the question "Do you have high hopes for your future?" The percentage of respondents who answered "I have high hopes" was 90% in South Korea, 46% in China, and a surprisingly low 29% in Japan. Furthermore, in the "Survey on Life and Consciousness in the New Millennium" conducted by the Japan Juvenile Research Institute, high school students were asked, "Do you think your future self is becoming more respectable than it is now?" The percentage of high school students who answered that they think so was 38.8% in South Korea, 36.1% in the United States, 19.9% in France, and 17.3% in Japan, which were also low percentages. In both cases, Japan is at the bottom, but on the other hand, South Korea is at the top when it comes to the two questions of dreams and future visions.

これには自分の将来について、何を職業として選択したら良いのか。未来の夢が描けない、良い相談相手や、社会システムが完成されていない部分も大きいと思われます。筑波大学の留学センターが中学生に行なったアンケートで「あなたは自分の将来に希望を持っていますか?」の問いに対して「大きな希望を持っている」とした回答を国別に見てみると、韓国90%、中国46%、そして日本はなんと29%と非常に低いですね。さらに、日本少年研究所の「新千年生活と意識に関する調査」で高校生に対して、「将来の自分は今より立派になっているのだろうか」との質問に対して、とてもそう思うと回答した国別の回答は、韓国38.8%、アメリカ36.1%、フランス19.9%そして日本が17.3%と、こちらもとても低い

パーセントなんです。いずれの場合も日本は最下位なんです。逆に韓国はこの二つの質問である自分の夢とか将来像についていずれもトップなんです。

これは、明らかに教育の競争の違いによる所が大きいのでは、と私は想像するんです。韓国の親は自分たちの全てを犠牲にしても子供を海外に留学させるなど、子供の将来に凄い投資を実践しているんです。この様な一面にも韓国が成長を続けている一因として挙げる事が出来かもしれません。若者の成長や国の繁栄は結局は人への教育や投資が全てであるという事もまた真理かもしれません。





戦後の経済成長と社会構造の変化で、就労人口の8割以上がいわゆる雇用されて生計を維持するサラリーマンとなった現在、自営業者の父や母などの目に見える形での大人の働く姿を見る機会が極端に減少しています。ですから、大人が汗を流し労働の対価として貨幣を獲得するイメージである労働の大切さが良く理解出来ないのですね。国民の三大義務である納税、教育、そして労働に対する忠誠の精神の欠如でしょうか。これら3つの意味や目的を今の家庭や、学校教育の現場ではどこまで掘り下げて、詳しくその大切さを教えているか、お互いに議論しているかですね。高校や、大学生の就職活動の時初めて、「あなたはどんな仕事をしたいですか?」「あなたは将来何のスペシャリストになりたいですか?」と尋ねられた時、多くの若者たちは、その時初めて、自の仕事の事について自問自答する事となるんです。

現在生じている若者の問題は、大人社会の投影であり、大人社会の責任でもあります。ですから、私たちはこうした社会課題を自分ごとと捉え、社会の変化に応じた新たな社会システムの構築や対応が求められると思います。教育の根幹を成しているのは、地域コミュニティに基盤を置く家庭と学校であり、この組織と連携の充実が最も重要であると思われます。立派な社会人としての力とは、基礎的な学力、自分の考え方を伝える力、そして他者を理解し擁護する包容力を持つることではないでしょうか。多くの人達と円満な関係を築きながら共に行動し、自分自身をコントロールしたり、動機付ける力などの成就ではなからうかと思えます。道は遠いが、しかし今を始めれば若者たちの職場への回帰、そしてこの国を支える人材の育成は充分間に合うのではと思うのですが…。

With economic growth and changes in the social structure since the end of World War II, more than 80% of the working population has become so-called salaried workers who are employed and maintain their livelihoods. At present, there are extremely few opportunities for fathers and mothers who are self-employed to see adults working in a visible way. That is why you don't really understand the importance of labor, which is the image of adults sweating and earning money in exchange for their labor. Is it a lack of a spirit of loyalty to the three major obligations of the people: tax payment, education, and labor? To what extent are these three meanings and purposes being delved into and the importance of them being taught in detail at home and in school education today, and are they being discussed with each other? For the first time in a high school or college student's job search, when someone asks, "What kind of job do you want to do?" or "What kind of specialist do you want to be in the future?" many young people ask themselves about their jobs for the first time.

The problems of young people that are arising today are a projection of adult society, and it is also the responsibility of adult society. For this reason, I believe that it is necessary for us to view these social issues as our own and to build and respond to new social systems that respond to changes in society. At the core of education are families and schools based in local communities, and it seems to be most important to enhance this organization and cooperation. I think that the power of a respectable member of society is to be able to have basic academic ability, the ability to convey one's own way of thinking, and the capacity to understand and defend others. I think it is the achievement of the power to control and motivate oneself by acting together while building amicable relationships with many people. There is a long way to go, but I think that if we start now, it will be in time for young people to return to the workplace and for the development of human resources to support this country.



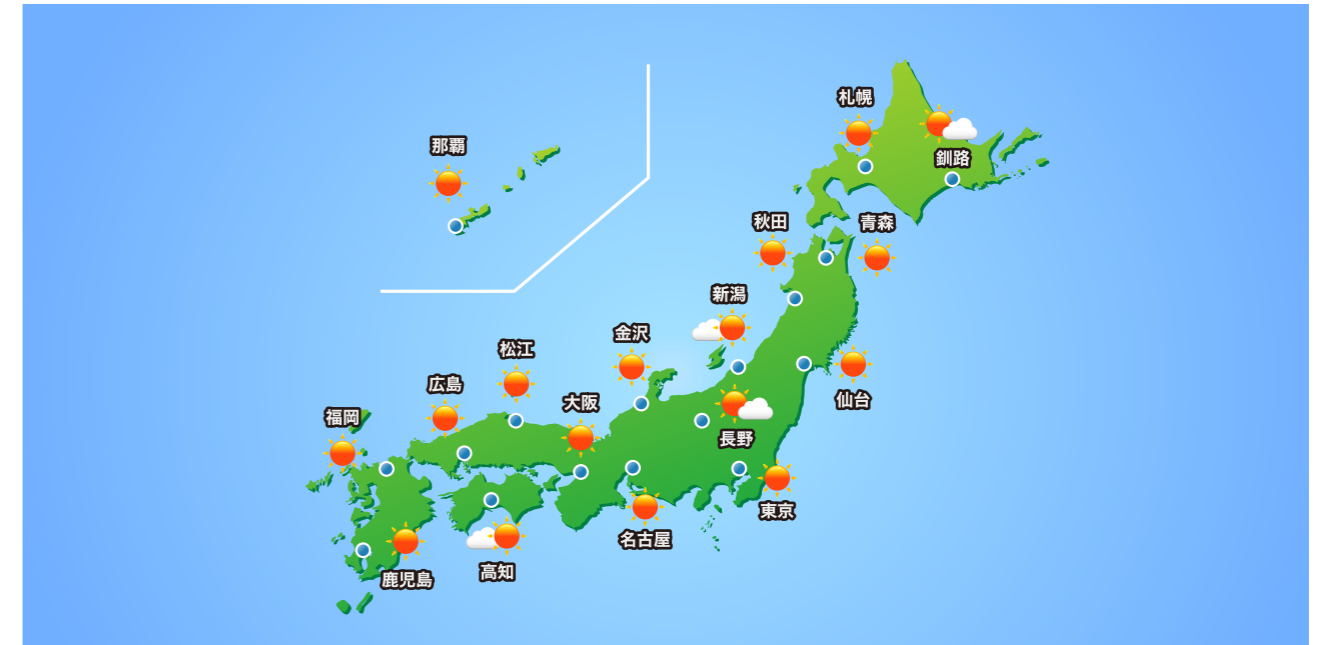
宝くじよりも大切な気候変動の影響

— 一番当たる天気予報に挑む —

Climate change impacts more important than lotteries

- Challenge the most accurate weather forecast -

2023/10/11



毎日の生活に必要不可欠の情報、「天気予報」について考えてみたいと思います。私たちは機会あるごとにテレビ、ラジオ、ネット上から天気予報の情報を認知しているのですが、この天気予報を発信しているのが、皆さんご存知の気象庁ですね。気象庁は日本の行政機関の一つとして、気象業務の健全な発達を図ることを目的として、国土交通省の外局に位置しているんです。

1875年(明治8年)に発足した内務省地理寮東京気象台が前身となっています。気象庁が私たちに毎日発信している気象用語はとて多く、細分化がされていまして全てを理解するのは素人にはとても大変な領域なんです。例えば、予報用語の一例として時に関する用語を見て見ると、おとし、きよねん、ことし、らいねん、さらいねん、平年(値)、例年など多数あります。一日の時間の中を細分化した時間軸の用語で、夜明けと夜明け前、そして明け方と明け方前などの表現がありますが、皆さんこの区別お分かりでしょうか。さらには、夕方過ぎと夜のはじめの頃の区別ですね。夜半、夜半頃、夜半前、夜半過ぎの区別はどうでしょうか。

I would like to think about “weather forecast”, which is essential information for everyday life. We check weather forecast information on TV, radio, and the Internet whenever we have a chance. This weather forecast is transmitted by the Meteorological Agency that everyone knows. The Meteorological Agency is one of the administrative agencies in Japan. It is an external bureau of the Ministry of Land, Infrastructure, Transport and Tourism for the purpose of sound development of meteorological services.

Its predecessor was the Tokyo Meteorological Observatory of the Department of Geography, Ministry of Home Affairs, which was established in 1875 (8th year of Meiji). The weather terminology that the Japan Meteorological Agency sends out to us every day is so numerous and segmented that it is very difficult for an amateur to understand everything. For example, if you look at terms related to time as an example of forecast terms, there are many, such as OTOTOSHI, KYONEN, KOTOSHI, RAINEN, SARAINEN, HEINEN, and REINEN. There are expressions such as YOAKE to YOAKE-MAE, and AKEGATA to AKEGATA-MAE in terms of a time axis that subdivides the time of the day. Do you know this distinction? Furthermore, what about the distinction between past evening and at the beginning of the night? What about the distinction between mid-evening, half past midnight, before mid-evening, and after mid-evening?



時間の経過などを表わす用語として「時々」とか「のち」という言葉を耳にする事が多いと思うんですが、この「…のち…」は大局的な傾向を表す用語ですから、可能な限り用いないで具体的な時間帯を示す様にと務める事と定めています。例えば、「晴れのち曇り」は「晴れ昼過ぎから曇り」などとする事など。ただし、これには例外がありまして、時間帯の用語が2つになる時には、一方に「のち」を用いること。その際の時間指定は、降水現象を優先する事とあります。例えばですね、「晴れ昼過ぎから曇り夕方から雨」とはせずに「晴れのち曇り夕方から雨」などと定義しているんですね。気象情報の発表は受け手側もさることながら、発信者側も実に難解であると感じますね。

地域に関する用語として、海岸(地方)、沿岸(部)、

沿岸の海域の違いお分かりでしょうか…。沖と沖合の違い。さらには、山岳部、山地、山沿い、山間部の違いはどうでしょう。多雪地域と豪雪地帯の違いは。天気とその変化に関する用語がありまして、悪い天気(悪天)と荒れた天気の違いはどうでしょうか。他にも、波浪に関する用語で「波浪」の意味は「海洋表面の波動のうち、風によって発生した周期が1~30秒程度のもので、波浪とうねりからなる」と定義してあります。これを音声で伝達する時に「波浪」でなく、波を用いると念を押しているんですね。最後の用語として潮位に関する用語なんですが、潮位と高潮、そして、満潮と大潮の違いはどうでしょう。これらから推定するに、気象予報士の試験はとても難易度が異状潮位の感じがしますね。気象用語はとても深みがあり、興味深いものがありますね。

I think you often hear the terms “TOKIDOKI” and “NOCHI” to express the passage of time, but this “NOCHI” is a term that expresses a broad trend, so it is stipulated that it should be used to indicate a specific time zone without using it as much as possible. For example, “sunny and cloudy” should be changed to “sunny and cloudy from late afternoon” and so on. For example, “sunny and cloudy” should be changed to “sunny and cloudy from late afternoon” and so on. In that case, the time designation is to give priority to the precipitation phenomenon. For example, instead of saying “sunny afternoon to cloudy evening to rain,” you define it as “sunny later cloudy evening to rain,” and so on. I feel that the weather information announcement is really difficult not only for the receiver but also for the sender.

As a regional term, do you know the difference between coast (region), coast (part), and coastal sea area? The difference between offing and offshore. Furthermore, what about the differences between

mountainous areas, mountainous areas, along the mountains, and mountains? What is the difference between deep-snow district and a heavy snowfall area? There are terms related to weather and its changes. How is the difference between bad weather (akuten) and stormy weather? In addition, in terms of waves, the meaning of “HAROU” is defined as “among the waves on the surface of the ocean, those generated by the wind with a cycle of 1 to 30 seconds, consisting of “HAROU” and swell.” They remind us to use waves instead of “HAROU” when transmitting this by voice. As a final term, and one that relates to tidal levels, what is the difference between tidal level and storm surge, and high tide and high tide? If I extrapolate from these, I feel that the difficulty level of the examination for a weather forecaster is extremely high. The weather terminology is very profound and interesting.





さて、昨年の梅雨前線は比較的北の方へ押し上げられたようで、九州北部の熊本、大分、福岡県や山陽、山陰地方、そしてさらに北の秋田県等に線状降水帯が多発して大雨による大きな水害が発生、自衛隊の出動も要請されました。この梅雨時の天気予報の的中率は他の季節と比べて80%前後と低いんです。正確な天気予報は防災上に必要不可欠なんです。他にも私たちが消費する衣類、食糧、レジャー関連などの消費にその影響は直結します。例えば、洪水の発生は物流や企業の生産計画に大きな打撃と影響が波及します。ですから、気象情報の的中率の向上は、事業計画のリスクを少しでも早く把握して人的、物的損失を回避する意味から非常に大きな影響を及ぼしますね。気象予報は大型コンピューターによる「数値予報」が基本なんです。昨

年5月の全国予報実績は当日の雨の有無の的中率が91%だったんですね。22年の梅雨の期間中の7月は81%と的中率に10%もの開きがありました。

1日から2日程度前の数値予報はですね、大気を多数の格子状に区切って、言うなればサイコロを沢山積み上げた状態を作り出して、物理法則に従って各格子の気圧、気温や風などの変化を予測するんです。このサイコロの格子間隔は5キロメートル「メソスケール・モデル(MSM)」をベースにしています。この計算結果に結論値とか過去のデータを参考に人的な手が加えられるんですね。気象予報では一番最初のデータ(初期値)のわずかな誤差が、実は全く違う予報の計算結果を出してしまうことが多いんです。

Last year, the Baiu front was pushed up relatively northward, and many linear precipitation zones occurred in Kumamoto, Oita, and Fukuoka prefectures in northern Kyushu, as well as in the Sanyo and Sanin regions, and further north in Akita Prefecture. Heavy rain caused massive flood damage, and the mobilization of the Self-Defense Forces was also requested. The accuracy rate of the weather forecast during the rainy season is around 80 percent lower than other seasons. An accurate weather forecast is essential for disaster prevention, but on the other hand, it directly affects the consumption of clothing, food, and leisure-related goods. For example, the occurrence of floods has a big impact on logistics and production plans of companies. Therefore, improving the accuracy of weather information will have a huge impact in terms of identifying risks in business plans as soon as possible and avoiding human and material losses. The weather forecast is based on “numerical value

forecast” by a large computer, but the accuracy of the prediction of rain or not was 91 percent in the national forecast of the day in May last year. In July during the rainy season in 2022, it was 81%, and there was a difference of 10% in hitting ratio.

The numerical weather forecast 1 to 2 days in advance divides the atmosphere into many grids and creates a state where a lot of dice are piled up, so to speak, and predicts changes in atmospheric pressure, temperature, and wind in each grid according to the laws of physics. The grid spacing of this dice is based on the “Mesoscale Model (MSM)”, which is 5 kilometers. Humans add their hands to the calculation results by referring to the conclusion value and past data. In the weather forecast, a slight error in the very first data (initial value) often results in a completely different forecast.



Therefore, in order to avoid this risk of forecast deviation, the “ensemble forecast” method is used, which derives multiple calculation results by changing the initial values little by little in advance. The Japan Meteorological Agency increases the forecast probability by adding so-called “fluctuations” to the estimated value related to cumulus clouds (it is a collection of clouds). I once said on this radio program that management exists in fluctuations that cannot be taught. This weather forecast is synonymous with management and may exist in uncertain elements.

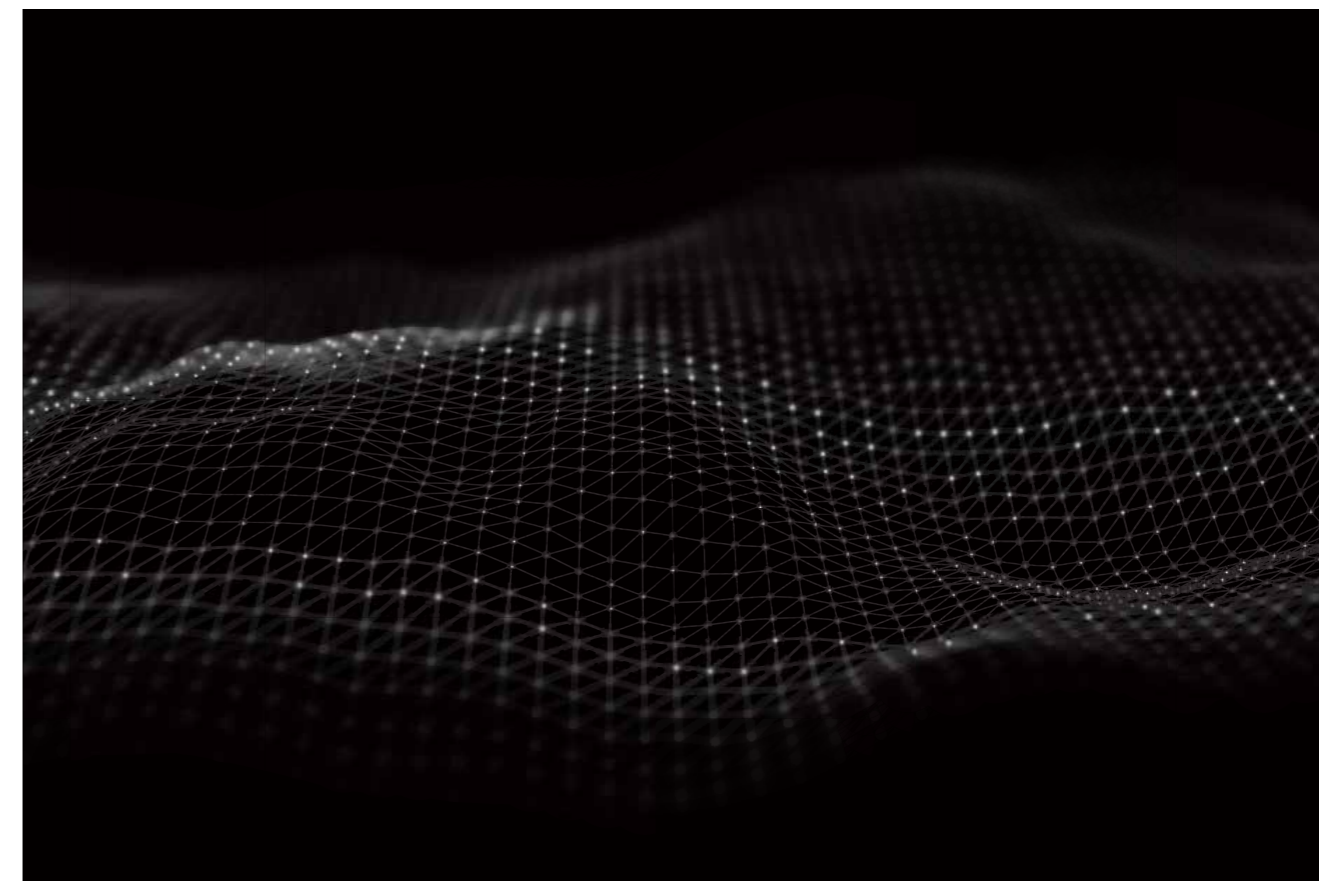
municipalities forecast linear precipitation zones half a day in advance. On the other hand, there are private companies for this weather forecast. For example, Weather News creates its own data by referring to the information of other forecast agencies. They use the calculation results of the models of 7 forecast organizations in Japan, the U.S. and Europe. With the help of artificial intelligence (AI), we add more thickness to the model according to weather conditions, etc. Depending on the model provided by the forecasting agency, the grid (mesh) interval of the calculation result may be wide, so a method to calculate the numerical value at 5 kilometer intervals by applying AI deep learning technology is also used. In the end, we borrow information from a grid with intervals of 1 kilometer.

When I carefully look at the weather forecast, there are forecasts at three hour intervals such as six o'clock, nine o'clock, and twelve o'clock. When it comes to the forecast every few hours, the forecast value is made by the local model (LFM), which is a model of a narrower grid of 2 kilometers, instead of the grid (mesh) of 5 kilometers. This kind of forecast with more detailed grids is also used for the plan that

そこです、この予報のズレのリスクを回避するために、予め初期値を少しずつ変えた複数の計算結果を導き出す「アンサンブル予報」の手法が用いられています。気象庁は積雲(雲の集りですね)に関連した推定値などにいわゆる「揺らぎ」を加えて予報の確率を上げているんです。このラジオ番組で以前、私が経営は教えることが出来ない「ゆらぎの中に存在する」とお話しした事があるんですが、正にこの気象予報も経営と同義で不確定な要素の中に存在しているのかも知れませんね。

子を工夫した予報は線状降水帯を半日前に市町村単位で予報する計画にも用いられています。一方で、この気象予報については民間会社も存在しています。例えば、ウェザーニュースは他の予報機関の情報を参考にしながら、独自のデータを作成しています。日本、アメリカ、ヨーロッパの7つの予報機関のモデルの計算結果を使っているんです。人工知能(AI)の力も借りて、気象条件などに応じてモデルに更に厚みを加えています。提供される予報機関のモデルによっては、計算結果の格子(メッシュ)間隔が広い場合もありまして、そこで、AIのディープラーニング(深層学習)技術を活用して5キロメートル間隔の数値を割り出す手法も使われています。最終的には1キロメートル間隔の格子(メッシュ)情報を提借しています。

天気予報を注意深く見ていると6時、9時、12時などと3時間間隔の予想が出ていますが、この数時間毎の予報になると先程の格子(メッシュ)の間隔を5キロメートルとしていたものが、2キロメートルのより狭い格子のモデルである、局地モデル(LFM)によって予報値を作るんです。この様なより細分化した格



ウェザーニュースの大きな強みの一つに全国の登録リポーターから刻々と寄せられる雨や雲の情報が豊富にあるんです。全国から寄せられた情報と計算結果を比較して予報の精度を上げて行くんですね。例えば、ゲリラ雷雨の予報では、レーダーがとらえる前段階の雲の成長を把握出来るんです。これは予報にとっては差別化を図る重要な要素でして、午前5時に出した当日の降水確率が当たる的中率は、22年の年間で88%、降水があった当日にそれを予報していた「捕捉率」は89%と高く、いずれも気象庁を上回る成果を出しています。

最後に「数値予報」についてお話してみたいと思います。気象予報においては、気温、風、気圧などが表示される大気の状態が時間と共にどの様に変化するのかを、物理方程式を使って予報する方法なんです。地形の影響、水蒸気の凝結や蒸発に伴う熱の

発生や吸収など、実に多様なプロセスを伴いますから、簡単には正しい解は誘導出来ないんですね。まさに、地球は生きものであり、常に変化している事の証明でもあります。

そこで便宜上、大気を水平、縦、横の両方向に切り分けて、格子ごとに変化を計算します。例えば、縦横、高さを全て更に半分にすると、計算値は8倍になりますよね。気象の予報には今や高性能のコンピュータの存在なくして予報は不可能でして、私たちのこのかけがえのない地球の温暖化が叫ばれて久しいです。今や「地球沸騰の時代到来」と国連のグレート事務総長がアナウンスしています。果たして、気象予報の世界は私たち人類に何を伝えようとしているのでしょうか…。



One of the great strengths of Weather News is the wealth of information on rain and clouds that we receive from registered reporters all over Japan. The accuracy of the forecast is improved by comparing the information from all over the country with the calculation result. For example, in the forecast of a guerrilla rainstorm, we can grasp the growth of the cloud before the radar catches it. This is an important factor for forecast differentiation. The accuracy rate of the probability of precipitation on the day of the forecast issued at 5 a.m. was 88% for 22 years, and the “catch rate” of the forecast on the day of precipitation was 89%, both of which are higher than those of the Japan Meteorological Agency.

Finally, I would like to talk about numerical forecasting. In weather forecasting, we use physical equations to predict how the atmospheric conditions, such as temperature, wind, and atmospheric pressure, will change over time. It involves various processes such as the influence of topography and the generation and absorption of heat associated with the condensation

and evaporation of water vapor, so it is not easy to derive a correct solution. It is a proof that the earth is a living thing and is changing all the time.

For convenience, the atmosphere is divided into vertical, horizontal, and beside sections, and the change is calculated for each grid. For example, if the beside, vertical, and height are all halved, the calculated value will be 8 times. At present, weather forecasting is impossible without high-performance computers, and the irreplaceable global warming has become a hot topic. “The era of global boiling has arrived,” UN Secretary-General Guterres has announced. What is the world of weather forecasting trying to tell us?

再び野心と貪欲に挑む

— 投資家ウォーレン・バフェットに迫る —

Challenge ambition and greed again

- Approach investor Warren Buffett -

2023/10/25



著 名な投資家として、そして世界を代表する富豪である、アメリカのウォーレン・バフェット氏に光を当ててみたいと思います。バフェット氏は今回12年ぶりに日本を訪れまして、投資家の彼が来日したことで、日経平均株価は年初来の高値まで上昇したとみる向きもあります。そして、打ち沈んでいた経営者の心にまで火を付けたと思います。そこで今回は、バフェット氏の投資の手法の考え方、生き方などに触れてみたいと思います。

バフェット氏は、1930年にアメリカのネブラスカ州オマハで生まれました。現在は投資会社バークシャー・ハサウェイの会長兼CEOを務めています。繊維会社だった同社を1965年に買収して再建に乗り出したんですね。ただ、繊維事業での再建はできず、

投資会社として生まれ変わらせ、多くの企業への投資を繰り返してきました。この結果、今や世界のトップクラスの企業へと変身を遂げているんですね。バークシャー株式の38%を保有しているバフェット氏は世界でも屈指の投資家なのですが、とても質素な生活をしていることでも有名です。実際、この度の訪日におけるある日の夕方の食事は、BLT(ベーコン・レタス・トマト)とサンドウィッチでした。随行員の社員はラーメンだったそうです。やはり日常のこうした一端を見聞するにつけ、世界を舞台に成長・活躍する偉人の姿は、我々凡人の域を遥に超えた所にあると実感します。

I want to highlight Warren Buffett of the United States, a well-known investor and one of the richest men in the world. Mr. Buffett has visited Japan for the first time in 12 years. Some people think that the visit of the investor to Japan has raised the Nikkei Stock Average to the highest level since the beginning of the year. And I think it ignited the heart of the manager who was sinking. So, this time, I would like to analyze Mr. Buffett's way of thinking about how to invest, how to live, etc.

Mr. Buffett was born in Omaha, Nebraska, USA in 1930. He is the chairman and CEO of Berkshire Hathaway, an investment company. In 1965, he purchased it, a textile company, and embarked on a turnaround. This did not go well, and the company was reborn as an investment company and has repeatedly invested in many companies. As a result, the company has grown into one of the top companies in the world. Mr. Warren, who owns 38 percent of Berkshire, is one of the

world's leading investors, but lives a very simple life. In fact, I heard that the evening meal was BLT (bacon, lettuce, tomato) and sandwiches, and the accompanying staff member was "ramen". As I see and hear this part of everyday life, I realize that the appearance of great people who are growing and active on the world stage is far beyond the range of ordinary people.



Here is a look at Buffett's average returns (compounded) over the past 50 years. Mr. Buffett has made an amazing performance. Let's compare the performance of Berkshire and the S&P500, which is the leading stock index in the United States, for 50 years from 1963 to 2014. The average annual return of the S&P500 over the 50 years is 9.9% (compound interest). That's dwarfed by Berkshire's impressive 50-year average annual return of 19.4 percent. Buffett's investment method is called "value investing." Value investing is an investment technique in which you buy stocks that are valued at a discount to the actual value of the company, sell them when the stock price returns to its original value, and gain a profit. Considering this, the financial crisis in the United States in 2008, the Lehman Shock, seemed to be a golden opportunity for Buffett to invest.

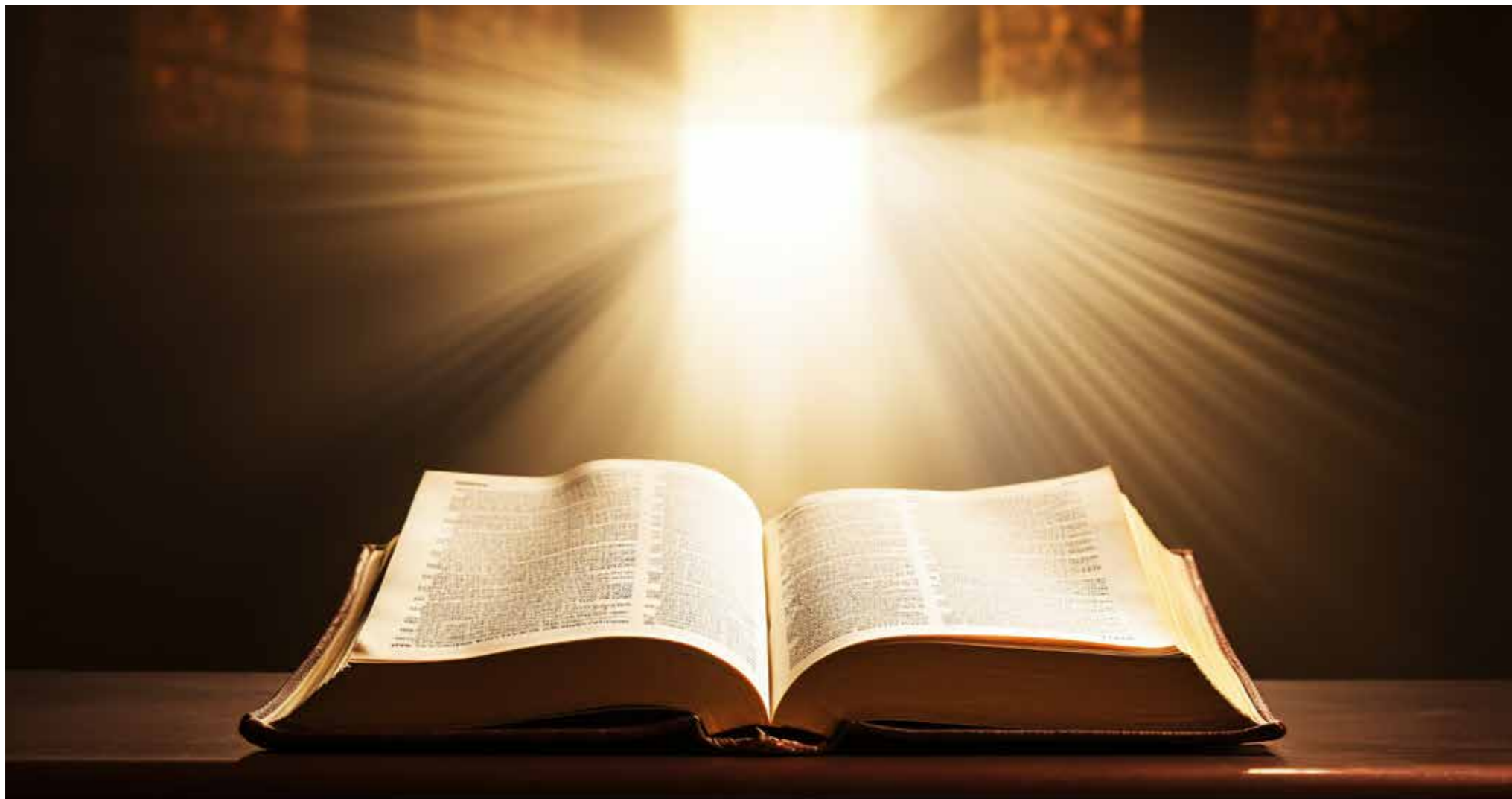
American Express. They are called the "BIG4 of Buffett". "Wells Fargo" is headquartered in San Francisco, California, and is a financial institution with the largest number of branches in the United States, which is based in the west. As of 2018, it was the third largest bank in the United States, with subsidiaries in Canada, the Northern Mariana Islands, and the West Indies.

Buffett owns about 22% of Kraft Heinz, 16% of Wells Fargo, 13% of Coca-Cola, 10% of IBM and 7.5% of

ここでバフェット氏の過去50年間の平均リターン(複利)を見てみましょう。驚異的なパフォーマンスをあげていることがわかります。具体的には、アメリカを代表する株価の指数であるS&P500とバークシャーの成績を1963年から2014年までの50年間で比較してみます。株価指数のS&P500の50年間の年間平均リターンは9.9%(複利)の成績を残しています。この数字を遥に上回るのがバークシャーの成績で、なんと50年間の年間平均リターンが19.4%という驚くべき数字を叩き出しているんですね。バフェット氏の投資手法は「バリュー投資」という手法です。バリュー投資とは、実際の会社の実力よりも割安に価値が評価されている株を購入して、本来の価値に株価が戻った時に売却して、差益を得る投資手法なんですね。そう考えると、2008年に起こったアメ

リカの金融危機、リーマンショックは、バフェット氏にとって絶好の投資のチャンスだったと思われます。

なお、バフェット氏が投資している銘柄のポートフォリオ内比率(書類入れの中身)はクラフト・ハインツが約22%、ウェルズ・ファーゴが約16%、コカ・コーラが約13%、IBMが10%、アメリカン・エキスプレス約7.5%と続いています。この4つの銘柄は、「バフェットのBIG4」と呼ばれています。例えば、ウェルズ・ファーゴは、カリフォルニア州サンフランシスコに本社を置く、西部を地盤とするアメリカ合衆国で一番支店数の多い金融機関です。2018年現在で全米第3位の銀行で、カナダ、北マリアナ諸島、西インド諸島にも現地法人を持っています。



Here, I would like to take a look at the actual situation that can be said to be surprising of “the world’s best investor”. Buffett, who has been on the top 10 richest men in the world for more than four and-a-half centuries, is careless about what he wears and has a “filling is enough” attitude about what he eats. Also, he started investing when he was only 11 years old.

When asked what it takes to be a successful investor, he said, “Read books.” and added, “Invest in small amounts.” When deciding to invest, it is not influenced by public reputation, authority, or the recommendation of others. He says that “thinking and acting on one’s own” is the basis of everything. However, it is difficult for ordinary people to make the very simple and clear “intellectual effort” that is taken for granted. There seems to be a difference between those who have achieved success as a big investor and those who have not.

Speaking of “intellectual effort,” I would also like to mention Buffett’s former schoolteacher, Benjamin Graham. Graham says that the idea that “the return of an investment is determined by how much risk you take” is questionable. He says that the problem is not how much risk you take, but how much “intellectual effort” you put into the investment.

ここで「世界一の投資家」の意外な姿をみたいと思います。バフェット氏は四半世紀以上に渡って世界の長者番付トップ10に君臨し続けているのですが、服装には無頓着で、食事についても「腹を満たせば充分」の考え方なんですね。他には、わずか11歳にして投資を始めていることでしょうか。

彼は投資家として成功するには何が必要かと問われたときに、「本を読むことです」と答えていき、「少額でいいから投資をすることです」とつけ加えています。また、投資を決めるときには世間的な評判や、権威や他人の薦めなどに左右されるのではなく、「自分自身で考え行動する」が全ての基本であると説いています。とはいえ、当たり前と思われる極めて単純明快な”知的努力”が凡人にはなかなか出来

ないんですね。ここに大投資家として成功を手にとめた人と、そうでない人の違いがありそうです。

”知的努力”といえば、バフェット氏の学生時代の恩師であるベンジャミン・グレアム氏(著名な投資家・経済学者)についても触れましょう。グレアム氏は「投資のリターンはどれ程のリスクを取ったかで決まる」という考え方は疑問であって、「問題はリスクの多寡ではなく、投資にどれだけの”知的努力”を注いだか」で決まると述べています。





グレーム氏と言えば、こんなエピソードがあります。バフェット氏が学生の頃、株を購入した会社の株主総会に出席した帰りに、投資家ルイス・グリーン氏と飲食したんですね。この時に「なぜその株を買ったのか」と聞かれたバフェット氏は、尊敬するグレーム氏が同社の株を買ったからだと答えたんだそうです。グレーム氏が教鞭をとっていたコロンビア大学に進学していたバフェット氏はグレーム氏の影響を大きく受けていたんです。しかし、これを聞いたグリーン氏は「人が薦めるから買うのかい？坊や、いいか。投資は自分で考えてやるものなんだ。今回はまだアウトまでは取らないが、ストライクは取るぞ」と答えたというのです。

この時にバフェット氏は大変重要な事を学んだんですね。投資とは誰かを模倣するのではなくて、自分

で考えて決定する事が大変重要であるという事を。だからでしょう、「なぜこの会社を買収するのか」というテーマで小論文の一つも書けないなら、一株を買う事でも止めた方が良くと言っているんです。

さて、彼は「米国以外では日本が最大の投資先だ」と明快に答えています。中でも、日本の五大商社の保有率をそれぞれ7.4パーセントに高めています。単純計算で1兆9,000億円の日本株を保有する計算になります。なぜ日本株なのか、それは第一に投資先を分散してリスクヘッジする経営戦略と考えられます。これまで投資先の9割は米国の株式ですから、米国の成長を信じるとしても、やはり集中し過ぎるとリスクが増大します。そして二番目の理由として、割安であるということです。



There is an episode like this. When Buffett was a student, he ate and drank with investor Lewis Green on the way back from attending the shareholders' meeting of the company he bought shares from. At this point, Buffett was asked, "Why did you buy that stock?" He said it was because Graham, whom he respected, had bought the company's stock. Buffett, who went to Columbia University where Graham taught, was greatly influenced by him. But when Mr. Green heard this, he said, "Do you buy because people recommend you? Boy, you know. You make your own investments. This time, I'm not going to get an out yet, but I'm going to get a strike."

That's when Mr. Buffett learned something very important. It is very important to think and make decisions for yourself, not to copy someone else. That's probably why he says that if you can't write a single essay on the subject of "Why are you buying this company," you should stop even buying one share.

He made it clear that "Japan is the biggest investment destination outside the U.S." Especially, the ownership ratio of each of the 5 major trading companies in Japan is 7.4 percent. It is calculated to hold 1.9 trillion yen of Japanese stocks. Why Japanese stocks? First of all, it seems to be a management strategy to hedge risks by diversifying investment destinations. Because 90% of his investments are in U.S. stocks, even if he believes in the growth of the U.S., too much concentration increases risk. And the second reason is that it is good value.

ここで興味深いのが五大商社株の投資比率を同じ7.4%に設定している事です。これについて、皆さん何を意味すると思われるでしょうか…。それは5つの商社をそれぞれ競わせる戦法なんですね。どの商社もバフェット氏に投資して欲しい。ですからどの商社も業績を上げようと頑張りますよね。それは結果的にバフェット氏の投資成績を上げる事につながります。すごい戦略ですね。この領域に至ると、それはもはや芸術的投資と言っても良いかも知れませんね。想像ではなく現実に素晴らしい絵を描けるからです。

長期保有の次の候補として目されていたのが、20年に41億ドルを投じた台湾積体回路製造(TSMC)だったんですが、この株を22年には実は手離しています。理由は「経営は世界で最上級」と称賛しながら、地政学的に評価を変えるべきであるというものでした。仮に台湾有事の事態になれば、投資のリスクが大き過ぎると決定した結果なんですね。バフェット氏の考え方を知ると、常に巨大な投資の裏側に

潜むリスクを考慮しなければ一流の投資家にならないと気づかされます。

最後に、私たちの投資に生かせるバフェット氏の語録を紹介しておきます。

1. 「投資先」として、「自分が理解できない企業には投資しない」「皆が欲しいと思うものを作っているかが重要」
2. 「売買のタイミング」について、「人が貪欲なときに恐れ、人が恐れている時に貪欲になれ」
3. 「保有スタンス」について、「10年持つつもりでなければ、10分も持つな」
4. 投資家として最も大事な「リスク管理」について、「この世界には、どんなことでも起こり得る」そして「潮が引いた時に初めて、誰が裸で泳いでいたか分かる」

投資に対する何かヒントになるものがあれば有益ですね。



We are interested in the fact that the investment ratio of the five major trading companies is set at the same 7.4%. What do you think this means? It is a tactic to make 5 trading companies compete with each other. Every trading company wants Mr. Buffett to invest. So every trading company works hard to improve its performance. It will eventually lead to an increase in Mr. Buffett's investment performance. That's a great strategy. It could be called an artistic investment. Because he can draw wonderful pictures in reality, not in our imagination.

The next candidate for the long-term holding was Taiwan Semiconductor Manufacturing Co. (TSMC), which invested 4.1 billion dollars in 2020, but actually sold this stock in 2022. The reason was that he should change his geopolitical evaluation while praising "management is the best in the world." It is the result of the decision that the risk of investment would be too big if an emergency occurred in Taiwan. As we learn about Buffett's thinking, we realize that

we can only be a top-notch investor if we consider the risks that always lurk behind huge investments.

Finally, I would like to introduce you to Buffett's sayings that can be used for our investment.

1. As an "investment destination," "Do not invest in companies that you do not understand" and "It is important to make things that everyone wants"
2. Regarding the "timing of buying and selling," "Be afraid when people are greedy, be greedy when people are afraid."
3. Regarding the "holding stance," "If you don't intend to hold for 10 years, don't hold for 10 minutes."
4. Regarding "risk management", which is the most important thing as an investor, "Anything can happen in this world" and "Only when the tide has gone can we know who was swimming naked".

I would be happy if there are any tips for investing.

インフラの老朽化問題

ー 産業や生活基盤の社会インフラ間に合うのか ー

Problem of aging infrastructure

- Will it be in time to respond to the social infrastructure of industry and life? -

2023/10/25

我が国では既存の社会インフラの老朽化が大きな問題となっています。1960年代からの高度経済成長期に、道路や橋、上下水道、そして学校といった社会インフラが一斉に建設稼働しました。例えば日本でオリンピックが開催された昭和39年に開通した首都高速道路は、60年が経過していますし、その他多くも耐用年数の50年を超え、建て替えや補強、補修の時期を迎えています。こうした事実は、重大な事故が発生する潜在的な危険要因が私たちの日常生活に組み込まれているという事です。例えば、2012年に中央自動車道の笹子トンネル(山梨県)内で天井が崩落、多数の死傷者を出す重大事故が発生したことなどは、現実に起こりうることを証明していると言えます。

社会インフラの老朽化の問題は、海を隔てた外国でも交通渋滞という社会問題として発生しています。

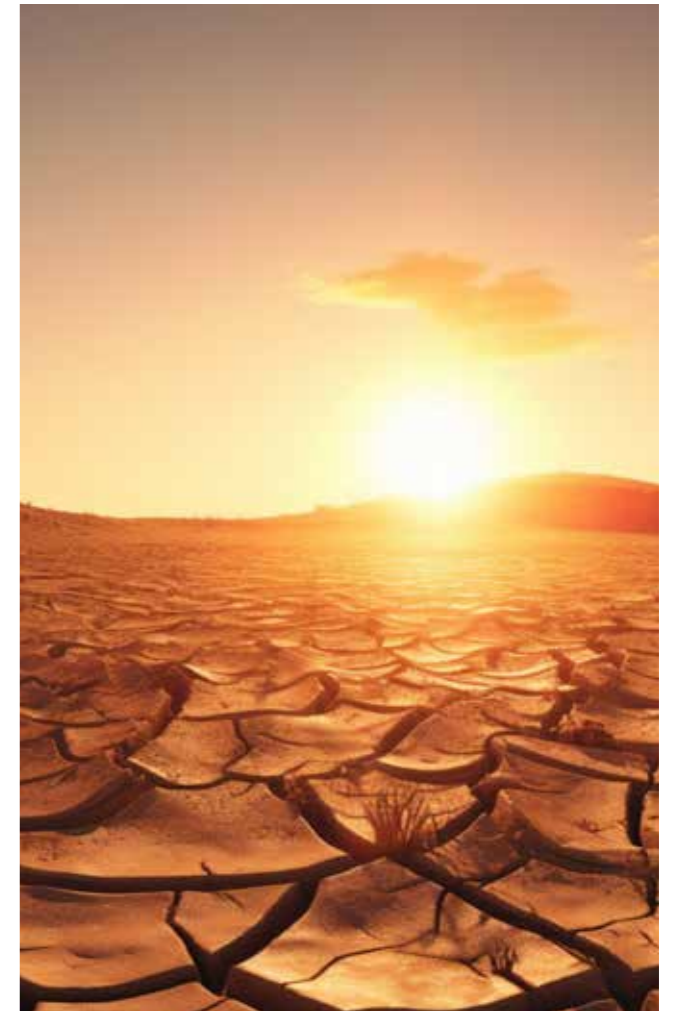
オランダの地図サービス大手トムトム(TomTom)によると、人口800万人以上の大都市で2022年に道路が最も混雑したのはロンドンで、ニューヨーク、パリそして東京も10位以内に入っています。都市の中心部で車が10km進むのに要した平均時間が、ロンドンが36分20秒、ニューヨークで24分30秒だとか。理由は、インフラの老朽化なんですね。例えば、ニューヨーク中心部のマンハッタンとニュージャージー州をつなぐジョージ・ワシントン橋。朝夕のラッシュ時にはニュージャージー州からの通勤者が複数の分岐した道路から集まって、大渋滞が発生しています。この橋は1931年に開通してしまして、100年前にはこの車の渋滞は全く予想すらしていなかったんですね。アメリカではインフラ修繕費用が不足しており、インフラ整備の遅れや修繕コストの上昇が実は経済成長の重しになっていると、シンクタンクの外交問題評議会は21年に報告しているんですね。

The aging of existing infrastructure has become a major national problem. During the period of rapid economic growth that began in the 1960s, roads, bridges, water supply and sewerage systems, and social infrastructure such as schools were constructed. For example, the Metropolitan Expressway, which was opened in 1964 when the Olympic Games were held in Japan, is 60 years old, and many others have exceeded 50 years of service life and are due to be rebuilt, reinforced, or repaired. These facts mean that potential risk factors for serious accidents are built into our daily lives. For example, in 2012, ceilings collapsed in the Sasago Tunnel of the Chuo Expressway (Yamanashi Pref.), causing many casualties.

This caused a shock to society and became a major social problem. In fact, this aging of social infrastructure is a problem in the form of traffic congestion even in foreign countries across the sea. According to TomTom, a major map service in the Netherlands, among large cities with a population of more than

8 million, the roads in London were the most congested in 2022. New York, Paris, and Tokyo were also among the top ten cities. The average time it took a car to go 10 kilometers in the center of a city was 36 minutes and 20 seconds in London and 24 minutes and 30 seconds in New York. The essential reason is the aging of infrastructure. For example, the George Washington Bridge, which connects Manhattan in central New York and New Jersey. During the morning and evening rush hours, commuters from New Jersey are gathering from multiple branching roads, causing heavy traffic jams. This bridge was opened in 1931, and 100 years ago, this traffic jam was not even expected at all. In addition, in the United States, infrastructure repair costs are insufficient, and the Council on Foreign Relations, a think tank, reported in 2021 that the delay in infrastructure development and the rise in repair costs are actually weighing on economic growth.





渋滞解消の手段の一つとして渋滞税の導入が考えられています。早ければニューヨークで24年にも中心部のマンハッタンの一部地域へ車で乗り入れる場合、通行料として渋滞税が導入される予定なんです。ピーク時に1回当たり最大で23ドルの課金が検討されています。これによって、15～20%の車の流入を抑制する効果を見込めます。またですね、時間帯によって料金を変動させて効果を得る「ロードプライシング」も有効な手段と考えられます。東京で21年に開催された、東京オリンピック・パラリンピック開催時に首都高速道路の渋滞緩和策として日中の基本料金への上乗せを行なった結果、18年の同期間に比べて休日の交通量が約3割減少していることが実証されています。

渋滞を放置すれば、排気ガスが充満し、更なる環境

破壊が進みます。先進国が目標としている、2050年までに温暖化ガス排出量を実質ゼロにする「ネットゼロ」を達成するためにも、我々は協働して渋滞改善策を更に推し進める必要があります。世界平均気温の最高記録更新が相次ぐなか、熱波や豪雨などの異常気象による被害が拡大しており、渋滞問題が環境悪化を一層助長しかねないと思われま

す。さて、インフラストラクチャー（infrastructure = インフラ）とはラテン語を語源とする英語で、私たちの生活の基盤として整備される施設を意味する言葉です。列挙すると道路、橋、上下水道、鉄道、送電網、港湾そしてダムなど多岐に渡ります。この社会インフラは長期間に渡って経済活動や暮らしを支える役割を担っています。

The introduction of a traffic congestion tax is one way to eliminate traffic jams. As early as 2024 in New York, a traffic congestion tax will be introduced as a transit fee for people who drive into some areas of central Manhattan. As a congestion tax, it seems to be charged up to 23 dollars per time during peak hours. This is expected to reduce the inflow of cars by 15-20%. Another effective method is “road pricing,” in which rates are adjusted according to the time of day. At the time of the Tokyo Olympic and Paralympic Games, as a measure to ease traffic congestion on the Metropolitan Expressway, an additional charge was added to the basic charge during the daytime. As a result, it has been verified that traffic volume on holidays has decreased by about 30% compared to the same period of 18 years.

If a traffic jam is left unattended, it will be filled with exhaust gas, which will further damage the environ-

ment. In order to achieve “net zero,” the goal set by developed countries to reduce greenhouse gas emissions to virtually zero by 2050, we need to work together to further promote measures to improve traffic congestion. As global average temperatures continue to set new records, damage caused by extreme weather such as heat waves and heavy rain is expanding, and it is believed that the problem of traffic jams could further exacerbate environmental degradation.

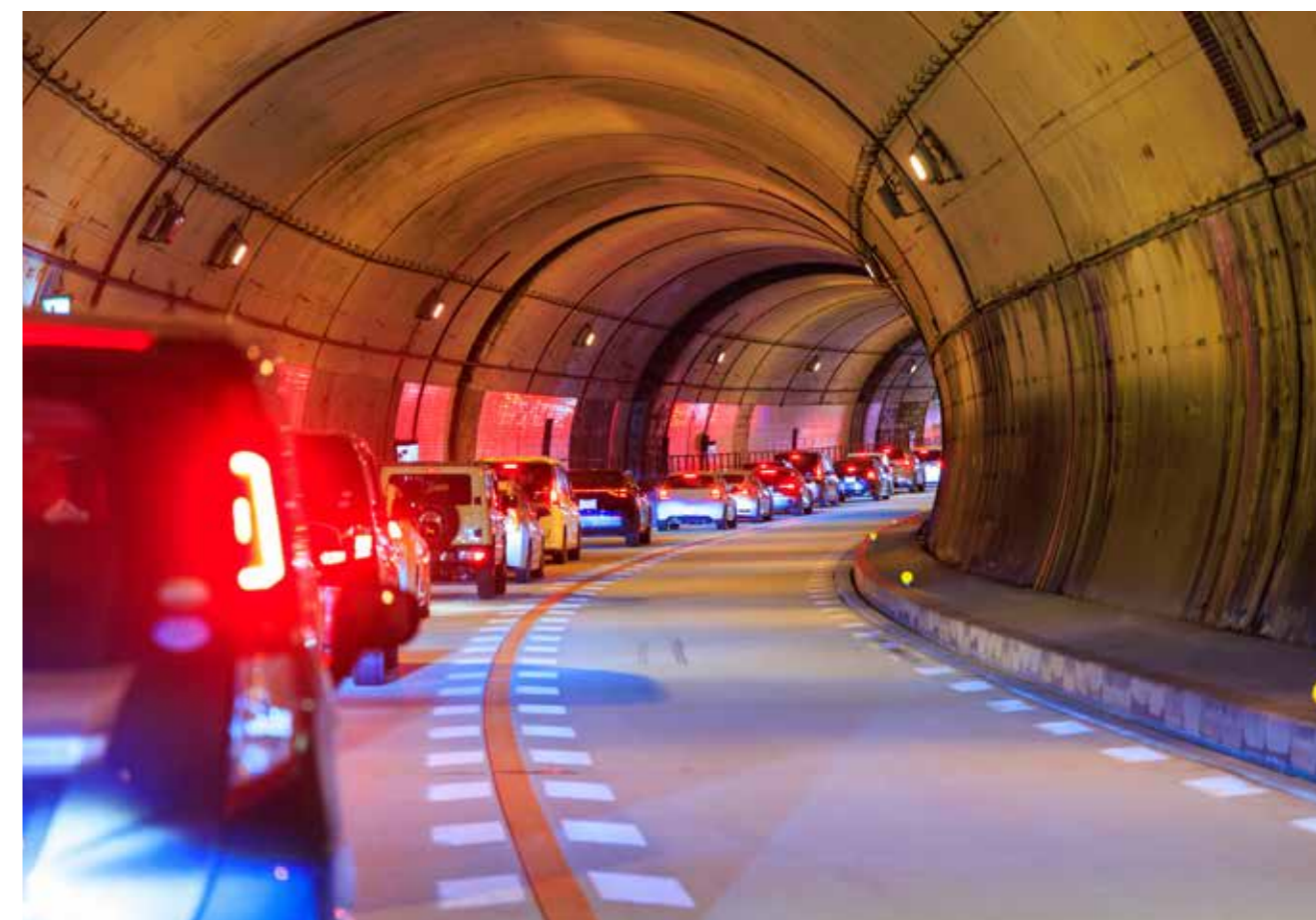
Infrastructure is an English word derived from Latin. It means facilities that are developed as the foundation of our daily lives. There are various facilities that serve as the foundation of industries, such as roads, bridges, water supply and sewerage systems, railways, power grids, ports, and dams. This social infrastructure plays a role in supporting economic activities and livelihoods over the long term.

はるか昔から社会インフラの整備は、国や地域の発展を左右する大変重要な政策的事業でした。社会インフラの整備の元祖は古代ローマ帝国でしょう。古代ローマ人は、人や物資の往来を活発にする為に、網の目の様に街道を配置して、橋、水道、円形闘牛場や公共港場などの社会インフラを整備し、都市を創造していきました。当時の施設の一部は現代においても生き続けていて、古代ローマ人は「インフラの父」と呼ばれています。

国が予算を投じて社会インフラを整備する「公共事業」には、景気対策としての大きな側面もあります。我が国ではこれまで景気対策として社会インフラ整備に巨額の資金が投下されてきました。しかし、全国の主要な都市・地域においては、社会インフラは広域に整備されて、かつてのような大きな経済効果は薄れてきています。また、少子高齢化そして人口

減少と我が国の財政は大変厳しい状況に転じていることから、これからの社会インフラについては逆に維持、実現コストをいかに減らすかが課題となってくるでしょう。

国土交通省は他の省庁に先がけて平成26年に「インフラ長寿命化計画」を策定していますし、高速道路会社、水資源機構、都市再生機構も同じく平成26年に行動計画の策定を完了しています。例えば、国土省による直轄国道等においては、平成16年度から全ての橋梁(橋)について5年毎に一度の点検を実施していますし、平成26年7月からは、全ての道路管理者について、全ての橋梁、トンネル等の5年に一度の近接目視を義務化しています。そこで平成26年の点検を見てみると、橋梁で8%、トンネルで13%と5年計画で年間20%の達成目標をほぼ達成しているんですね。



Since ancient times, the development of social infrastructure has been a very important policy project that influences the development of countries and regions. In the history of mankind, there is an example of the ancient Roman Empire. Ancient Romans developed roads in a mesh to activate the traffic of people and things. They created the ancient city by developing social infrastructure such as bridges, water supply, bullfighting pits, and public ports. At that time, some of the roads and waterworks of the facilities are still alive today, and the ancient Romans are called the “father of infrastructure”.

“Public works projects”, in which the national government invests its budget to develop social infrastructures, also have a major aspect as a counter-cyclical measure. In Japan, a huge amount of money has been invested in the development of social infrastructures as a counter-cyclical measure. However, in major cities and regions across the country, social infrastructures have been developed over a wide area, the big economic effects we had in the past are fading

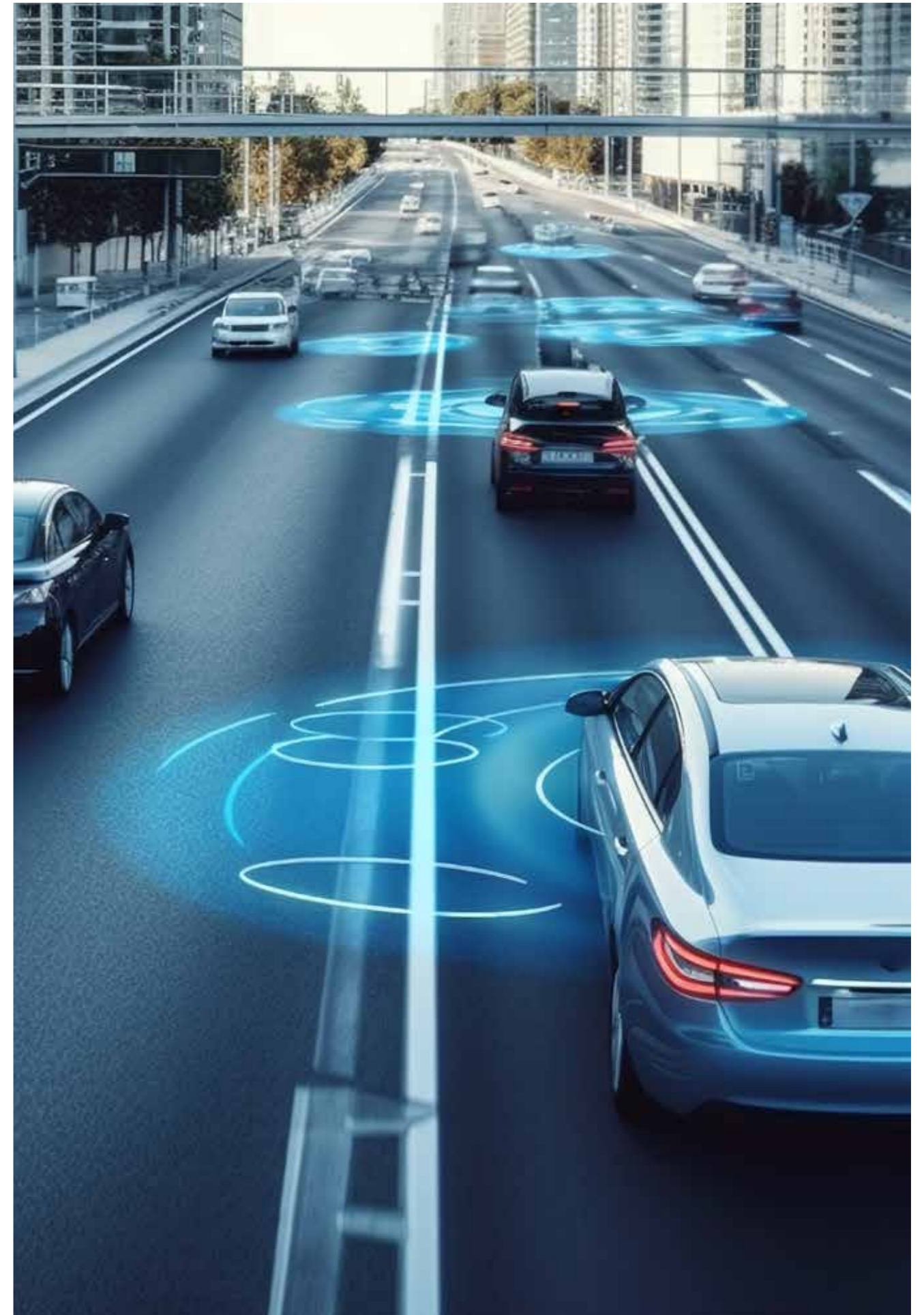
away. In addition, with the declining birthrate, aging population, and declining population, Japan’s fiscal situation has turned extremely severe. In the future, therefore, the issue will be how to reduce the cost of maintaining and realizing social infrastructure.

In 2014, the Ministry of Land, Infrastructure, Transport and Tourism formulated the “Infrastructure Life Extension Plan” ahead of other ministries and agencies. In 2014, the Japan Expressway Company, the Japan Water Agency, and the Urban Renaissance Agency also completed the formulation of action plans. For example, since FY 2004, the Ministry of Land, Infrastructure, Transport and Tourism has inspected all bridges on national highways under its direct control once every five years. Since July 2014, all road administrators have been required to visually inspect all bridges and tunnels once every five years. Looking at the inspection in 2014, 8% of bridges and 13% of tunnels have been inspected, and the annual target of 20% has almost been achieved in the five year plan.



しかし他の高速道路会社12%、都道府県・政令都市11%、そして市区町村に至っては6%と非常に目標の達成率が低くてですね... 社会インフラ整備実現のための、維持・実現コストの削減のために、例えば「PFI」(プライベート・ファイナンス・イニシアチブ)の積極的活用が重要と考えます。PFIとは社会インフラの建設から果ては維持管理、運営など民間の資金、運営ノウハウを活用する手法です。これは、国が実施する場合と比較して、民間の創意工夫によって品質を保持しつつ、維持・管理コストを抑える事が期待できます。従来の社会インフラが老朽化を迎えていると言うだけでなく少子高齢化、人口減少など社会構造が大きく変化する中で、社会インフラの有り方に国民皆が議論を深め将来に教える必要があります。

However, the achievement rate of the target was very low at 12% for other expressway companies, 11% for prefectures and government-designated cities, and 6% for municipalities. I think it is important to reduce maintenance and implementation costs for the realization of social infrastructure development, the active utilization of “PFI” (Private Finance Initiative). PFI is a method to utilize private funds and operation know-how from construction to maintenance, management, and operation of social infrastructure. Compared with the case where the government implements it, it can be expected that maintenance and management costs can be reduced while quality is maintained by private ingenuity. In addition to the fact that the existing social infrastructure is aging, it is necessary for all citizens to deepen discussions and teach the future how social infrastructure should be in the context of major changes in the social structure such as the declining birthrate, aging population, and population decline.





これまで医師の労働現場における過剰な労働時間については、労働基準法に抵触しているなど国会などでも度々議論されてきました。医師の労働時間の管理体制について、2024年4月から時間外労働の上限規制が適用されます。一般の企業においては従前から労働基準法の規制は適応されてきた訳なのですが、医師の労働時間の管理のあり方は、改善について着手されてこなかったんです。

Until now, excessive working hours at doctors' workplaces have often been discussed in the Diet as a violation of the Labor Standards Act. As for the management system of doctors' working hours, the upper limit of overtime work will be applied from April 2024. The provisions of the Labor Standards Law have been applied to ordinary companies for a long time. But Improvements in the management of doctors' working hours have not been undertaken.

医師の働き方改革

— 医師の時間外労働時間「24年問題」 —

Reforming the way doctors work

- Doctors' overtime hours "2024 problem" -

2023/11/08





もちろん、医療機関の職場環境の改善について、これまで5年間の猶予が設けられてきた訳なのですが、医療機関にはそもそも様々な職種の職員が配置されることで、患者に対する医療行為が実現していることが、改善を難しくしていると考えられます。しかも、医療機関のサービスは24時間体制が要求される場面もあることから、医師や看護師などの労働時間を労働基準法に沿って正しく厳格に運用、適合することは、なかなか難しい所なんです。

特に20代～30代の若手医師の長時間労働が常態化しており、実態調査では1週間当たり平均61時間～66時間となっていて、労働基準法で定められた週40時間を大きく超過している現実があります。長時間労働は、精神疾患などによる労働意欲の低下や、人口減少に直結する出生率の低下にも影

響していると考えられます。また、日進月歩の医療技術の進化と、併せて患者に対するきめ細かな対応なども医療現場への大きな負荷となっています。

2017年度に厚生労働省は医師の所定外労働が発生する理由を調査して、その結果は「救急や入院患者の緊急対応のため」が約7割を占め、次に「人員が足りないため」が約3割を占めていたんですね。ですから人手不足が原因で長時間労働の問題が発生しているのであれば、問題を解決するためには人手を確保して医師一人当たりの負担を軽減する取り組みが必要となります。対応が遅れると、2024年4月から施行される時間外労働の上限規制を守れるか目標達成に黄色信号が灯ることになりかねません。

Regarding the fundamental improvement of the environment of medical institutions, until now there has been a five year grace period. The medical practice for the patient has been realized by arranging the staff of various occupations. It is considered that this fact makes the improvement of the workshop difficult. Moreover, there are situations that the service of medical institutions is required to be 24 hours. It is difficult to operate the working hours of doctors and nurses correctly and strictly in accordance with the Labor Standards Law.

In particular, the long working hours of young doctors in their 20s and 30s have become the norm. In the field study, the working hour per week is average 61 ~ 66 hours. This is far more than the 40 hours per week stipulated by the Labor Standards Law. Long working hours are believed to contribute to a decline in the desire to work due to mental illness and a decline in the birth rate. In addition, the evolution of medical

technology and the meticulous treatment of patients have placed a heavy burden on medical practice.

In fiscal 2017, the Ministry of Health, Labor and Welfare conducted a survey on the reasons for doctors' overtime work. About 70% of the results were "for emergency response of emergency and hospitalized patients," followed by "due to lack of personnel" with about 30%. So, if the problem of long working hours is caused by a shortage of workers, in order to solve the problem, it is necessary to secure workers and reduce the burden on each doctor. A delay could signal that medical institutions will not be able to achieve their goal of meeting the overtime cap.





そこで、2021年5月に公布された「良質かつ適切な医療を効率的に提供する体制の確保を推進するための医療法の一部を改正する法律」を基点とし、2024年から時間外労働の上限規制が適用されることになった訳です。まず一つ目として使用者は、労働者に休憩時間を除いて一週間当りの労働時間を40時間と定めています。そして二つ目に、使用者は一週間の日毎の労働時間について休憩時間を除いて一日当たり8時間という労働時間の規制に縛られます。ただし、使用者と労働者の間に36協定(労基法第36条)を締結すれば、例外として残業が許可されます。この上限規制は一般企業ではすでに施行されています。各医療機関は医師の長時間労働に依存してきた運営体制を見直し、職場環境を改善する必要が生じる訳です。

さて、医師の不規則な勤務実態を正確に把握できる適正な勤怠管理が求められる訳ですが、当直や

宿直、そして呼出し当番など一般企業と比べた場合、勤務形態が非常に複雑です... 結果、医師の勤務時間を法令に対して適正に把握出来ていない医療機関は数多くある訳です。要因として挙げられるのが、まずとにかく「医師の勤務状況の勤怠把握のしにくさ」です。働き方改革関連法の改正によって、次の方法で始業と終業時刻を確認することが事業主側に義務付けられています。

(イ)使用者が、自ら確認して適正に記録する方法
(ロ)タイムカード、ICカードやパソコンの使用時間の記録等で適正に記録する方法

しかしながら、多くの医療機関では、勤務時間を医師の自己申告に委ねたり、紙などの日報で勤務管理を行なっているケースが結構多いのが現状なんです。

“Act for Partial Revision of the Medical Care Act to Promote the Securing of Systems to Efficiently Provide High-Quality and Appropriate Medical Care” Promulgated in May 2021 is the starting point. The upper limit of overtime work will be applied from 2024. First, the employer sets the working hours per week for workers at 40 hours excluding rest periods. Secondly, the employer is bound by the regulation of working hours of 8 hours per day excluding rest periods for working hours of each day in a week. However, overtime work is permitted as an exception if a 36 agreement (Article 36 of the Labor Standards Act) is concluded between the employer and the worker. This upper limit is already in effect for ordinary companies. Medical institutions need to review their management system, which has been dependent on doctors working long hours, and improve their work environment.

In order to accurately grasp the irregular working conditions of doctors, proper time management is required. Compared to ordinary companies, the working style is very complicated, such as on night duty,

and call duty. As a result, there are many medical institutions that do not have an adequate grasp of the working hours of doctors in accordance with the law. The first factor that can be cited is “difficulty in grasping the work status of doctors.” Due to the revision of the Work Style Reform Related Act, it is mandatory for employers to confirm the starting and finishing times of work by the following methods.

- (a) A method in which the user confirms it by himself / herself and records it appropriately
- (b) A method of properly recording the usage time of a time card, IC card, or personal computer, etc.

However, in many medical institutions, there are quite a lot of cases where doctors leave their working hours to their own declaration or they manage their working hours by daily reports such as papers.

2つ目として、「勤務状態の管理が複雑」である点です。医療機関は、医師や看護師、介護士、各種の技術士、更には一般職などそれぞれの専門分野の異なる職種が混在する形で、組織が構成されています。働き方も夜勤や宿直、3交替制など多種多様です。例えば、シフトに関して、「宿直は週1回」という法令上の制限を加味しながらも、各職員からの休暇の要望に加え、就業規則や配置基準などに偏重がないように作成しなければなりません。紙やエクセルなどでシフト表を作成している医療機関では、シフトの作成に時間がかかるんですね。

そうすると、3つ目として「勤務時間の集計に時間を要する」事も挙げられるでしょう。例えば、「シフト作成や様式9への対応に時間を要する」事が考えられます。「様式9」という言葉が出て来ましたが、この「様式9」というのは、入院基本料や、特定入院料を請求する場合に施設基準の届出と日常管理のために提出しなければならない表でして、病棟で働く看護師などの日々の毎日の勤務時間数を記録します。

患者の入院基本料金の請求の可否には、この「様式9」の正確性が重要なカギとなるために、基本となるシフト表や実際の勤怠管理の正確性が大きく影響するんですね。ですから近時においては、様々なシステムを活用して「様式9」を作成している現場も増えてはいるんですが、システムによっては「病棟日勤」と「病棟夜勤」との時間数の配分がされないものもあります。「労働時間の適正な把握」が出来る勤怠管理システムであれば何でも良いかというところではないんですね。

では、こうした問題を解決する手立てはあるのかという事で、「医療DX(デジタルトランスフォーメーション)で残業大幅減」を達成した例を紹介してみたいと思います。瀬戸内海を望む人口8万5400人の愛媛県にあるY病院(ベッド数257床)では、地域中核病院の役割を担っており診療科の部門が23あります。重傷患者を受け入れる2次救急を担い、回復期や緩和ケアの病棟も備えています。



Second, it is “complex to manage working conditions.” Medical institutions are organized in such a way that different types of workers from each specialized field, such as doctors, nurses, care workers, various types of professional engineers, and even general workers, coexist. There are various ways of working such as night shift, night duty and 3 shift system. For example, with regard to shifts, they must comply with the legal limit of “night duty once a week,” and in addition to the request for leave from each employee, they must create work rules and placement standards that are not biased. It takes time to make a shift at medical institutions that make a work shift table with papers or Excel files.

The third is, “It takes time to sum up working hours.” For example, “it takes time to create a shift and respond to Form 9.” “Form 9” is a table that must be submitted for notification of facility standards and daily management when claiming basic hospitalization fees or specific hospitalization fees. The accu-

racy of Form 9 is an important factor in determining whether or not a patient can be charged a basic hospitalization fee. Therefore, the accuracy of work shift table and actual attendance management has a significant effect. So, in recent years, the number of medical institutions that have created “Form 9” using various systems has increased, but there seems to be still room for improvement. This is not to say that any attendance management system that can “properly grasp working hours” is good.

Is there any way to solve these problems? Here is an example of achieving a “significant reduction in overtime work due to medical DX (digital transformation).” Y Hospital (257 beds) in Ehime Prefecture plays the role of a regional core hospital. It has 23 clinical departments. It handles secondary emergencies for seriously injured patients, and also has wards for convalescence and palliative care.



Y病院は、DXによる労働時間の短縮に成功しています。まず、廊下をゆっくりと歩く高齢患者の様子を看護師がスマホで動画を撮影するんです。動画を撮り終わると、即座にその場から職員用のチャットに投稿します。あわせて介助の注意点と「気持ちは前に向いている」など動態状況を捕捉します。この方法ですと、日勤者から夜勤者への申し送りにも活用可能となります。また、担当医師は投稿された動画を見て、そろそろ退院出来そうだと判断する材料に使うんです。他には、理学療法士ならばリハビリのメニュー作りの参考資料として利用します。

実際、このシステムで看護師が一週間に院内を移動する距離は、導入前の8kmから3kmへと短くなっています。移動にかかる時間が減少すると患者との触れ合いの時間が増やせますよね。家族と面会が出来ない時、この動画を家族に見せたり、あるい

は家族の自宅に動画を送信することも可能です。また、訪問看護師の場合、看護師の手元のカメラから画像を病院に居る担当医師に送信しながら、マイクを通じてリアルタイムで患者とのやり取りも実現できます。

Y病院がDXを進めたのは2017年。導入の端緒は脳神経外科医が2人から1人に減って、常勤医が1人になった事だったんですね。やむを得ず、1人の医師の手術時間を確保するタスクシフトを進めるためにスマホを導入、チャットを見て医療クレーク(医師事務作業補助者)が医師の指示を待たずに、書類を作成できるようにしました。多くの職種が自主的に動けるようになった訳ですね。また、医師は院外や休日でも自宅から患者のカルテや動画を手元で見れるために医師は即座にその場所からの的確な指示を出せます。

Y Hospital has succeeded in reducing working hours through DX. First, a nurse takes a video with a smartphone of an elderly patient walking slowly in the hallway. When they finish recording the video, they immediately post it on the staff's chat from there. In addition, they capture the important points and the dynamic situation of assistance. This allows information to be handed over from the day worker to the night worker. Also, doctors look at the posted videos and use them to judge things like, "I think he can leave the hospital soon." The physiotherapist uses them as reference materials for making a rehabilitation menu.

In fact, the system reduced nurses' in-hospital travel distance (1 week) from 8 km before introduction to 3 km after introduction. If they spend less time traveling, they can spend more time interacting with patients. When you can't visit your family, they can show this video to your family, or they can send the videos to your family's home. In addition, home-visit nurses can communicate with patients in real time through a microphone while sending images from a camera at the nurse's hand to the doctor in charge at the hospital.

Y Hospital started DX in 2017. The beginning of the introduction was that the number of neurosurgeons decreased from 2 to 1 and the number of full-time doctors became 1. Unavoidably, Y Hospital introduced a smartphone to facilitate the task shift to secure the operating time of one doctor, and enabled the medical clerk (doctor's administrative assistant) to create documents without waiting for instructions from the doctor by looking at the chat. It means that many job categories can move independently. Because doctors can view patients' medical records and videos at home even when they are out of the hospital or on holidays, they can give precise instructions immediately from that location.





現在では、Y病院は全ての職員に700台を超えるスマホやタブレット端末を配布して効率化を実現しています。DXの結果、病院では時間外労働が年間900時間を超える医師はいないという事なんです。ちなみに看護師の時間外労働の平均43パーセント削減に成功しています。職場環境はDXの活用方法で劇的に変える事が可能であることの証明でもあります。

一方で、現在、地域医療機関への出向が多い大学病院では医師の3割が法令順守が難しい状況なんです。過労を防止しながら医療サービスの質や量を落さずに維持するには、DX採用によるイノベーションや、場合によっては病院の統合・再編による経営の効率化が重要になってきそうです。

過労死ラインとされる年間960時間を上限とすると、月当たり換算では80時間になります。にもかかわらず、地域医療や救急医療は特別処置がありまし

て、35年度を期限として、年間の残業を1860時間まで認めているんですね。文部科学省の調査によると、全国の81大学病院の内、ほぼ全てが残業時間の上限を引き上げる特別処置の申請を予定しています。

例えば東北大学病院(仙台市)は勤務医師900人の6割を超える約600人について特別処置を申請しています。東北地方は医師不足の過疎地が多くて、9割以上の勤務医が週末などに他の医療機関に出向しているんですね。確かに、東北大学病院は医師の負担を少しでも減らすために、一部の疾患オンライン診療を導入してしまっていて、AIなども活用して医師の紹介状の作成などを支援しようとしているんです。ただですね、医師が出向する一つの目的には、医師の収入を得るという側面も実はあるんです。ですから地域医療にはこれらの二つの目的を同時に成就させるという一見相反する側面もかかっている様に見えます。

At present, Y Hospital has achieved efficiency by distributing more than 700 smartphones and tablets to all staff. As a result of the DX, no doctor in the hospital works more than 900 hours of overtime per year. They succeeded in reducing the overtime work of nurses by 43 percent on average. It proves that it is possible to dramatically change the working environment by using DX.

On the other hand, it is difficult for 30 percent of doctors to comply with the law at university hospitals where many doctors are transferred to local medical institutions. In order to maintain the quality and quantity of medical services while preventing overwork, innovation through the adoption of DX and, in some cases, management efficiency through the integration and reorganization of hospitals will become important.

If the criterion for linking worker's death by overwork of 960 hours per year is the upper limit, it will be 80 hours per month. Despite that, there are special measures for community medical care and emergency medical care, and they allow up to 1860 hours of

overtime per year with the 35th year as the deadline. According to a survey by the Ministry of Education, Culture, Sports, Science and Technology, almost all of the 81 university hospitals nationwide are planning to apply for special treatment to raise the upper limit of overtime hours.

For example, the Tohoku University Hospital (Sendai-city) has applied for special treatment for about 600 doctors, more than 60% of its 900 doctors. There are many underpopulated areas in the Tohoku region where there is a shortage of doctors, and more than 90 percent of working doctors are sent to other medical institutions on weekends. It's true that the Tohoku University Hospital has introduced online medical care for some diseases in order to reduce the burden on doctors as much as possible, and they are also trying to support the preparation of letters of introduction for doctors using AI. However, one of the purposes of the doctor's secondment is actually to earn an income for the doctor. Therefore, in regional medicine, these two objectives are achieved at the same time. At a glance, they seem to have conflicting aspects.



一方で、神戸大学医学部附属病院(神戸市)の事例をみてみましょう。同病院は医師の少ない病院再編を県に対して提案しました。実際に13年度以降の10年間で公立と私立を合わせた約20病院の統合が実現し、10ヶ所の大規模病院が新たに誕生しています。統合によって、各病院の医師数は当然増えますから、人員を過疎地へ出向させる負担が少なくなります。実際、県内の勤務医は08年に1万1600人だったものが、2020年には約1万4500人と2割以上増えているんですね。その結果、神戸大学病院の特例処置申請は全体の5パーセントに満たない約40人程度に抑えられるという好結果を生んでいます。

厚生労働省の18年の報告書を見ると、日本の病床100床当たりの医師の数は、17.9人です。スウェーデンが165.2人、イギリスが106.9人そしてアメリカが90.9人などとなっていて、我が国の場合平均して外国の5分の1程度の配置になっています。これが何を意味するかというと我が国の場合、中、小の病院が多く医師の配置が広く薄い状況になっているという事です。この要因も医師の長時間労働の要因の一つと考えられます。診療現場のデジタル化の実現と業務の効率化は喫緊の課題であると思います。



On the other hand, let's look at the case of Kobe University Hospital (Kobe City). The hospital proposed to the prefecture the reorganization of hospitals with few doctors. In fact, in the 10 years since fiscal 2013, about 20 public and private hospitals have been integrated, and 10 large-scale hospitals have been newly established. By integration, the number of doctors in each hospital will naturally increase, so the burden of transferring personnel to underpopulated areas will be reduced. In fact, the number of doctors working in the prefecture increased by more than 20 percent from 11600 in 08 to about 14500 in 2020. As a result, the number of people applying for special treatment at Kobe University Hospital has been reduced to about 40, less than 5 percent of the total.

According to the report of the Ministry of Health, Labor and Welfare in 2018, the number of doctors per 100 hospital beds in Japan is 17.9. Sweden has 165.2, the UK has 106.9, and the US has 90.9. What this means is that in the case of Japan, there are many small and medium-sized hospitals, and the number of doctors is wide and thin. This is also considered to be one of the factors behind doctors' long working hours. I think that it is an urgent issue to realize the digitization of medical care sites and improve the efficiency of operations.

インドの野望

— 中国を超え世界の大国となれるか —

India's ambition

- Can India Surpass China as a Global Power? -

2023/11/22

2022年2月にロシアがウクライナに電撃的に軍事侵攻を開始するなど、国際社会の亀裂が深まるなか、インドの行動、出方に一段と世界の注目が集まっています。世界最大の人口を抱えるインドの立ち位置、行動が国際社会の力学に大きな影響を及ぼすからです。

まず、インドについての基本的な状況を見てみましょう。真珠の首飾りと言われる逆三角形のインドの面積は日本の約8.7倍。人口は同じく約11倍と、我が国から見ると想像を絶する国土と人口を抱えています。首都ニューデリーの人口は2900万人で、上海2600万人、サンパウロやメキシコ市の2200万人を大きく上回っています。また、多民族国家であり、宗教もヒンドゥー教をはじめ、多様な宗教が共存しています。使われている言語は、公用語はヒンディー語なんですが、各州で使われている言語がその他に21もあります。英語はインドの準公用語に用いられています。このような背景からですね、インドには「15マイル毎に方言が変わる。25マイル毎にカレーの味が変わる。100マイル行くと言葉が変わる」ということわざがあります。

Cracks are growing in the international community, with Russia launching a blitzkrieg military invasion of Ukraine in February 2022. The world is paying more attention to India's actions. Because the position and actions of India, which has the largest population in the world, have a great influence on the dynamics of the international community.

First, let's look at the basic situation about India. India has an unimaginable amount of land and population. The area of India, an inverted triangle known as a string of pearls, is approximately 8.7 times that of Japan, and its population is also approximately 11 times that of Japan. The capital city of New Delhi has a population of 29 million, much larger than Shanghai's 26 million and Sao Paulo and Mexico City's 22 million. It is also a multi-ethnic country where various religions coexist, including Hinduism. The official language is Hindi, but there are 21 other languages used in each state. English is used as the semi-official language of India. India is a country where the dialect changes every 15 miles, the taste of curry changes every 25 miles, and the language changes every 100 miles.



次にインドの歴史と文化ですが、仏教発祥の地でもあったんですが、お釈迦様のガウタマ=シッダールタが菩提樹の下で悟りを開いたと言われています。また、13世紀から19世紀には強大な勢力を誇ったイスラム王朝が君臨していた歴史的背景もあります。

牛を神聖化しているヒンドゥー教はインドの文化や風習に大変大きな影響を与えています。ヒンドゥー教は、古代インドで信仰されていたバラモン教から思想やカースト制度といわれる身分、社会制度を引き継いで来ているんですね。ヒンドゥー教は他の宗教や文化にも大きな影響を与えていて、「輪廻」とか

「解脱」といった概念は、仏教にも一部取り入れられています。健康法の一つである「ヨガ」も、元々はヒンドゥー教の修業法が起源となっているんです。

また、インドの食文化ですが、多様なスパイスやハーブを使ったカレーが有名です。インドの北部地方では皆さんご存知のナンやチャパティと、南部地方では、米飯と共に食するんですね。このような食の違いがなぜ生まれたかという点、広大なインドの北部、南部の気候風土の違いや、中央アジアの文化などの影響によるものと考えられます。

Next is Indian history and culture. It is said that Gautama Maharishi Siddhartha of Buddha attained enlightenment under the Bodhi Tree. A powerful Islamic dynasty reigned from the 13th century to the 19th century.

Hinduism sanctifies the cow. Hinduism has had a great influence on Indian culture and customs. Hinduism inherited the ideology, caste system, and social system from Brahmanism, which was believed in ancient India. It has had a great influence on other religions and cultures. The concepts of “Rinne” and “Gedatsu” were partly introduced into Buddhism. “Yoga” originated from a Hindu training method.

About the food culture of India, the curry with various spices and herbs is famous. Curries are eaten with

naan or chapati in the northern regions, and with rice in the southern regions. Why was such a difference in food born? It is thought to be due to the influence of the vast Indian climate and the culture of Central Asia.

その他にインドは映画作りが大変盛んですね。インドの映画製作本数は世界で一番として知られています。私は以前インド映画の「バジュランギおじさんと、小さな迷子」を観たんです。インド青年と声を出せないパキスタンから来た少女との、国や宗教を超えて織りなす2人旅を描いています。2015年の制作ですね。この映画もそうなんですが、インドの映画はスクリーンの色彩がとてもカラフルで艶やかでしてストーリーは極めてシンプル、随所に映るインドの風景、そして何よりも圧倒的に盛り上がるダンス・ミュージックシーンがとても魅力があって、アメリカや日本の映画とは一味違う面白味を感じます。インドの映画作りは長い歴史もあって、とても評価は高いですから、私はアカデミー賞にノミネートされて当然と思われるんですが、なかなか実現していないんですね。この要因として考えられるのが、これまでロシアとの友好関係にあって、西側諸国と対峙して来た事が影響している様に感じるんですが…。

さてここでインドの経済についてですが、近年のインドの成長は目を見張るものがあります。2023年1月～3月の四半期の経済成長率は、前年同期に比

較して6.1%と加速して、世界経済がコロナ禍の中にあって予想外の成長を示しています。インドの名目GDPは2050年までに中国に次ぎ米国を抜いて世界第2位との予想が出ています。

インドの高い経済成長の要因は3つ考えられます。その一つはやはり何と言っても人口の多さです。インドの人口は現在中国を抜き去り14億2860万人と巨大な人口をかかえています。この人口世界一と相まって、人口構成の若さが注目されます。生産年齢人口を見ると、インドは人口ボーナス期に突入しており、これからの賃金の上昇、生活水準の改善、向上で今後のインド経済の向上が大きく期待出来るという事です。この30年間非常に力強い経済成長を続けておりまして、国民1人当たりのGDPは3.45倍に跳ね上がっています。反面2019年のデータを見ると、インドでは6億人以上の人達が1日当たり3.65ドル未満で生活していることがわかります。裏返せば、これからの経済成長と人々の幸福度を改善出来る潜在的な大きな可能性を秘めた国であるとも言えます。



Film production is very popular in India. The number of films produced in India is the largest in the world. I saw the Indian movie “Bajrangi Bhaijaan” 2015 before. It describes the journey of two people, a young Indian man and a girl from Pakistan who cannot speak. There are several characteristics of Indian movies. The colors are very colorful and glossy. The story is very simple. We can enjoy the scenery of India. Especially, the dance music scene is very attractive. I find it interesting in a different way from American and Japanese movies. Indian cinema has a long history and is highly regarded, so it is natural for Indian cinema to be nominated for an Academy Award, but it has not been realized. I think that the reason is the confrontation with the West due to India’s friendly relations with Russia.

Next, let’s look at the economy. The growth of India in recent years has been remarkable. In the January-March quarter of 2023, the economy grew by 6.1% compared to the same period last year. This was an unexpected growth. By 2050, India’s nominal GDP is

expected to be the second largest in the world, after China and surpassing the United States.

The high economic growth of India can be attributed to three factors. One of them is, after all, the large population. The population of India has surpassed that of China, and now it has a huge population of 1,428.6 million. Combined with the world’s largest population, it is noteworthy for its young population composition. Looking at the working-age population, India has entered the demographic bonus period, and with rising wages and improving living standards, the Indian economy can greatly be expected to improve in the future. Over the past 30 years, India has been experiencing very strong economic growth, with GDP per capita jumping 3.45 times. On the other hand, looking at the data for 2019, it can be seen that more than 600 million people in India live on less than 3.65 dollars a day. In other words, India is a country with great potential for improving economic growth and people’s happiness in the future.



他方ですね、インドの経済成長を支える人の移動や物資の増加に陸上輸送能力が追い付いていない点にも注目しておきたいところです。現在モディ政権は、民間資本の積極的導入で、道路、鉄道網の近代化に取り組んでおり、こうしたインフラ整備の経済への波及効果が期待されています。また、モディ政権は、中央銀行の利下げの実施や、大規模な法人税の減税を実施しておりまして、中国のサプライチェーンのリスクから世界の企業が生産拠点をインドへシフトし経済重視の政策を継続しています。

現在アメリカは、先端半導体や人工知能(AI)、量子技術、そしてこれらに関連する技術における、中国の軍事展開に懸念を深めています。インドは、サプライチェーンにおける部品の調達先として、また、イノベーションの拠点として、さらには事業のパートナーとして、中国に取って替わる国として大変大きな魅力に富んだ国と評価されています。

アメリカによる対中国制裁について、2023年8月9日に先端分野について、アメリカの投資を広く禁じると発表したんですね。これまで人やモノの規制に加え、投資にまで規制を拡大させてきました。特に最先端の半導体と量子技術については原則禁じていて、AIについても軍事関連につながる技術は併せて禁止しています。アメリカは投資分野の規制では従来、軍事や監視技術に絡む特定の中国企業への株式投資を制限していました。しかし今回は直接投資にまで踏み込んだ他、対象領域を横断して幅広く網を掛けたことが特筆されます。アメリカ政府には外国企業からの国内投資を審査する制度がありまして、省庁横断の対米外国投資委員会(CFIUS)が届出を精査して、安全保障上の脅威と見なせば阻止出来るんですね。これに対して中国政府は当然反発、商務省は翌10日の報道官談話で「アメリカはデリスキング(リスク回避)を語りながら、投資分野で分断を進めている」と主張しています。

On the other hand, it is worth noting that land transportation capacity is not keeping up with the increase in the number of people and goods that support India's economic growth. At present, the Modi administration is working to modernize the road and railway network by actively introducing private capital. Infrastructure development is expected to have a ripple effect on the economy. In addition, the Modi administration has implemented a central bank interest rate cut and a large-scale corporate tax cut. Due to the risk of China's supply chain, companies around the world are shifting their production bases to India.

At present, the United States is increasingly concerned about China's military deployment in advanced semiconductors, artificial intelligence (AI), quantum technology, and related technologies. India is regarded as a very attractive country to replace China as a supplier of parts in the supply chain, a base of innovation, and a business partner.

Let me explain about the U.S. sanctions against China. On August 9, 2023, the U.S. announced a broad

ban on Chinese investment in the United States in high-tech fields. In addition to restrictions on people and goods, the U.S. has expanded restrictions to include investment. In particular, the U.S. has in principle banned cutting-edge semiconductors and quantum technologies, and has also banned AI technologies related to the military. The U.S. has restricted stock investment in certain Chinese companies related to military and surveillance technologies. However, this time, it is worth noting that the scope of the ban has been broadened to include direct investments. The U.S. government has a system for screening domestic investments from foreign companies, and the Committee on Foreign Investment in the United States (CFIUS) scrutinizes notifications and can block them if it sees them as a threat to national security. The Chinese government is naturally opposed to this, and the Ministry of Commerce claimed in a statement by its spokesperson on the next day (the 10th) that "the United States is dividing itself in the field of investment while talking about derisking."



アメリカ政府連邦議会は、先端技術の覇権を米中どちらが握るのか、これが今後の世界秩序を決めると捉えています。このことからバイデン政権は、米中関係を民主主義と権威主義の「体制間競争」と位置付けて、先端軍事品の開発に直結する半導体の輸出制限をこれまで構じてきたんですね。アメリカは22年10月に半導体の先端技術・製造技術の輸出を禁じていて、アメリカ国籍の人間が中国の半導体企業で働くことも禁じているんですね。もしも働き続けるのであれば国籍を放棄するかをまで迫っています。

かつて中国が近代化へ舵を切って世界水準に肩をならべようと動き出した時、アメリカは中国の自由で開かれた近代化が実現出来ると、多くの技術の解放や製造業の設備など多くの支援を惜しまない姿勢で中国の発展を支援したんですね。しかし結果は、今や、アメリカをも脅かす世界第2の経済大国に成長しました。アメリカの当初描いた目論見と大きく乖離してしまい、逆にアメリカが脅威にさらされる結果となってしまったのですね。これは、当初中国がこ

こまで大きく成長し大国となる事を誰も予想すら出来なかったという事です。

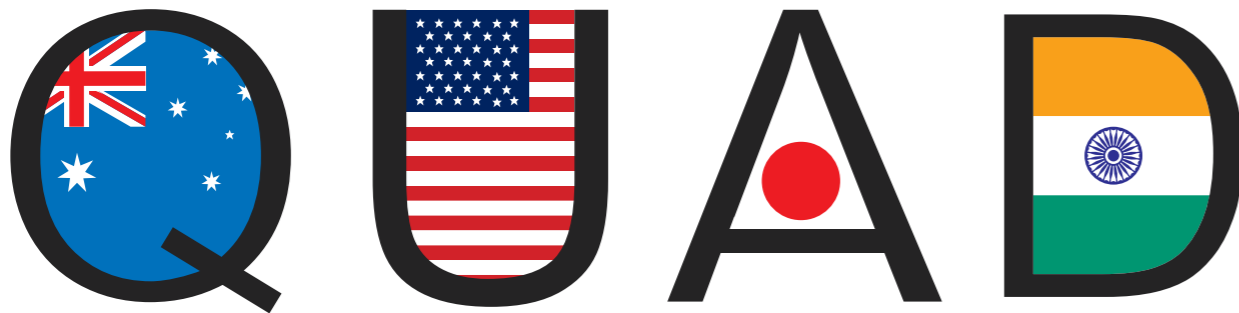
ちなみにアメリカの調査会社のロジウム・グループによると、22年のアメリカからの対中投資額は10年前と比較すると半減しているんですね。逆にですねアメリカ商務省の調査では中国の対米投資も急減しています。このアメリカの対中投資規制は、足元で停滞している中国経済への打撃もさることながら、アメリカの経済にも跳ね返って来ます。バイデン政権の発足当初から制度設計を進めていたんですが、ビジネス機会の喪失を恐れる経済界の反発から規制の発表が先送りされて来た経緯があるんですね。この規制は我が国にとっても他人毎ではなくてですね、アメリカは同盟国、友好国にも同様の処置を導入することを求めています、欧州連合(EU)やドイツ、イギリスは既に検討中なんですね。果たして安全保障に疎い我が国はどの様な対応に出るのか注視したい所です。

The U.S. government and Congress believe that the future world order will be determined by whether the United States or China holds the hegemony of advanced technologies. In October, 2022, the United States banned the export of advanced semiconductor and manufacturing technologies, and it also prohibits people with American nationality from working for Chinese semiconductor companies. It is even pressing them to give up their nationality if they continue to work.

In the past, when China turned to modernization, the United States supported China's development with a lot of support, such as the release of technology and manufacturing facilities. However, that action created the world's second largest economy, which threatened the United States as well. It was far from what the United States had originally planned. This means that no one expected China to grow so much and become a great power.

According to the Rhodium Group, a U.S. research firm, the amount of U.S. investment in China halved in 2022 compared to a decade ago. On the other hand, a U.S. Department of Commerce study found that Chinese investment in the United States also plummeted. Restrictions on U.S. investment in China will not only deal a blow to the stagnant Chinese economy, but will also affect the U.S. economy. Until now, restrictions have been postponed due to opposition from the business community, which fears the loss of business opportunities. The U.S. is calling for similar measures to be introduced in its allies and friends. The European Union and the United Kingdom are already considering them. How will Japan, which is not familiar with security, respond?





ところで、インドは未だにロシアがウクライナに軍事侵攻した事実を非難せずにロシアと友好関係を保持しています。Quad(クアッド)の枠組みの中で日本、アメリカ、オーストラリアと連携しているんですが、総じて評価するならば西側とロシアの間で中立を決め込んでいます。

日本とアメリカ、オーストラリア、インドの4ヶ国は2023年8月に、オーストラリアで共同訓練「マラバール」を実施しましたね。これはインド太平洋地域で中国が海洋進出を強める中でお互いの連帯を強化する狙いがあります。この共同訓練には2,000人が参加、オーストラリア東方海域で実施されました。この「マラバール」は1992年にアメリカとインドの2国間で訓練として始まったもので、中国の海洋進出への懸念が高まる中、2020年には日本、アメリカ、オーストラリア、インドとしては13年振りに共同海上訓練となったものです。

近時において、インドの行動に大きな変化が伺えるんですね。モディ首相が2023年6月に訪米し、極めて大きな軍事協力に一步踏み込んでいまして、戦闘機のエンジンを共同生産して、更には米軍艦船の

補修拠点をインドで増やすと。また同年7月にはフランスを訪問、艦載機26機や潜水艦3隻の購入を決めています。現在インドの兵器は半数以上がロシア製でして、ロシアは現在ウクライナへの侵攻で他国に手が回らない状況と、ロシア製の兵器の性能に少し疑問を持っている事が伺えます。同じ兵器を調達するならば、少しでも性能に優れたものを選定するのは当然の事ですよ。

実際、ロシア製の部品の供給が滞り始めているとインドの国防省が発表しています。兵器はとても厳しい環境の中で酷使しますから、頻繁に部品を交換する事を強いられます。この部品が滞ると軍の運用に大きな支障が生じてしまいます。実はインドは軍の近代化を進めようと、日本にも期待を寄せていまして、2023年7月28日からニューデリーで両国の外相や識者等と経済や安全保障について「日印フォーラム」を開催しました。このフォーラムでジャイシャンカルインド外相は、「経済やサプライチェーン、デジタル、重要技術、海洋安全保障などあらゆる分野で相互協力をしたい」と呼び掛けていまして、我が国への期待を感じますね。

By the way, India still does not condemn the fact of the Russian military invasion of Ukraine and maintains friendly relations with Moscow. It is aligned with Japan, the United States, and Australia within the framework of the Quad, but it seems to be determined to be neutral between the West and Russia.

In August 2023, Japan, the United States, Australia, and India conducted a joint exercise called “Malabar” in Australia. The purpose of the exercise is to check China’s maritime expansion in the Indo-Pacific region and to strengthen solidarity. The exercise was conducted in waters east of Australia with the participation of 2,000 people. The exercise began in 1992 as a bilateral exercise between the United States and India. Amid growing concerns about China’s maritime expansion, Japan, the United States, Australia, and India joined in 2020 as a joint maritime exercise. India participated for the first time in 13 years.

In June 2023, Indian Prime Minister Narendra Modi visited the United States, marking a major step forward in military cooperation between the two countries. The plan calls for joint production of fighter aircraft engines and an increase in the

number of Indian bases for repairing U.S. warships. In July of the same year, Modi visited France, where he decided to purchase 26 carrier-based aircraft and three submarines. More than half of India’s weapons are currently Russian-made, probably because Russia finds it difficult to supply them to other countries due to its invasion of Ukraine, and because it is skeptical about the performance of Russian-made weapons. If the same weapons are to be procured, it is only natural that they be selected for their superior performance.

In fact, the supply of Russian-made components has begun to slow down, according to the Indian Ministry of Defense. Because weapons are heavily used in a very harsh environment, they are forced to replace parts frequently. As India continues to modernize its military, it is counting on Japan. On July 28, 2023, the Japan-India Forum on the Economy and Security was held in New Delhi with the foreign ministers and experts of the two countries. At the forum, Foreign Minister Jaishankar called for mutual cooperation in all areas, including the economy, supply chains, digital technology, critical technologies, and maritime security.





しかし、だからと言ってインドが全面的にアメリカ、ヨーロッパ、そして日本に接近して、準同盟国を期待しているのかというと、決してそうではないという事です。その理由として、次の3つがまず考えられますね。一つ目として、インドの歴史上イギリスの植民地化された経緯がありますから、「自国の防衛体制は国軍の最優先課題である」が挙げられます。今もって植民地時代の歴史の苦い経験がヨーロッパへの不信感にも繋がっているんですね。そして二つ目が自主独立国家を目指していますから、他国との同盟関係で手足を縛られたくない。また、同盟国となれば自国が望まない国際紛争に巻き込まれる危険性もあります。ですから常に自国はフリーハンドを堅持したいという思惑ですね。この事を裏付ける様にインドの制服組の参謀長を務めたカランビル・シン氏は「冷戦時代のような同盟関係は、今の世界情勢にはそぐわない。実際的なパートナーシップと具体的な問題に焦点を当てて、むしろ連携の方が地政学的な課題に対応し易い」と述べています。三番目なんですが、インドと中国はその昔から国境紛争

で衝突を繰り返して来ている事実がありますから、アメリカ等と同盟を結べば中国が激しく反発するのは目に見えています。今以上に緊張が高まり、リスクを制御できない可能性も予見されるという危機感が働いています。軍備の増強を進めつつ、核の保有国になっているとしても、全体的物量においては今なお中国に及ばない部分があります。アメリカの核の傘に守られている日本のあり方とは環境が大きく異なるという事です。

西側との友好関係を深め過ぎると友好国であるロシアが怒り兵器の部品などの供給を止められる可能性もあります。西側諸国から急ぎ兵器の導入をしようとしても、配備、訓練などには相当の時間と莫大な費用を強いられますから現実的ではないという選択ですね。ですから日本を初め、西側諸国はインドのこの様な内実を考慮しながらインドの外交や防衛協力について、充分吟味しながら取り組む必要があります。

However, if India wants to be a semi-ally of the United States, Europe, and Japan, it is definitely not. There are three reasons for this.

1. The country's defense system is the top priority of its armed forces. Because of the history of being a British colony, the bitter experience of the colonial period has led to distrust of Europe.
2. They want to be an independent country. They don't want to be tied up in an alliance with another country. If they become an ally, there is a risk that they will be involved in an international conflict that they don't want. "The kind of alliances we had during the Cold War don't fit in with the world today," said Ranvir Singh. "It's easier to respond to geopolitical challenges through practical partnerships and a focus on concrete issues."
3. India and China have repeatedly clashed in border disputes. It is obvious that China will strongly oppose the formation of an alliance with the United States and other countries. The possibility of rising tensions

and the inability to control risks can be foreseen. Even if India has become a nuclear power while increasing its armaments, it is inferior to China in terms of overall quantity. The environment is very different from that of Japan, which is protected by the U.S. nuclear umbrella.

If India deepens its friendly relations with the West too much, Russia may get angry and stop supplying parts for weapons. In order to introduce weapons from the West, it takes a considerable amount of time and money to deploy and train them. Therefore, Japan needs to deal with India's diplomacy and defense cooperation with due consideration of India's inner reality.



If India-Russia relations run out of steam in the future, India-West cooperation could very well take a sudden turn. Prime Minister Modi should not feel good about Moscow's current invasion of Ukraine, which is disturbing the stability of the world order. Western countries will have to be a little more patient with a view that the passage of time will change this situation.

Combined with the effects of the climate crisis, the coronavirus and the financial crisis, countries around the world have moved to strengthen their economic resilience and avoid dependence on other countries in critical industries such as defense, energy and manufacturing. Until now, the world has been rather active in linking. The world has sought free market access, and goods and services have moved freely around the world. However, we are now in an extremely special and complex relationship. The world economy is not completely linked, or on the contrary, it is not located in a complete division. It is truly in a mixed partnership. If I had to pick one, would it be the uncertainty of the partnership between Russia and China and the West?

もちろん、西側諸国にとってこの前提があるとしても、インドと協力、連携を強める事は、インドと西側諸国双方にとって有益と思われます。例えば台湾海峡や南シナ海で紛争が起きた場合、インド軍との間接的な協力の余地は充分有り得ると思うんですね。それはなぜかという、これらの海峡が仮に支配されるとインド洋の安定も脅やかされる危険性が高いからなんですね。米軍の幹部は、「台湾海峡で紛争が起きた場合、インド軍がインド洋の偵察やパトロールを強めて、米軍に情報を提供してくれるだけでも大きな成果として捉える事が出来る」と発表しています。インドとロシアの関係性が将来ですね、息切れした場合、インドと西側の連携は急事に進展する可能性もあり得ますし、さらには、ロシアが現在ウクライナに侵攻して世界の秩序の安定を乱している事に対してインドのモディ首相は心良く思っていないんですね。ですから時間の経過がこの状況を変える事も視野に、西側諸国は少し辛抱が必要な

のかも知れませんね。

これまでのようにアメリカが唯一無二の超大国として世界に君臨してきた時代は終わり、大国がお互いに競い合う世界が出現、併せて地球の気候変動や、新型コロナの世界的感染症の流行、世界の金融危機といった影響も相まって、世界の国々は自国の経済のレジリエンスを強化して、国防、エネルギー、製造など重要産業で他国への依存回避に動き出してきました。世界はどちらかというこれまで結び付きに積極的だったんですね。世界は自由な市場解放を求め、モノやサービスは自由に世界を移動するようになりました。しかし、いまの私たちは、極めて特殊で複雑な関係性の中に成り立っています。世界経済が完全に結びついている訳でもなく、真逆に完全な分断の中に位置している訳でもない。正に混合連携の中にあります。強いて挙げるとすれば、ロシアと中国対西側諸国の連携の不確実性でしょうか。





この事は果たしてインドの近未来を考える時、何を意味するのでしょうか。インドの対米貿易は、年間1,000億ドルに達していますが、隣国の中国との貿易額はなんとその2倍に上っています。今後もインドはアメリカと中国双方と貿易を積極的に推進すると思われま

す。歴史に照らせば、インドのテクノロジー産業にとって、他国との協力は不可欠であるとも言えます。インドのテクノロジー産業が成長し始めたのは、1990年代以降です。この時期はインドが世界におけるアウトソーシング産業の有力プレーヤーとして台頭した時期でもあります。背景には、1950年代以降イン

ド工科大学のテクノロジー教育が確立された事によって、高度なスキルを持ったテクノロジー人材の大量輩出に成功したことがあります。このように豊富な労働力、安価なコスト、そして英語が公用語の一つである言語の強みの環境を追い風として、インドは更なるITサービスの国際企業団としての強みを発揮していくことでしょう。自由主義経済国家のインドが世界の大国として成長する事が、世界の平和と安定にも寄与する事を願いたいですね…。

What does this mean for India in the near future? India's trade with the United States amounts to \$ 100 billion a year, but its trade with neighboring China is twice that amount. India will continue to actively promote trade with both the United States and China.

Looking back on history, it can be said that cooperation with other countries is indispensable for the Indian technology industry. The technology industry in India began to grow after the 1990s. This period was also a period when India emerged as a leading player in the outsourcing industry in the world. The background is that technology education at the Indian Institute of Technology was established after the 1950s, and it succeeded in producing a large number of high-skilled technology human resources. With abundant labor, low cost, and the advantage of Eng-

lish being one of the official languages, India will be able to further demonstrate its strength as an international IT services company. I hope that the growth of India, a free economic nation, as a world power will also contribute to world peace and stability.

富嶽の讚美歌

— 葛飾北斎・誇れる名画は時を経て輝く —

Hymns of Mount Fuji

- KATSUSHIKA Hokusai

Proud masterpieces shine through time -

2023/12/13

浮

世絵師の葛飾北斎に迫る「富嶽の讚美歌」というタイトルでお話したいと思います。1950年代といえど私がちょうど小学生の時代だったんですね。当時の義務教育の基本は読み、書き、そろばん、そして道徳の時間をとても大切にしていた時代でした。当時の小学生で学んだ習字(書く)とそろばん(計算)、そして道徳の教えは今にも活かされ、私の人生を大きく支え続けています。進化を続けている文明社会の中にあっても、15歳頃までに受けた教育は、私の人生で永遠の糧となっているということなんです。「鉄は熱い内にうて」の名言がありますが、人間形成の基本形はやはり幼少時代に醸成されるという事なんでしょうか。

私は小学生時代に水彩画が得意で、当時描いた作品が町内の大会(牧園)、郡大会(始良アイラ)、そして県大会(鹿児島)まで通過した事がありました。水彩画といえば、小学校5年生の思い出がありまして、季節は確か10月の秋と記憶しています。放課後に

級友と小学校から徒歩で20分位の所を流れている川幅20~30メートルの石坂川に橋が架かっています、この田方地区に架かっている橋を背景に、真紅に染まった川面に乗れる紅葉の風景を題材に絵を描きに出掛けました。位置取りは、川の中洲に鎮座する大きな石の上を目指して、履いていた学生ズボンを膝上までまくり上げて川を渡るんですよ。南国といえども秋の夕暮れは早いんですね。

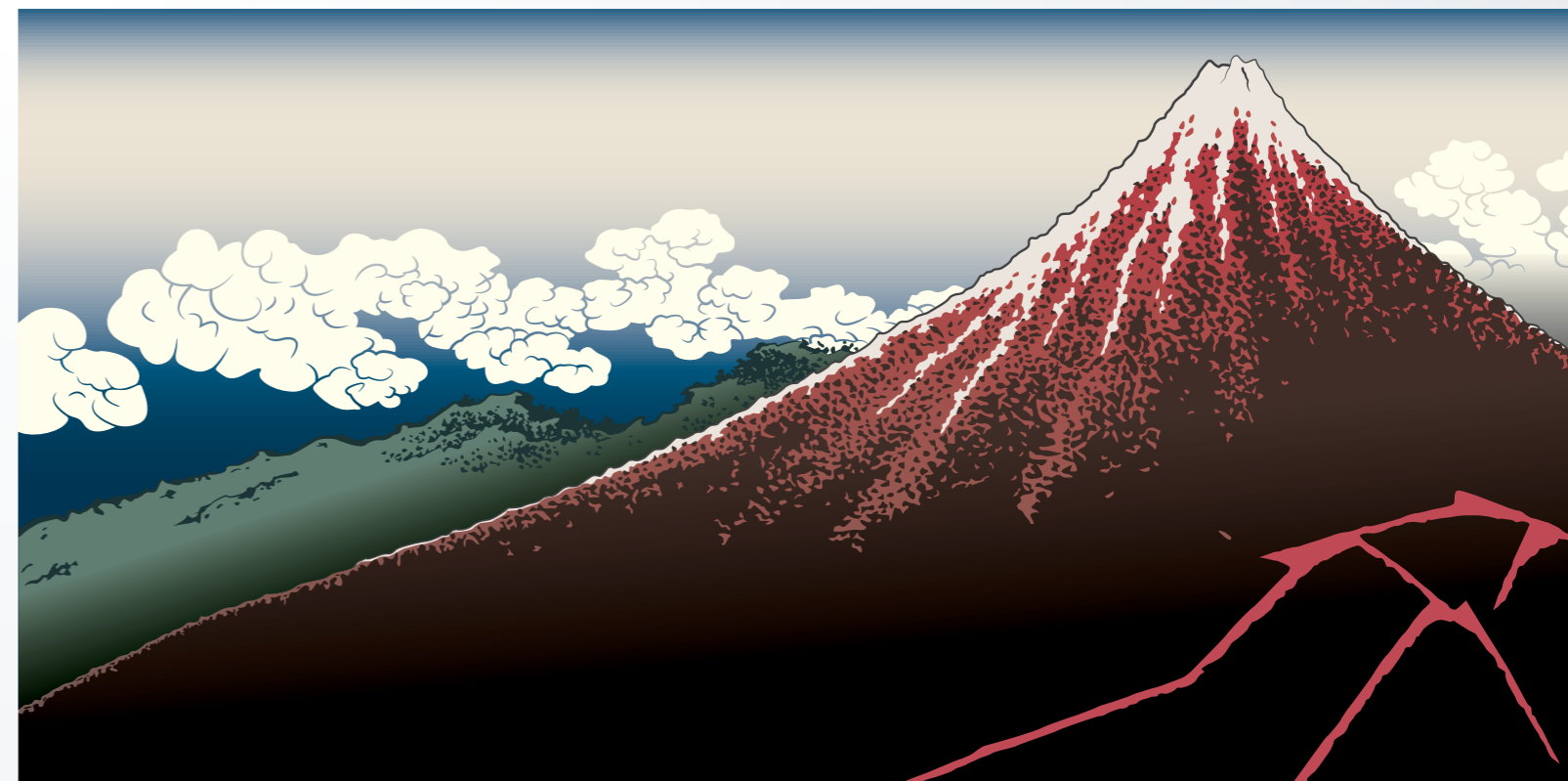
デッサンが完成して色付けが少し進んで夕方の5時過ぎ頃帰り支度をして、中洲から川岸を目指して渡っていたんですね、そうしたら川底の石にこびり付いた、ヌルヌルの藻に足をすくわれて、川の中に転んでしまったんです。当然ほぼ全身ビショ濡れになりました。学校に辿り着いて担任の先生に事の成り行きを話したんですね。そうしたらその時の担任の先生が「体が濡れて冷えるから」と、先生が住んでいた近くの教員宿舎に帰って、カーディガンなど色々着替えを貸してくれたんですね。今思うに多分先生の奥様が用意して下さいたんでしょうね。

I would like to speak under the title of “Fugaku no Sanka” (Hymns of Mount Fuji), which is close to the ukiyo-e artist KATSUSHIKA Hokusai. The 1950s was exactly the time when I was an elementary school student. The basis of compulsory education at that time was the time when reading, writing, abacus, and moral education were very important. The calligraphy (writing), abacus (calculation), and moral education that I learned as an elementary school student at that time are now being utilized and continue to greatly support my life. In a civilized society that continues to evolve, the education I received until around the age of 15 has become an eternal lifeblood. There is a saying that “Strike while the iron is hot,” but the basic form of human formation is, after all, fostered in childhood.

I was good at watercolor painting when I was an elementary school student. The works I drew at that time passed the town convention, the county convention, and even the prefectural convention. Speaking of watercolor painting, I remember when I was in the fifth grade of elementary school, and I remember that

the season is autumn in October. After school, I went out with my classmates to draw a picture based on the scenery of autumn leaves on a crimson-colored river, with the Ishizakagawa, which is 20 to 30 meters wide and flows about 20 minutes on foot from the elementary school, crossing the river with the Takata area as the background. For positioning, I cross the river with my student pants rolled up above my knees, aiming at the big stone that sits on the sandbar of the river. Even in southern countries, the sunset in autumn is early.

After the drawing was completed and the coloring had progressed a little, I went home around five in the evening. I was crossing from the sandbar to the riverbank. Then, I got my foot caught in the slimy algae stuck to the stones at the bottom of the river, and fell into the river. Naturally, I got wet all over. I reached my school and told my homeroom teacher how things were going. Then, he said, “Your body will get wet and cold,” so he lent me a cardigan and various clothes to change from the teacher’s dormitory near where the teacher lived. I think his wife probably prepared them.





そして、夜になって家に帰ってから、今度は母に事の顛末を話したんです。数日後洗濯物と自宅で収穫したお米と野菜を先生に届けた思い出があります。ですから社会人になっても絵画にはとても興味があるんですが、中々絵を描くまでには忙しくてとても行き着かないんですね…。

さて、前置きが長くなったんですが、葛飾北斎(1760~1849)は、江戸時代後期の浮世絵師で当時の化政文化(江戸時代後期の文化文政時代を最盛期として、江戸を中心として発達した町人文化)を代表する一人ですね。代表作には「富嶽三十六景」(別名「神奈川沖浪(波)裏」)や「北斎漫画」があります。生涯に歴史上の人物や、波、風、そして雨などの自然の風景、架空の生物など3万4千点を超える作品を残しています。北斎の描写形態は遠く欧州へと波及しまして、19世紀後半のヨーロッパ美術

に大きな影響を与えているんですね。

北斎が画壇に登場するのは、浮世絵師の勝川春章に師事した1779年(19歳の頃)からでして、寛政6年(1794年)までのおよそ15年間を勝川派の絵師として活動しています。一般的には北斎の処女作として知られているのは吉原細見の「金濃町」の挿図や、細判役者絵「かしく岩井半四郎」を始めとした3点がありまして、勝川春朗の名でこれ等を描いています。この春朗時代の画風について、勝川春章に師事してから天明元年(1781年)頃までは習作期(いわゆる修業時代)と言えます。この時代の作品は人物の表現などに粗さや、ぎこちなさが目立っています。北尾重政など他派のスタイルをも受け入れようとする研鑽の様子が画風に伺えます。

Then, when I got home at night, I told my mother what had happened. A few days later, I brought the laundry, rice and vegetables I had harvested at home to my teacher. So, even after I became a member of society, I was still very interested in painting, but I was so busy that I couldn't get to the point of painting.

KATSUSHIKA Hokusai (1760 - 1849) was an ukiyo-e artist of the late Edo era. He was one of the representatives of the Kasei culture of the time. His representative works include "thirty six Views of Mount Fuji" and "Hokusai Manga." He left over 34000 works throughout his life, including historical figures, natural scenery such as waves, winds, and rain, and fictional creatures. Hokusai's style of painting spread far and wide to Europe, where he gained worldwide fame. In particular, he had a great influence on European art in the latter half of the 19th century.

He appeared in the art world from 1779 (when he was 19 years old), when he studied under the ukiyo-e artist Shunsho Katsukawa. He worked as an artist of the Kachigawa school for about 15 years, until 1794. His first three works, including "Kinno-cho" in Yoshiwara Hosomi and "Kashiku Iwai Hanshiro" were painted under the name of Shunro Katsukawa. The period from his study under Shunsho Katsukawa to around 1781 can be said to be the period of training. The works of this period are characterized by roughness and awkwardness in the expression of people. The style shows that he is trying to learn to accept the style of other schools such as Shigemasa Kitao.



そして、北斎は文化2年(1805年)から文化6年(1809年)にかけて葛飾北斎と名乗っていき、この頃になると、漢画(いわゆる中国の絵画)の影響を強く受けた、豪快で大胆な画風へと変化しています。こうした変化は当時の江戸の流行が、狂歌から読本へと移り変わって、読本の挿絵製作に注力し始めたという時代背景の変化があると考えられます。文化7年(1810年)には北斎としては初めての木版絵手本「己痴羣夢多字画尽」(おのが、ばかむらむだ、じえづくし)に載斗の号が使用されていて、文政2年(1819年)まで用いられています。いわゆる今風というシリーズ物の出現ですね。北斎はこの頃から絵手本の制作に力を入れていき、この傾向は晩年まで続いているんですね。

この要因について3つの仮説がありまして、一つ目は「門人の増加に伴い、その都度肉筆の手本を描き

与える煩雑さから解放されるため」、二つ目は「直接の門人以外の私淑者(「私」はひそか、「淑」はよしとする意味。尊敬する人に直接教えを受ける事は出来ないが…)にも北斎の画風を普及させる意図のため」、そして三つ目が「各分野の職人たちの図案集として版本とした」ためだったとされています。

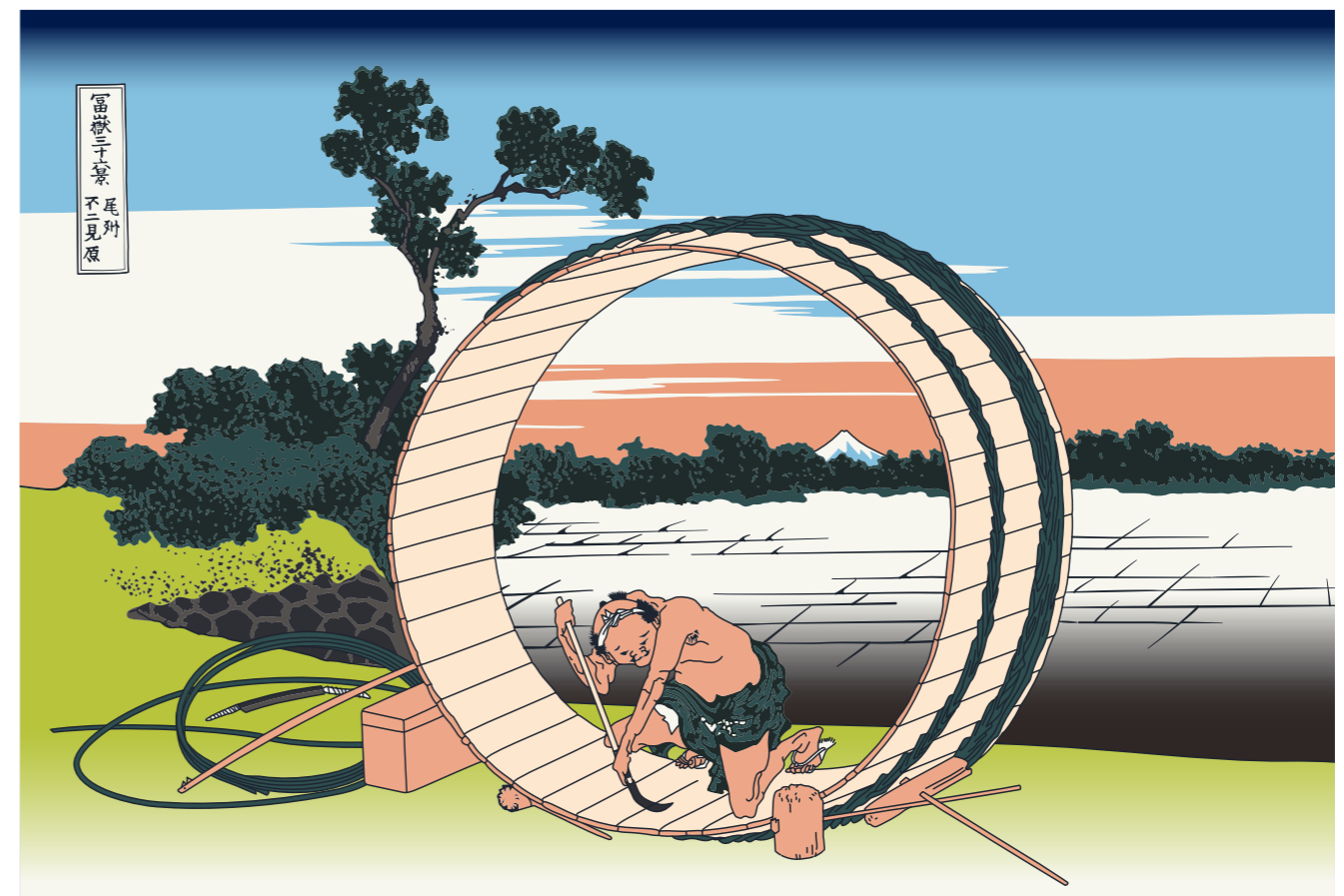
文政3年(1820年)から天保4年(1833年)までの間、北斎は為一(いいつ)の画号で活動していき、為一時代は前期と後期に分かれています。北斎の代表作ともいえる「富嶽三十六景」を始めとした風景版画を製作した時代でもありまして、北斎という画人を象徴する時代と言えます。為一時代の前期は、色紙判と呼ばれる正方形の作品で、同一テーマで複数の画が描かれたものがセットで発表され、これまで以上に統一された完成度であったんですね。

Hokusai called himself “Katsushika Hokusai” from 1805 to 1809. At that time, he changed into a dynamic and bold style strongly influenced by Chinese painting. This change can be attributed to the shift in the Edo period from Kyoka to Yomihon, when he began to devote himself to the creation of illustrations. In 1810, Hokusai published his first woodblock painting, “Onoga, Bakamuramuda, Jiezu-zukushi,” in which he used the pen name “Taito.” It was used until 1819. It was the appearance of what is called a modern series. Hokusai began to devote himself to the creation of painting models around this time, and this trend continued until his later years.

There are three hypotheses about this factor. One is that “with the increase in the number of disciples, Hokusai was able to free himself from the complication of having to draw autograph models each time,” the second is that “with the intention of spreading

Hokusai’s painting style to people other than his direct disciples,” and the third is that “it was made into a printed book as a collection of designs for craftsmen in various fields.”

Hokusai worked under the pen name of Iitsu from 1820 to 1833. The period of Iitsu was divided into the early period and the late period. It was the period when he produced landscape woodblock prints such as “thirty six Views of Mount Fuji”, which can be said to be a representative work of Hokusai. It can be said that it was the period that symbolized Hokusai, a painter. The early period of Iitsu is said to have been from the end of the Bunsei era to the beginning of the Tenpo era. In particular, the square works called Shikishiban were published as a set with multiple paintings on the same theme. It was a more unified perfection than before.





北斎は90歳で没しているんですが、没する15年前の75歳頃に完成度を高めていまして、正に晩年に花を咲かせています。「葛飾北斎伝」には75歳まで56回の転居を繰り返して、生涯において93回の転居を行なったとの記録がありまして、これを根拠として転居癖があったとされているんですが、ただ、具体的にそれを裏付ける根拠は無いんです。とはいえ、この度重なる転居の理由について、北斎と娘のお栄(葛飾応為)が、絵を描く事に集中して、部屋は荒れ放題でその為に引越していたという説や寺町百庵にならって百回の転居の後に死にたいという北斎の願望などが「葛飾北斎伝」に残されています。

また、北斎の衣食住についてなんですが、これ等については、全くの無頓着で片付けも掃除もしない性格でして、住居は荒れ果てていたと言われてます。着る衣服は荒い手織り木綿を着ていて、寒さしのぎにはその上から袖なしの半纏を羽織る程度でして、更には衣服が破れていても少しも気にしない

で四季を過ごしていたと。外出する時は6尺余りの天秤棒を杖替りにして、ゾウリ草履を突かけて出掛けて、下駄も雪駄も履かなかった。歩く姿は法華經の念仏をブツブツと独り言を唱えながら歩いていたので、通り人から話し掛けられる事もなかったと。食については、北斎自身料理をしなかったのも、貰い物や買って来た物で空腹をしのいでいたんですね。お酒は飲まずに、お茶の銘柄にも拘らなかったと。甘い物には目が無かった様です。

北斎の評価なんですが、北斎の一部の作品の再販が行なわれていた事から、当時それなりの人気を得ていた事が伺えます。具体的には江戸時代後期の画家であった朝岡興禎の「古画備考」に残されている北斎の逸話の中で、カピタン(江戸時代、東インド会社が日本に置いた商館の最高責任者)が北斎に対して「サスガ俗画に致セ、部下ニ雷鳴致ス程ノ画師ハ、気性別格ノ事也ト某深く感ジ候」と語ったとありまして、寛政10年(1798年)時点で北斎は十分な評価を受けていた事が判ります。

Hokusai died at the age of 90. He had improved the quality of his paintings at the age of 75. He was in full bloom in his later years. According to “Katsushika Hokusai Den,” he moved 56 times until the age of 75, and moved 93 times in his life. However, there is no concrete evidence to support this. As for the reasons for his repeated moves, “Katsushika Hokusai Den” tells us that he moved with his daughter, Oei (Katsushika Oi) because he concentrated on painting and his room was in disarray. It also tells us that Hokusai wanted to die after moving a hundred times like Teramachi Hyakuan.

It is also said that Hokusai was completely indifferent about food, clothing, and housing, and that he did not tidy up or clean up his house. He wore rough, hand-woven cotton, and only wore a sleeveless hanten (a kind of short coat) over his clothes to keep out the cold. He spent the four seasons not caring a bit even if his clothes were torn. When he went out, he used a six feet Tembimbo as a substitute for a cane and wore a pair of zori (Japanese sandals). He did not wear geta or setta. He walked while chanting the Hoke-kyo Sutra to himself, so he was not spoken to by passers-by. As for food, Hokusai himself did not cook, so he ate only what he received or bought. He did not drink alcohol, and he did not care about the brand of tea. He seemed to have a taste for sweets. As for Hokusai's reputation, the fact that some of his works were resold suggests that he enjoyed a certain level of popularity at the time.



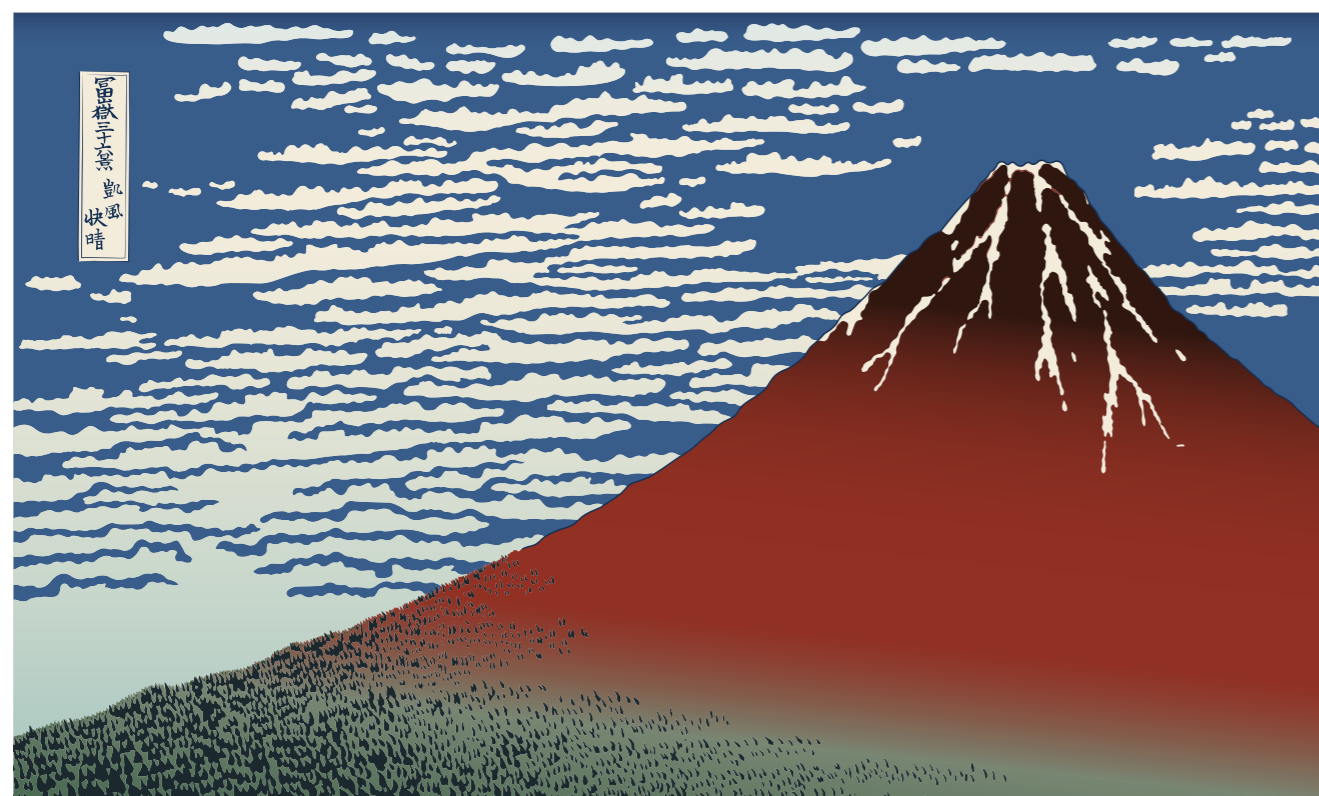
ところで、北斎の作品が日本で初めて重要文化財に指定されたのは1997年6月でして、実はつい最近の事なんです。大阪市立美術館が所蔵していた「潮干狩図」なんですね。これは勝川春章(1959年)、喜多川歌麿(1962年)、歌川広重(1964年)ら他の江戸時代の浮世絵師の作品が昭和30年代後半に集中的に重要文化財に指定された事と比較するとですね、余りにもその評価が遅く、しかも国内の評価は極めて低い所に留まっていたということになりますよね。

こうした国内の評価を履して圧倒的な知名度と人気を誇る絵師へと変貌させたのが、1998年のアメリカの雑誌の「ライフ」の企画、「この100年間で最も偉大な業績を上げた世界の100人」の影響が非常に大きいんですね。この企画の各界の有識者によるアンケートの集計で北斎は86位となっていて、日本人として19世紀の画家として唯一ランクインしました。この結果は非常に大きな驚きをもって日本へ伝えられたんですね。この事は国外から北斎の再評価

を日本に突き付ける事となったんです。

北斎の代表作の一つとなっている「神奈川冲浪裏」は「富嶽三十六景」全46図の中の1図なんですね。併せて「凱風快晴(かいふうかいせい)(別名「赤富士」とも呼ばれる)」、「山下白雨(さんかほう)」の三つは三大と呼ばれていまして、46図中の中の傑作で、画業全体を通じて最も広く世界に知られている北斎の代表作です。

この代表作の一つである「神奈川冲浪裏」を細かに観察するとですね、まるで大嵐の中で渦巻く大波と、その大波の中で揉まれる3艘の舟、その大波の波間から遥か彼方に小さな富士山を配置するという、本来とは違う逆の構図を取っているんですね。波のうねりで舟が大波に今にも飲まれる様な動き、遥か彼方に望む小さな富士山の陸線、静と動の組み合わせは見る者の心の表現に苦しみを与えます。しかも一番手前の大波は雪化粧した富士山を揶揄するかの様に描き込んでいます。



Hokusai's works were first designated as Important Cultural Properties in June 1997. It was only recently that his works were designated as them. The "Ukiyo-e Drawings" owned by the Osaka City Museum of Fine Arts. Compared to the works of other Edo-era clam digging artists such as Shunsho Katsukawa (1959), Kitagawa Utamaro (1962), and Utagawa Hiroshige (1964), which were designated as Important Cultural Properties in the latter half of the 1950s, Hokusai's works were evaluated too late. Hokusai's domestic evaluation was extremely low.

It was the project of the American magazine "Life" in 1998 that turned Hokusai into an overwhelmingly well-known and popular painter. It was greatly influenced by the fact that "The 100 Greatest Painters of the Past 100 Years." Hokusai was ranked 86th in a survey conducted by experts from various fields. He was the only Japanese artist from the 19th century to be ranked. The results were brought to Japan with great surprise. This brought a reevaluation of Hokusai from abroad to Japan.

One of Hokusai's most famous works, "The Great Wave off Kanagawa," is one of the 46 "Fugaku Sanjurokkei" (thirty six Views of Mount Fuji). In addition, "Kaifu Kaisei" (also known as "Red Fuji") and "Sankahaku" (White Rain at the Foot of Mt. Fuji) are called the three major Yakumono. These are the masterpieces of the 46 works, and are Hokusai's most widely known works throughout the world.

If you look closely at the Great Wave off the Coast of Kanagawa Prefecture, you will see that it has a different and opposite composition. It consists of a big wave swirling in a big storm, three boats rolling in the big wave, and a small Mt. Fuji far away from the big wave. The movement of the boat as if it is about to be swallowed by the big wave due to the swell of the wave, the land line of the small Mt. Fuji in the far distance, the combination of stillness and movement gives suffering to the expression of the mind of the viewer. Moreover, the big wave at the very front depicts the Yukigesho Mt. Fuji as if to make fun of it.



私ですね、北斎の絵をあらゆる角度から研究したんですが、この二つの大小の富士山が存在するという推論に至ったんですね。この推論は私の独断と偏見なんですが、北斎を研究する数多くの文献のどこにもその指摘が実はないんですね。いつの日か北斎の研究者が取り上げてくれる事にほんの少しの希望を持ちたいですね。

ですから、この絵の構成は大きく分けて大波、3艘の舟、彼方に望む富士山、一番手前の波の富士山の4つから構成されていると考えられまして、左上隅の北斎の書名で完結されています。画中の手前の大きな波の富士山は日本を代表する神聖な山であり、裾野がどこまでも広がるその美しさは、この国の永遠をも象徴しています。この事からすれば本来富士山は大きく表現されるべき所を小さく、しかし一番手前の荒波を利用して意図して富士山を波と言う形に変えて表現しています。その存在を見る者に暗に伝える手法は学ぶべき多くのものがありそうです。本作は1870年代後半にヨーロッパに渡ってい

まして、印象派の画家ゴッホが絶賛していて、この事はヨーロッパの芸術家達に大きな影響を与えていたんですね。

「神奈川沖浪裏」は欧米では「グレートウェーブ」の愛称で知られていて、色々な商品に複製されたり、パロディーや漫画に引用され、皆さんの身近なスマートフォンの絵文字になったりと、今や世界で最も有名なアイコンの一つになっています。北斎と聞いたら「あ～あの大波の絵ね…」と皆さん臉上に浮かぶ代表作ですよ。

しかしですね、グレートウェーブに対する欧米の評価は意外にもそれ程高い訳ではなかったんです。むしろ「富嶽三十六景」よりも一早く欧米で評価されたのは、「北斎漫画」の方でして、北斎が73歳の頃ロングセラーのこの絵手本の一部は、1830年代の初頭にはシーボルトの著書「日本」など欧州で出版された2種類の書籍に転載されています。



I've studied Hokusai's paintings from all angles, and I've come to the conclusion that there are these two large and small Mount Fuji. This is my dogmatism and prejudice, but I don't see it in any of the many documents that study Hokusai. I'd like to have a little hope that one day Hokusai's researchers will take it up.

Therefore, the composition of this picture is thought to be roughly divided into four parts: the big waves, the three boats, the Mt. Fuji seen in the distance, and the Mt. Fuji of the waves in the very front. It is completed with the title of the book written by Hokusai in the upper left corner. Mt. Fuji of the big waves in the front of the picture is a sacred mountain that represents Japan, and the beauty of the mountain with its endless foothills symbolizes the eternity of this country. From this point of view, where Mt. Fuji should originally be expressed in a large size, it is expressed in a small size. However, by using the rough waves in the very front, Mt. Fuji is intentionally expressed in the shape of waves. There seems to be a lot to learn in the method of conveying its existence implicitly to the viewer. This work went to Europe in the late 1870s, and the impressionist painter Van Gogh

praised it, and this had a great influence on European artists.

The Great Wave off the Coast of Kanagawa is nicknamed the "Great Wave" in Europe and the United States. It has been reproduced in various products, quoted in parodies and comics, and used as an emoji on your smartphone. It is now one of the most famous icons in the world. When people hear the name Hokusai, they think, "Oh, that big wave picture." It is a representative work.

However, the evaluation of the Great Wave in Europe and the United States was surprisingly not that high. Rather, it was the "Hokusai Manga" that was evaluated in Europe and the United States one step earlier than "Fugaku Sanjurokkei." When Hokusai was 73 years old, part of this long-selling painting model was reprinted in two kinds of books published in Europe, such as Siebold's book "Japan" in the early 1830s.



「神奈川沖浪裏」のデザインが、日本銀行が2024年から発行する新しい1,000円札の表紙に採用される事になりましたね。すでに2020年にはパスポートのデザインにも採用されています。理由は日本を代表する富士山が絵の中に描かれていることはもちろんですが、何よりも重要な要素は、細かく細部に渡る大浪のしぶきの様子です。紙幣の偽造防止に採用するには非常に効果的であるという事だと思えますよ。

さて、原材料に使用される植物のミツマタは現在9割をネパールの海外からの調達に頼っているんですね。日銀によると23年度の「銀行券製造費」は619億円の予算を見込んでいます。ところで、皆さ

ん紙幣の製造原は1枚当りいくら位かご存知でしょうか。約20.4円なんですね。21年度に原価18.1円だった原価が13パーセント程上昇しているんです。1879年以降、原料の1つとして繊維が長くて耐久性に優れたミツマタが使われています。このミツマタの国産の割合は、22年度で約1割に満たない。ある意味、我が国のお金までもが外国産とも言えますね。ミツマタは、これまで岡山県や徳島県で生産されてきたんですが、農家の減少と栽培面積の縮小がこの様な結果に至っているんですね。このラジオ番組の北斎のテーマが日本の紙幣の話にまで及ぶなんて、北斎の浮世絵の偉大さの底知れない力なのかも知れませんね。

The “Great Wave off the Coast of Kanagawa” design has been adopted for the cover of the new 1,000 yen note issued by the Bank of Japan from 2024. It has already been adopted for the design of passports since 2020. The reason is, of course, that Mt. Fuji is depicted in the picture, but the most important element is the detailed spray of the Great Wave. I think it is very effective in using it to prevent counterfeiting of bills.

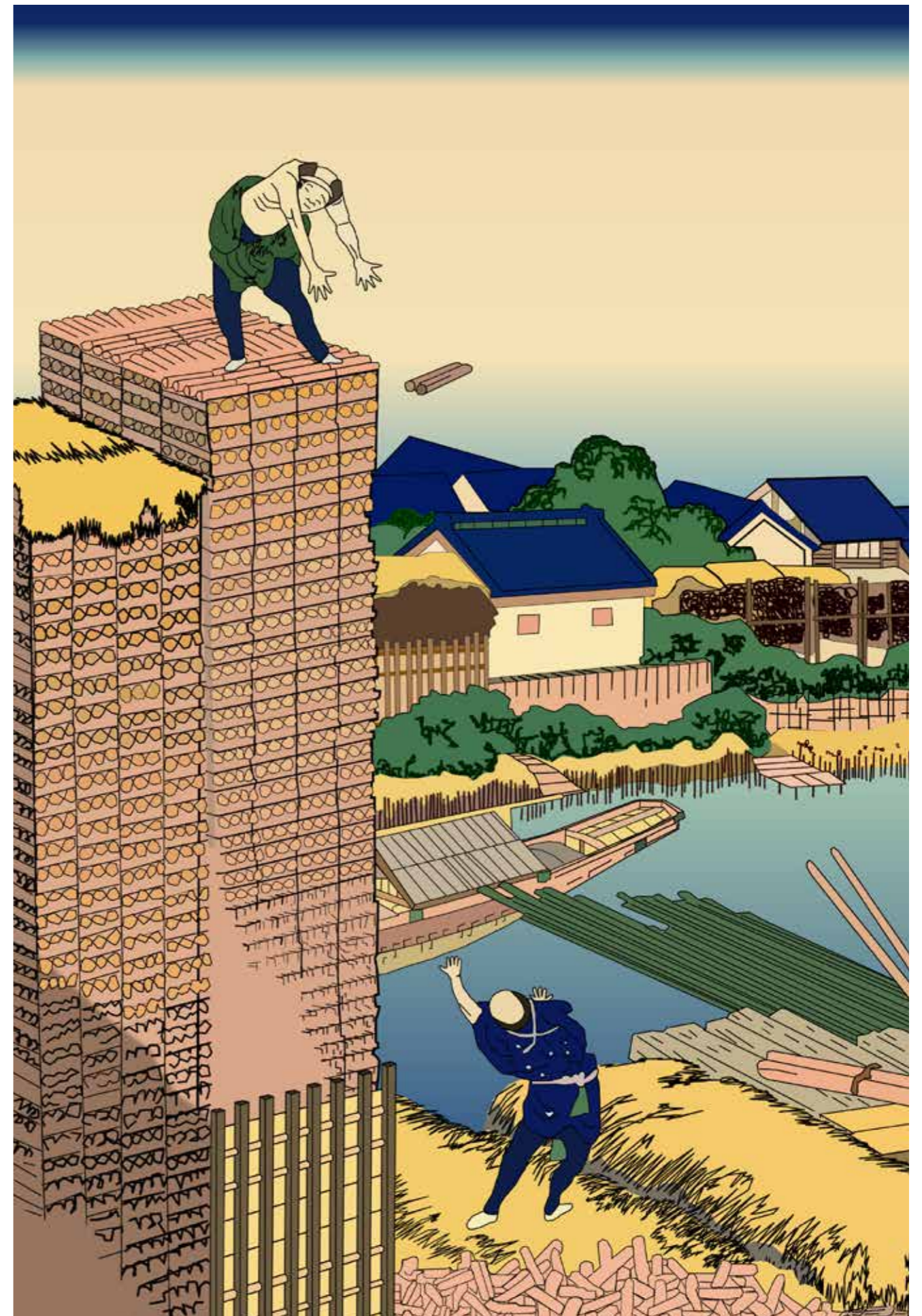
By the way, 90% of Edgeworthia chrysantha of the plants used for the ingredients are currently procured from abroad in Nepal. According to the Bank of Japan, the budget for “banknote production” for FY2023 is expected to be 61.9 billion yen. By the way, do you know how much each banknote is made from? It is about 20.4 yen. The original cost of 18.1 yen in FY2021 has increased by 13 percent. Since

1879, durable Edgeworthia chrysantha with long fibers has been used as one of the raw materials. The proportion of domestic production of it is less than 10% in FY2022. In a sense, it can be said that even our money is made in foreign countries. This has been produced in Okayama and Tokushima Prefectures so far. The decrease in the number of farmers and the contraction of the cultivation area brought about such a result. It is surprising that the theme of Hokusai on the radio program extends to the topic of Japanese paper money. This is also because there is the inexhaustible power of the greatness of Hokusai’s Ukiyoe.



さて、私たちは北斎の人生は順風満帆な天才浮世絵師のイメージがあるかも知れませんが、北斎にも絵師を辞めようと思うほどの苦しかった時代があったんです。北斎が浮世絵師の勝川春章の門下生として勝川春朗を名乗って活躍していた頃です。茶道、花道など芸術の世界には、いくつかの流派が存在して切磋琢磨してお互いが美の表現を競い合っていると思うんですが、絵師としての北斎は、もっと上を目指したいと、他派である狩野派(漢画系画派)、土佐派(大和絵系画派)、堤派などから貪欲に様々な画法を学んでいったんですね。ところがですね、ある流派の絵師が他派の画法を学ぶ事は当時の時代ではご法度だったんです。北斎の行動が周知の事実となって勝川派を破門されたという説もあります。北斎が不運に見舞われるのはこの頃からでして、1798年(寛政10年)北斎が38歳の時、人気の絵師となった割には薄給で、七味唐辛子を売りながら生計を立てる日々が続いていたんです。そこで絵では生計を立てられないと絵師の職業を辞めようと思うまで追い詰められます。

Now, we may have an image of Hokusai as a genius ukiyo-e artist with smooth sailing in his life, but there was actually a time when Hokusai had such a hard time that he even thought of quitting his career as an artist. It was the time when Hokusai was active as a disciple of Shunsho Katsukawa, an Ukiyo-e artist, calling himself Haruro Katsukawa. In the world of art such as tea ceremony and flower arrangement, there are several schools and they compete with each other to express their beauty. As a painter, Hokusai eagerly learned various painting methods from other schools, such as the Kano school, the Tosa school, and the Tsutsumi school, in order to aim higher. However, it was forbidden for a painter of one school to learn the painting method of another school at that time. There is also a theory that Hokusai's behavior became a well-known fact and he was excommunicated from the Katsukawa school. It was around this time that Hokusai suffered misfortune. In 1798, when he was 38 years old, he became a popular painter, but his salary was low. He made a living by selling shichimi togarashi (a mixture of red pepper and other aromatic spices). So Hokusai thought he couldn't make a living as a painter, and he was driven into a corner until he decided to quit the profession.



浮世絵は2種類あり、「肉筆画」と「木版画」で分けることができます。肉筆画とは絵師が自筆で描いた絵のことで、正に精魂込めて描き上げた唯一無二の一点ものの事ですね。ですから一点しか存在しない代物ですから肉筆画を買うには代金(評価)が高くて金持ちしか手を出せない、容易に手にする事が出来ない物なんですね。そこで考え出されたのが木版画の手法なんですね。木版画の手法は中国から伝わったとされていて、一度原画を仕上げたこれを木に彫れば何枚でも刷り上げる事が出来ます。いわゆる大量生産を可能にする事となりますよね。その事は価格の引き下げに直結しますから、江戸の庶民でも気軽に手が届きます。ですからこの木版画の技術によって、江戸時代には木版画の浮世絵師が大流行したんですね。

しかしながら、大量生産の木版画の浮世絵は、絵師にとっては儲かりません。やはりお金を稼げるのは肉筆画の浮世絵の一点もの。北斎にとって肉筆画の注文主が現れたことがその後の人生を決めました。注文主の依頼内容は、五月節句の幟に「鍾馗」(中国に伝わる道教系の神の事で、日本では室町時代から魔除けや学業成績に効果が有ると崇めら

れていた。)を描いて欲しいという物でした。北斎がこの絵を完成させたところ、当時2両(現在の価値で大体16万円)の大金で買い上げてくれたんですね。そこで北斎はこの一件で自分ほどの流派にも属さずに生涯絵師を貫く覚悟を決めたと言われています。

「覚悟」というのは、人間が迷いから脱却して悟ること。いかなる困難に遭遇しようともそれ等の全てを受け止めて、自分を信じて挑む精神ではないでしょうか。ですから北斎のこの一件から学ぶべき事は、覚悟なしでは決して成功する事はない。北斎は「生涯絵師を貫く」という強い覚悟で望んだからこそ、前途に横たわる困難と向き合い、幾多の荒波を乗り越え、潜在能力を発揮出来たのではと思います。この事が北斎の人生の転機となって、これ以降、肉筆画の注文が次々に入るようになります。さらには後妻との出逢いがあり、「北斎」を名乗ったんですね。そして北斎の絵画は世界的名声とその名を刻み続けて今に至っています。この事は私たちに偉大な先人の絵師が人生の覚悟の大切さを示唆している様に感じるのですが…。



There are two kinds of ukiyo-e, which can be divided into “original drawings” and “woodblock prints.” An original drawing is a picture drawn by a painter in his own hand. It is a one of-a-kind piece drawn with all his energy. Therefore, since there is only one piece, the price (evaluation) to buy an original drawing is high and only the rich can afford it. It is not easy to get it. Then, the technique of woodblock print was invented. The technique of woodblock printing is said to have been introduced from China. Once you have finished the original picture and carved it into wood, you can print as many as you want. It makes mass production possible. That directly leads to a reduction in price, so even ordinary people in Edo can easily afford it. That’s why woodblock printing ukiyo-e artists became very popular in the Edo period because of this woodblock printing technique.

However, mass-produced ukiyo-e woodblock prints do not make much money for artists. The only thing that can make money is the original ukiyo-e. Hokusai’s life was decided by the appearance of an artist who ordered an original painting. The artist asked Hokusai to draw “Shoki” (a Chinese god of Taoism that has been revered since the Muromachi period

for its charm against evil and its effect on academic achievement) on the banners of his Boy’s Day. When Hokusai finished the painting, he bought it for two ryo (about 160,000 yen in today’s value). It is said that Hokusai decided to remain an artist for the rest of his life without belonging to any school.

“Resolution” means that human beings get out of their confusion and come to their senses. No matter what difficulties they encounter, it is the spirit of accepting all of them, believing in themselves, and taking on challenges. Therefore, what we should learn from Hokusai’s case is that he will never succeed without a resolution. It is precisely because Hokusai was determined to be a painter for the rest of his life that he was able to face the difficulties that lie ahead, overcome the many rough seas, and realize his potential. This was a turning point in Hokusai’s life. After that, he received orders for original drawings one after another. Furthermore, he met his second wife and called himself “Hokusai.” Hokusai’s paintings have continued to be famous throughout the world. I feel that this suggests to us the importance of resolution in life from our great predecessors.

世界の安全を揺がす中東危機

— 中東の緊迫はアジアの安全保障に直結 —

A crisis in the Middle East that threatens global security

- Tensions in the Middle East directly affect the security of Asia -

2023/12/27



中東の歴史と紛争については、様々な視点や解釈がありますが、今回は一般的に知られている事実をもとに考えてみたいと思います。

まず本論に入る前に「中東」と「近東」、そして「中近東」という地域の区別なのですが、これらの呼称はヨーロッパからの距離で分けられた呼称なんですね。19世紀には、「中東」、「近東」に加え、ヨーロッパにより近い地域を「中近東」と呼ぶのが一般的でした。「中東」の呼称を最初に使用したのは、アメリカの海軍の軍人であったアルフレッド・セイヤー・マハン氏で1902年のことなんですね。その範囲は結構曖昧でして、厳密に定義したのは、イギリスの行政官だったと言われています。

「近東」に属する国
アゼルバイジャン、アルメニア、ジョージア

「中東」に属する国
アラブ首長国連邦、イエメン、イラン、エジプト、オマーン、カタール、クウェート、サウジアラビア、バーレーン

「中東」「中近東」のどちらにも属する国
イスラエル、イラク、シリア、トルコ、パレスチナ、ヨルダン、レバノン

日本の外務省は、北アフリカからトルコ、アフガニスタンに至る国家群を「中近東」としている例が見られます。

Although there are various perspectives and interpretations of the history and conflict in the Middle East, I would like to take a look at it based on generally known facts.

First of all, before getting into the main subject, I would like to make a distinction between the “Middle East,” the “Near East,” and the “Middle and Near East.” The names “Middle East” and “Near East” are actually based on the distance from Europe. During the 19th century, the region closer to Europe was commonly referred to as the Middle and Near East. Alfred Thayer Mahan, an American soldier, was the first to use the term “Middle Eastern” in 1902. It is said that the scope was vague and it was the British administrators who strictly defined it.

the Near East
Azerbaijan, Armenia, and Georgia

The Middle East
the United Arab Emirates, Yemen, Iran, Egypt, Oman, Qatar, Kuwait, Saudi Arabia and Bahrain

the Middle East and the Middle and Near East
Israel, Iraq, Syria, Turkey, Palestine, Jordan, and Lebanon

Japan’s Ministry of Foreign Affairs refers to a group of countries from North Africa to Turkey and Afghanistan as the “Middle and Near East”.



イスラエルは、ユダヤ人の民族的郷土として1948年(昭和23年)に建国され、ユダヤ人は古代にこの地に王国を築いたとされていますが、ローマ帝国の支配や迫害によって、世界各地に離散した悲しい歴史があるんですね。19世紀に入るとシオニズムと呼ばれる祖国復帰運動が盛り上がり、ユダヤ人国家の建設を目指しました。第一次大戦中にパレスチナを統括していたイギリスが、ユダヤ人の国家建設の支持を表明したんですね。この表明が「バルフォア宣言」と呼ばれています。第二次世界大戦後に国連でパレスチナにユダヤ人の国とアラブ人の国とに分割する提案がなされまして、これによってユダヤ人の国家としてイスラエルが建国されました。

しかし、アラブ側はこれに強硬に反対、イスラエル

と周辺のアラブ諸国との間に中東戦争が勃発したんですね。この戦争は1948年から73年までの25年間に4回に渡って発生しています。この中東戦争の結果、イスラエルはパレスチナの領土の大部分を占領、特に1967年の第三次中東戦争(六日間戦争)でイスラエルは東エルサレムとヨルダン川西岸、シリアのゴラン高原の大半とガザ地区、そしてエジプトのシナイ半島を占領したんですね。これらの占領地は、パレスチナ人にとって自分たちの故郷であり、いずれ建国されるであろうと期待し続けるパレスチナ国家の領土であると考えている訳です。ですから、イスラエルとパレスチナの戦争は、占領地の扱いやパレスチナ人の権利、エルサレムの地位などに関する根本的な対立がこれまで続いている訳です。

Israel was founded in 1948 as the national homeland of the Jewish people. It is said that the Jews established a kingdom in this place in ancient times, but due to the rule and persecution of the Roman Empire, they have a history of being scattered all over the world. In the 19th century, a movement to return to the homeland called Zionism gained momentum and aimed to build a Jewish state. Britain, which ruled Palestine during World War I, has announced its support for building a Jewish state. This statement is called the Balfour Declaration. After World War II, the United Nations proposed that Palestine be divided into a Jewish state and an Arab state, and Israel was established as a Jewish state.

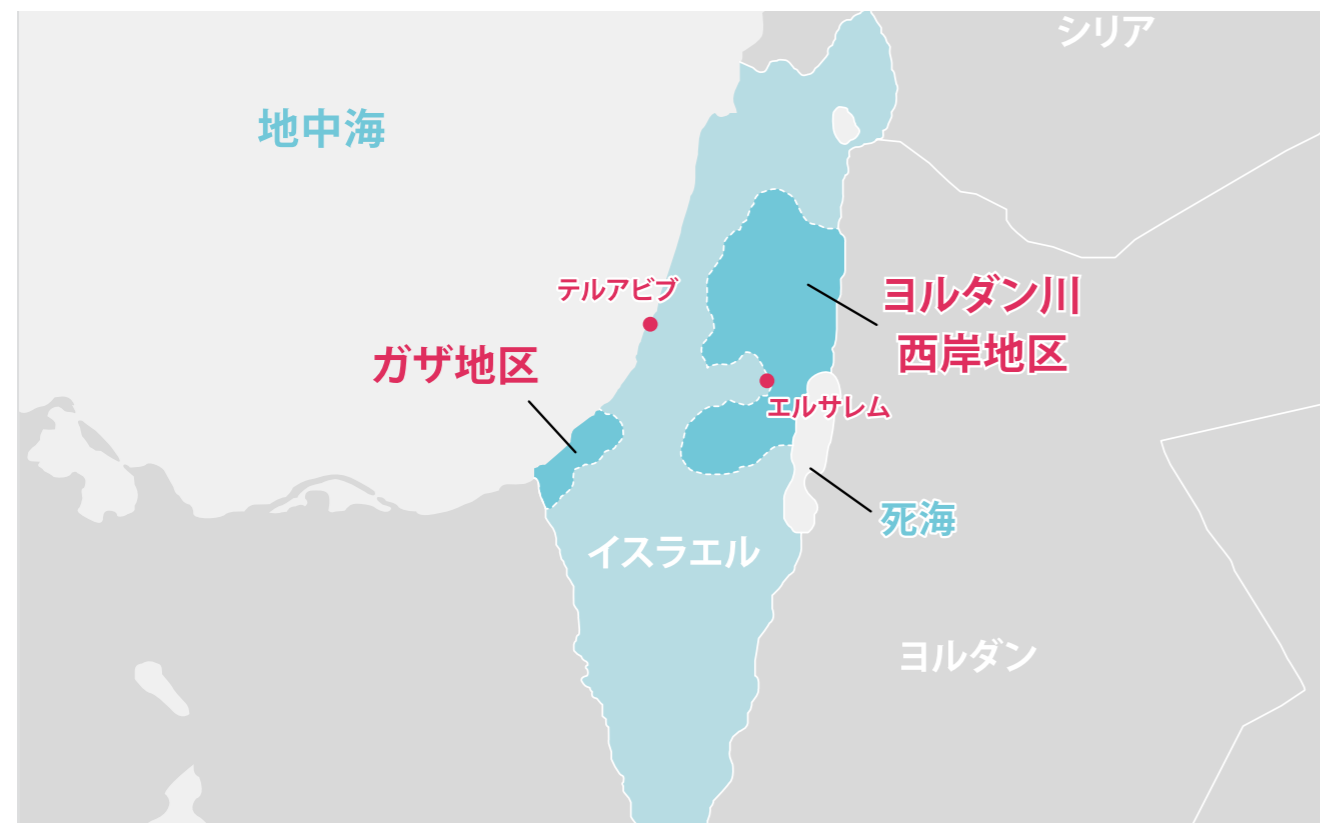
However, the Arab side strongly opposed this, and the Middle East War broke out between Israel and neighboring Arab countries. This war broke out four times in 25 years from 1948 to 1973. As a result of it,

Israel occupied most of the territory of Palestine. In particular, during the Third Middle East War (the six day War) in 1967, Israel occupied East Jerusalem and the West Bank, most of the Golan Heights in Syria, the Gaza Strip, and the Sinai Peninsula in Egypt. It considers these occupied territories to be the homeland of the Palestinian people and the territory of the Palestinian State that it hopes will be established. So the Israeli-Palestinian war continues to be a fundamental conflict regarding the treatment of the occupied territories, Palestinian rights, and the status of Jerusalem.

イスラエルは、これまでエルサレム全体を自分たちの首都であると主張し、ヨルダン川西岸と東エルサレムに入植地を作り続けています。これに対し、パレスチナ人は、東エルサレムをパレスチナ国家の首都にすると主張、入植地は国際法に違反すると主張しています。この主張について国際社会では、エルサレムをイスラエルの首都と承認する国はアメリカや、ホンジュラスなど極一部の国に限られています。ガザ地区は1948年から69年までエジプトに占領されていましたが、第三次中東戦争でイスラエルに占領されていました。2005年にイスラエルはガザ地区から軍と入植者を撤退させたんですが、上空と境界線、そして海岸線を現在も支配下に置いています。この事について国連は依然として、ガザ地区はイスラエルの占領下にあると位置づけています。このガザ地区を実効支配しているのは、パレスチナの武装組織であるハマスです。ハマスはイスラエルの破壊と、その後のイスラム国家の樹立を目標に掲げています。ただし、このハマスについては、これまで

イスラエルはもちろん、アメリカ、欧州連合(EU)、イギリス、などがテロリスト集団に指定しているんですね。

ハマスは、2007年にガザ地区を掌握して以来、イスラエルと何度か交戦してきて、イスラエルに向けてロケット弾を何千発も発射しています。一方のイスラエルも繰り返しハマスを空爆、2007年以降には、治安対策を理由に、ガザ地区をエジプトと共同で封鎖しています。イスラエルとパレスチナの紛争は、これまで長年に渡って和平交渉や仲介の努力が行なわれてきたのですが、根本的解決には至ってはいません。ですから、両者の信頼関係は極めて低く、暴力の連鎖が止まらない状況が続いています。国際社会はイスラエルとパレスチナの双方に自制と対話を促しているのですが、今もって現実的な平和への展望は開けていないのが現状なんですね。



Israel claims all of Jerusalem as its capital and continues to build settlements in the West Bank and East Jerusalem. Palestinians, in response, say East Jerusalem is the capital of a Palestinian state and that the settlements violate international law. As for this claim, the international community recognizes Jerusalem as Israel's capital only in a few countries, including the United States and Honduras. The Gaza Strip was occupied by Egypt from 1948 to 69, but it was captured by Israel during the six day War (the Third Middle East War). In 2005, Israel withdrew its forces and settlers from the Gaza Strip, but it still controls its skies, its borders and its coastline. The UN still says that the Gaza Strip is under Israeli occupation. The Palestinian militant group Hamas has effective control of the Gaza Strip. Hamas has set itself the goal of destroying Israel and then establishing an Islamic state. Hamas has been designated as a terrorist group in Israel, the United States, the European Union, and the United Kingdom.

Hamas has fought several battles with Israel since taking control of the Gaza Strip in 2007. Israel, for its part, has repeatedly bombed Hamas, and since 2007 has joined Egypt in sealing off the Gaza Strip for security reasons. Despite years of peace talks and mediation efforts, the Israeli-Palestinian conflict has yet to reach a fundamental solution. As a result, the relationship of trust between the two is extremely low, and the cycle of violence continues unabated. The international community is urging both Israelis and Palestinians to exercise restraint and engage in dialogue, but even now there are no realistic prospects for peace.



In the long history of Israel and Palestine, the conflict is not just a territorial or religious conflict. For those who claim that it is a religious conflict, I think there is a deep-rooted notion that the conflict between “Israel and Palestine” and “Judaism and Islam” has been going on for many years. For example, in the Kingdom of Spain, there was a time when Judaism, Christianity and Islam peacefully coexisted. Muslims pray at the Dome of the Rock and Al-Aqsa Mosque on the Temple Mount in the old city of Jerusalem, and Jews pray at the Western Wall (Wailing Wall). That doesn't mean there are any problems with each religion. Although it is said that the land issue is the starting point of the conflict, the Oslo Accords (1993) already exist as a basic agreement to divide and use the east and west bank of the Jordan River.

Therefore, there is a view that the Israeli-Palestinian conflict reflects cultural conflicts. In other words, the difference stems from the fact that Israel is a “nation state” developed in Europe, while the Palestinian-Arab side consists of traditional social structures based on tribes. That is, due to the great difference in whether the nation is made up of a tribe or a people.

さて、そこでですね、イスラエルとパレスチナの長い歴史における紛争というのは、単なる領土や宗教紛争ではないのではないかとことです。確かに宗教的紛争だと主張する人々には、「イスラエル対パレスチナ」、「ユダヤ教対イスラム教」という対立が長年に渡り今なお続いているとの概念が根強くあると思います。例えば、スペイン王国は、ユダヤ教、キリスト教、イスラム教が平和的に共存を果たした時代がありました。旧エルサレム市街にある神殿の丘の「岩のドーム」や「アル・アクサモスク」でムスリムが礼拝をしたり、ユダヤ教徒が「西の壁(嘆きの壁)」で祈りを捧げることは、それぞれの宗教にとってなんら問題がある訳ではないんですね。また、土地の問題が紛争の起点であると言われても、既にヨルダン川の東・西岸を分割して利用する基本的なもの

は、オスロ合意(1993年)が存在します。

そこで、イスラエル・パレスチナ紛争は文化的な葛藤を反映したものではないかという考え方があります。これは、パレスチナ・アラブ側は「部族」を単位とした伝統的な社会的構造から成り立っているのに対して、イスラエルはヨーロッパで発展を遂げた「民族」としての国家であるという由来の差異、つまり、部族であるか、民族であるかのどちらで国家が成り立っているのかによる大きな違いによるものなんです。





後者の民族国家がヨーロッパで成立する過程は、部族や諸候の数百年に及ぶ争いや葛藤の歴史があったんですね。ですから、たったの60年～75年間という短期間に一気にマグマが噴き出したのが中東の現状なんです。しかも、中東の近代国家の成立は、外部の力によって人工的に創造された訳ですから、その生い立ちや、歴史が大きく異なり、一刀に断ずるには無理があります。中東の国境線を見ると一目瞭然なんです、直線的な国境線が圧倒的ですよ。部族や宗教の事情、山や川などさえ考慮せずに、定規で引かれた直線的国境線。こうした国家樹立の経緯が住民たちに様々な不都合を生じさせる大きな原因にもなっています。

このような人工的国家が植民地から独立して、どの様に成熟していくのか。やはり手早く統括するのであれば独裁政権の国家でして、その典型的例がかつてのイラクではないかと思えます。独裁者のサダム・フセイン大統領が当時イラクを統括していた訳

なんです、クルド族や、イスラム・シーア派と同じくスンニ派などに対して完全に抑圧の統括を行っていました。この体制の善悪は別にして、イラクの政治や治安は比較的安定していたんですね。にもかかわらず、イラクの政治体制について、アメリカは核を保有する非常に危険な国であると世界に風評を流し、イラクへの侵攻を正当化した過去の歴史があります。これによってサダム・フセイン独裁体制は崩壊、独裁の重しがとれたことが、かえって中東の不安定化の始まりに繋がってしまったと思います。西側の先進国は紛争を無くすために、自由や民主主義を前面に押し出し、様々な民族感情などを無視して押し付けの国家の樹立と安定を急いだ結果に無理難題があったと思われま

The process by which the latter nation-state was established in Europe had a history of hundreds of years of strife and conflict between tribes and lords. Therefore, the current situation in the Middle East is that magma erupted at once in a short period of only 60 to 75 years. In Europe, a nation state was created by the people who originally lived there. The establishment of a modern state in the Middle East, in the midst of conflict, is a state artificially created by external forces. Therefore, their backgrounds and histories are very different, and it is impossible to make a single decision. By the way, if you look at the borders of the Middle East, it is obvious, but there are overwhelmingly many straight borders. Straight borders drawn by a ruler without taking into account tribal or religious circumstances, or even the shape of the land, such as mountains or rivers. The establishment of such a simple state is also a major cause of various inconveniences for the residents.

How will such an artificial country mature when it becomes independent from its colonies? After all, if you want to take control quickly, it is a country with a dictatorship. I think Iraq is a typical example of

this. The dictator Saddam Hussein was in charge of Iraq at the time. It completely controlled the oppression of Kurds and Sunnis as well as Islamic Shiites. Apart from the good and bad of this system, politics and others in Iraq were relatively stable. In the past, the United States justified its invasion of Iraq by telling the world that Iraq was a very dangerous country with nuclear weapons. This led to the collapse of the dictatorship of Saddam Hussein and the beginning of instability in the Middle East. There have been and are bloody conflicts in the Middle East. I think that there was an unreasonable problem in the result that the developed countries of the West aimed for the establishment and stability of a state, ignoring various ethnic feelings, and putting freedom and democracy at the forefront, in order to eliminate conflict and promote democratization.

現在の私たちは「イスラム＝テロリズム」の観念が非常に強いと思うのですが、イスラムという宗教がテロを生み出している訳ではないと思っています。確かに、テロという暴挙は世界各地で発生していますが、果たして、それらはイスラムの宗教に関わる人だけの犯行でしょうか。いや、決してそうではないと思われま。そもそもテロを引き起こす動機は様々で、端的に表現するならば、それは「抑圧された怨みの感情」であって、イスラムとテロを結び付ける根拠にはなり得ないという事です。

現在の紛争の結果はどのように推移し、収束するのか誰も予想出来ません。だからでしょうか、第一次世界大戦はどの様にして勃発したのか、今も歴史家を引き付けています。1914年6月にボスニアの首都であるサラエボでオーストリア・ハンガリー帝国の皇太子が暗殺された事に始まり、わずか数週間で欧州の主要国が参戦し、遠く離れたアメリカまでも引き込む大戦へと戦火は拡大しました。この時、ロシアやドイツは危機を最小限に抑え込む手立てに奔走したんですが、戦争の回避に漕ぎつける事は叶わなかったのですね。

ガザの紛争が一般市民を巻き込んだ悲惨な状況だけに、第一次世界大戦同様に、イランやアメリカ、さらにはサウジアラビアまでも巻き込み全面戦争へエスカレートするのに充分すぎる程の危険性があり、危機感が高まっている訳です。実際、裏付ける兆候として、イランは2023年10月に「自国の我慢が限界に近づきつつある」と明確な脅しを発しているんですね。あわせて同日イランのライン大統領は、イスラエルのガザでの行動は、「越えてはならない一線を越えており、これで誰もが行動を起こさざるを得なくなるかも知れない」とネット上に投稿しています。一つの兆候として、アメリカが2023年10月26日にシリア東部でイランが支援する民兵組織の兵士や貯蔵庫を空爆した事ですね。この事についてアメリカ政府は翌27日にイランの代理勢力のイラクとシリアに駐留する米軍を攻撃した事への反撃だと説明しているんですね。ですから、イランが支援する、レバノンのイスラム教シーア派武装組織ヒズボラの動向は、ヒズボラが精密誘導ミサイルを保有している事もあって、極めて注意が必要なんです。事実、イスラエルのネタニヤフ首相は、自国がレバノンの領土から攻撃されたら、「徹底的に反撃し、レバノンに大打撃を与える」と警告しています。



We think that the concept of “Islam = terrorism” is very strong among us today, but I don’t think that the religion of Islam is the origin of terrorism. Violent acts of terrorism have occurred in various parts of the world, but is it really a crime committed only by people involved in the Islamic religion? I don’t think so. In the first place, there are various motives for causing terrorism. To put it simply, it is “a feeling of suppressed resentment” and it cannot be a basis for linking Islam and terrorism.

No one can predict how the results will converge. The story of how World War I broke out is still attracting historians. It began in June 1914, when the Crown Prince of the Austro-Hungarian Empire was assassinated in Sarajevo, the capital of Bosnia. In just a few weeks, the major powers of Europe joined the war, and the flames of the war spread to the distant United States. At that time, Russia and Germany made every effort to minimize the crisis, but they could not avoid the war.

There is a growing sense of crisis that the recent conflict in Gaza, which involved ordinary citizens, could escalate into an all-out war involving Iran, the United States, and even Saudi Arabia. In a sign of this, Iran explicitly threatened in October 2023 that it was “reaching the end of its patience.” Earlier in the day, Iran’s president posted online that Israel’s actions in Gaza “crossed a red line that may force everyone to take action.” In one sign, the United States bombed soldiers and storage facilities belonging to Iranian-backed militias in eastern Syria on October 26, 2023. The U.S. government explained that it was a counterattack to the attack on U.S. troops stationed in Iraq and Syria, which were Iran’s proxy forces, on the 27th. Therefore, it is necessary to pay close attention to the movements of the Iran-backed Hezbollah, an armed Shiite group in Lebanon, which possesses precision-guided missiles. In fact, Israeli Prime Minister Benjamin Netanyahu has warned that if his country is attacked from Lebanese soil, he will “strike back with all his might and deal a heavy blow to Lebanon.”





ところで、アメリカはなぜ、中東の小国であるイスラムに限り無い肩入れを続けているのでしょうか。これには、アメリカの中・上流社会には、極めて多くのユダヤ教の人々の階層が根深く勢力を築いてきたことが関係していると思われます。ですから、アメリカは、自国の統括の為には、これらの階層の勢力を無視できない事にイスラエルの支援の根拠があります。ハマスの攻撃に対して、今回イスラエルのガザ地区に反撃侵攻して、多くの民間人の犠牲を出しました。この事について、世界がイスラエルを強く非難しているにもかかわらず、アメリカはイスラエルへの支援をゆるぎないものにしてしています。ここには、アメリカの国内事情が大きく作用しているという事なんです。

イランはこれまで世界の原油の多くが通過するホルムズ海峡を必要があれば、閉鎖すると折に触れ

て警告しています。実際、実行に移し、日本の輸送船を一時、拿捕した事件が発生しています。ホルムズ海峡は世界のエネルギー供給の大動脈であり、この海峡が仮に海上封鎖されたとすると、世界は大混乱に陥るのは目に見えています。我が国は、化石燃料である石油の90パーセントを中東地域に大きく依存しており、備蓄量は3ヶ月程度とされています。ですから、中東の安全と安定は我が国にとって死活問題となる訳です。また、仮にホルムズ海峡が封鎖されたりすると、アメリカの海軍は海峡の往来を再開させる軍事行動に出るでしょう。その結果はイランとその代理勢力による反撃を招く危険性が高まります。



By the way, why does the United States continue to support Islam, a small country in the Middle East? Israel is Jewish, but in fact, there is a very large class of Jewish people who are deeply rooted and powerful in America's middle and upper class society. So, the reason for Israel's support is that the United States, in order to govern itself, cannot ignore the power of this class of people in its own country. In response to the Hamas attack, Israel launched a counter-attack in the Gaza district, causing heavy civilian casualties. Despite the world's strong condemnation of Israel for this, the United States remains steadfast in its support for Israel. As such, the domestic situation in the United States plays a major role.

Iran has threatened on several occasions to close the Strait of Hormuz, through which much of the world's oil passes, if needed. There was an incident where they actually put it into practice and temporarily seized a Japanese transport ship. The Strait of Hormuz is the main artery of the world's energy supply,

and if the Strait were to be blockaded, the world would be in chaos. Japan relies heavily on the Middle East for 90 percent of its oil, a fossil fuel, and is said to have stockpiles of about three months. Therefore, the security and stability of the Middle East is a matter of life and death for Japan. If the Strait of Hormuz were to be closed, the U.S. Navy would take military action to open it. The outcome is likely to be a counterattack by Iran and its proxies.



また、ムハンマド皇太子が、地域戦争への拡大の危険性に非常に懸念を持っています。ムハンマド皇太子の戦略は、「イスラエルに圧力を掛けるようにアメリカに圧力を掛けることだ」と述べています。ただ、先程お話しした様に、アメリカのイスラエルに対する支援はアメリカの国内事情を反映していますから、アメリカ側に対応の変化を求めるのは容易な事ではありません。逆に、アメリカはムハンマド皇太子や、カタール、ひいては中国が紛争拡大の危険性と自制の必要性をイランに伝える様説得を求めています。

アラブ諸国の人々が自由や民主主義を求めている訳ではないんですね。多くの若者が高等教育を受けるために、欧米の国々に留学をしていることからわかります。ただ、アラブの人々は「私たちは民主主義を求めるが、それは欧米型の民主主義では

ない」と主張してしまっていて、彼らの多くは、ハリウッド映画に象徴されるような「退廃的」文化には嫌悪を感じてしまっていて、それを欧米が中東の伝統的社会に押し付けようとしている事に反発しています。

このように、中東紛争を「イスラム対パレスチナ」という単純な構図だけで捉えるには無理があり、より深い構造的問題を見えにくくしてしまう事になります。世界の主要国家が、この中東地域に大きな関心を持ち、競って自国のプレゼンスを高めようとしています。この思惑には一体なにがあるのか。それは、文明の歴史的対立もさることながら、地勢学上に起因する石油やガスの天然資源と戦略的要衝であることに尽きます。言うなれば「中東」という甘い蜜に皆がよってたかって奪い合う構図があるからなんですね。

Crown Prince Muhammad is so concerned about the danger of escalation into a regional war that he has stated that his strategy is to “put pressure on the United States to put pressure on Israel.” However, as I mentioned earlier, the U.S. support for Israel reflects the U.S. domestic situation, so it is not easy to ask the U.S. side to change its response. Instead, the United States is trying to persuade Prince Mohammed, Qatar, and eventually China to inform Iran of the danger of escalation and the need for restraint.

It is not that the people of the Arab countries do not seek freedom and democracy. Many young people are studying in Western countries to receive higher education. Arab people say, “We want democracy, but it’s not Western-style democracy,” and many of them are disgusted with the “decadent” culture symbolized by Hollywood movies. They oppose the

West’s attempt to impose such a culture on the traditional society of the Middle East. In that sense.

It is unreasonable to view the long-running conflict in the Middle East as a simple picture of “Islam vs. Palestine,” and it makes it difficult to see the deeper structural problems. The world’s major powers have a great interest in the Middle East and are competing to increase their presence in the region. What is the reason for this? This is not only because of the historical confrontation between civilizations, but also because of the natural resources and strategic importance of oil and gas, which originate from topography. It is because there is a composition of competing for the sweet nectar of “Middle East”, so to speak.





ガザ地区を武力のみで鎮圧出来るのか、例え出来たととしても中東の平和と安定に結びつくのか、中東情勢に詳しい欧米の安全保障の専門家の話を集約しても、その答えは「未来はわからない」の一言に尽きます。ちなみにウクライナと中東の戦火が拡大すると、台湾海峡と朝鮮半島の安全保障にも当然に少なからず影響を与えられます。アメリカファーストを掲げる今のアメリカには複数の大きな紛争に対処できる軍事力は期待出来ないからです。そもそもアメリカがオバマ時代の2013年に「世界の警察官」を担わないと宣言しており、米軍の世界の紛争への介入を極力避けてきています。

「イスラエル対パレスチナ」の構図は時として二つの大きな問題を覆い隠してきました。その一つは、最近のシリア内戦やイラクの政情で浮彫にされてきたことですが、イスラムの二つの宗派である、スンニ派とシーア派の対立です。もう一つは中東の支配層の腐敗や汚職があります。アラブ産油国

の支配層・エリート層が途方もない富を独占しており、この明らかな不公平がイスラエル側にも、治安や安全保障という大義を掲げて不適切な政策が行われています。つまり「イスラエルの生存のため」と言われると、国民は誰も不平を言えない現状があります。他にも、中東社会には、女性に対する途方もない差別や抑圧の文化が長く続き、現在にも残っています。しかし、女性、すなわち一番大切にされなければならない母となる人が抑圧され、差別や軽蔑される社会で、果たして生まれて来た子供たちが未来の祖国を担う人材に育つのでしょうか。最も大切なことは母親が大切にされ、尊重され、自由な心を持っていてこそ、子供が健全にして立派に育つのではないのでしょうか。遅いと言う事は無いです。今を始めれば、文化が少し変わるだけでこの中東の地に平和と安定した社会が誕生するのではと信じたいですね。

Can the Gaza Strip be suppressed by force alone? Even if it is possible, will it lead to peace and stability in the Middle East? Even if we summarize the opinions of Western security experts who are familiar with the situation in the Middle East, the answer is only “We don’t know the future.” By the way, if the fires of war in Ukraine and the Middle East expand, I think it will naturally affect the security of the Taiwan Strait and the Korean Peninsula in no small way. This is because the United States of America, with its “America First” policy, cannot be expected to have the military power to deal with multiple major conflicts. In the first place, the United States declared in 2013 during the Obama era that it would not take on the role of the “world’s policeman,” and has been avoiding the intervention of the U.S. military in world conflicts as much as possible.

The structure of the “Israel-Palestine” conflict has at times overshadowed two major issues. One of them, which has been highlighted in the recent political developments in Syria and Iraq, is the conflict between the two major sects of Islam, Sunnis and Shiites. Another thing is the corruption and corrup-

tion of the ruling class in the Middle East. The ruling and elite classes of the Arab oil producing countries have monopolized a tremendous amount of wealth, and this apparent unfairness has led to inappropriate policies on the Israeli side as well, in the cause of security and safety. In other words, no one in the nation can complain if they are told that it is “for the survival of Israel.” And, in the Middle East society, a culture of tremendous discrimination and oppression against women has continued for a long time and remains to this day. However, in a society where women, that is, mothers who should be cared for the most, are oppressed, discriminated and despised, will the children who are born grow up to be the human resources who will lead the country of the future? The most important thing is that the mother is cared for, respected, and has a free heart, so that the child will grow up healthy and fine. If we start now, I would like to believe that a peaceful and stable society will be born in the Middle East just by changing the culture a little.

こわれること いきること



あなたに会えて本当によかった。

震災で家族を失った遥が、介護施設での出会いを通して、希望を見出そうとするヒューマンドラマ



吉田伶香 藤田朋子 宮川一朗太 斉藤暁 寺田農
風祭ゆき 丸純子 兼次要那 福原雅菜 大野佑紀奈 神倉千晶 木村八重子 五頭岳夫 外波山文明
監督・脚本・編集/北沢幸雄

企画/上村賢男・飯泉幸夫 製作/上村賢男・井口秀和・飯泉幸夫 プロデューサー/飯泉幸夫 撮影監督/吉本和人 照明/清路佳之・津田道典 美術/日増タリス亮 録音/白井勝 編集/佐藤芳郎
スタイリスト/石井裕子 ヘアメイク/関根沙織 VE/田代清由紀 MA/山下裕康 音楽/田村友次 楽器演奏/フルート指原・山田ゆう子 制作担当/中根克 キヤスティング/北山由利子・稲岡大二郎
エンディングテーマ「小さな声でも」 作詞/TAOKA 作曲/編曲/高澤タカ 監/Tabbie 製作/三英堂商事/アイ・エム・ティ 製作協力/DKX/レイ・グロウ・エンタテインメント/朝日いわき小劇場
協力/いわき市 いわきフィルム・コミッション協議会 いわき市常務支所 東京未来大学福祉保育専門学校 配信/アイ・エム・ティ 配信協力/FLLCKK 宣伝/とことん
2022年/126分/カラー/スタンレオ ©三英堂商事/アイ・エム・ティ
協賛/日本生命保険相互会社 武蔵野営業部 東アミダ設計 株式会社シモヤマ 看護営業部 三時電気株式会社 情報通信ネットワーク事業本部 エス・イー・シー・エルのオーター株式会社 株式会社クレアンスメディア
株式会社エム・ティ・コード タイキモンド経営者倶楽部 株式会社西郷山SP 株式会社門Y トップグループ ラトプ 株式会社エフコム放送株式会社「観音院 クジラ大学」 システム・テン株式会社 気手楽手くんの家 家族の家ひまわり



自社製作映画「こわれること いきること」 最優秀作品賞受賞 最優秀俳優賞(藤田朋子)



第二回 宮古島チャリティー 国際映画祭



かねてご案内の弊社製作映画「こわれること いきること」の
本作品が宮古島チャリティー国際映画祭(6/30~7/2)で
最優秀作品賞、最優秀俳優賞(藤田朋子)のダブル受賞の
栄冠を頂きました。これも一重に多くの皆様方のご支援の
賜物と、ここに心より厚く御礼申し上げます。

宮古島チャリティー国際映画祭

企画・制作
株式会社三英堂商事 映画専用ページ



施設一覧 List of Facilities

2023年12月現在

株式会社三英堂商事では現在、13ヶ所の有料老人ホーム「家族の家ひまわり」、3ヶ所のグループホーム「気手来手くんの家」、時代のニーズに答えて20ヶ所のサービス付き高齢者向け住宅「家族の家ひまわり」、有料老人ホームと同様のサービスを提供する9ヶ所のサービス付き高齢者向け住宅「家族の家ひまわり」(特定施設)を建てて、見守り付きの安心の住まいで暮らしたいという皆様の声にお応えしています。

私たちの基本理念

- 感謝と尊敬
- 真心のお手伝い
- 家族の絆の架け橋
- 社会参加と共生
- 未来の価値の創造
- 無上意のサービス
- 進化への対応

介護のご相談コーナー

介護に関する各種相談に応じています。詳細はお気軽にお尋ね下さいませ。



お客様相談センター

TEL 03-5466-1571 (代表)

FAX 03-5466-2837

MAIL okyakusamasoudancer@saneido.co.jp

HP https://www.saneido.co.jp/

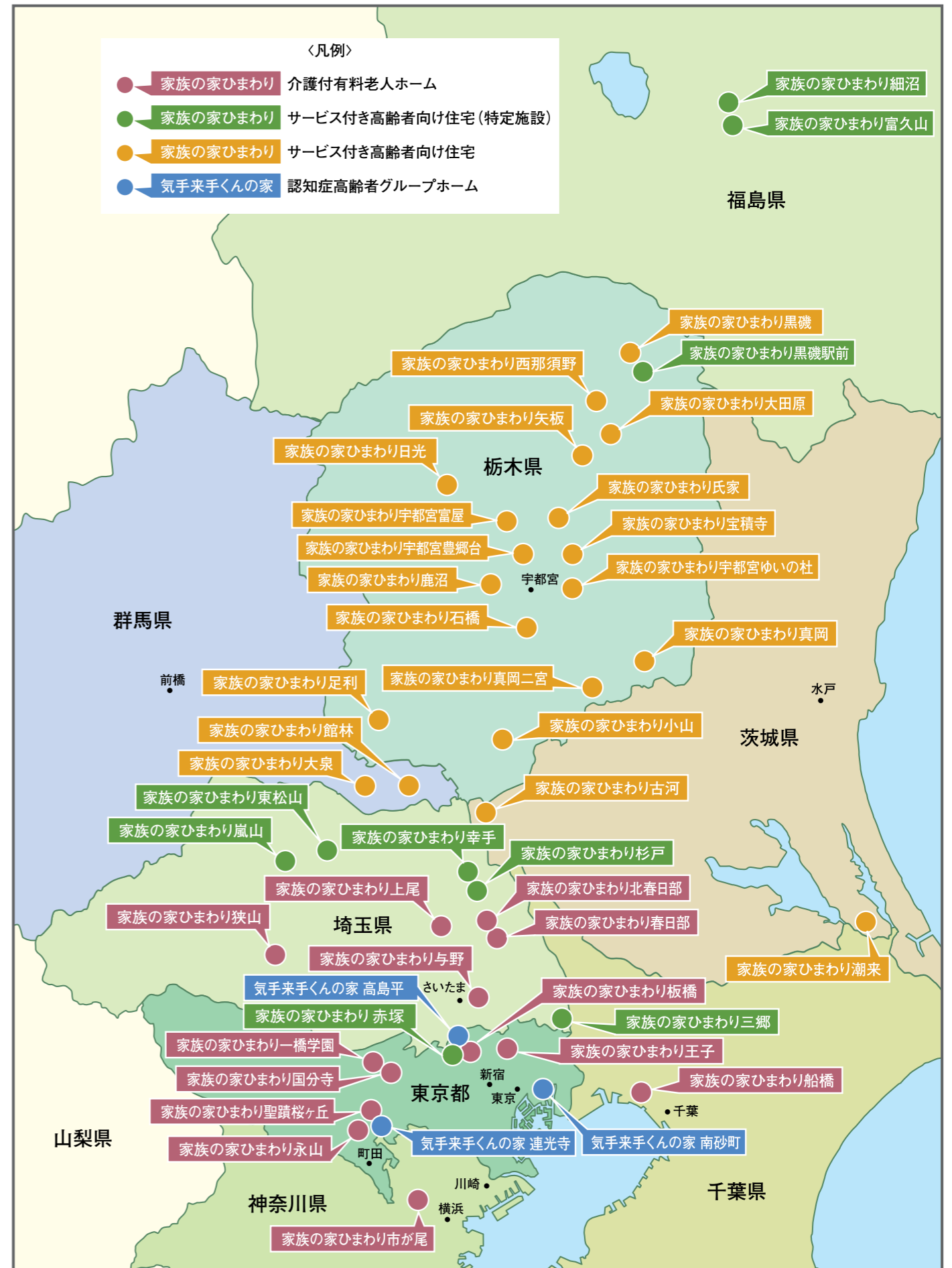
受付時間 9:00 ~ 18:00 土日祝を含む毎日



ご利用される時の ADL の例

経管栄養(胃ろう)、持続導尿(バルーン留置)、ペースメーカー使用、在宅酸素使用 など...

<p>自宅での介護に 限界を感じている</p> <p>ご家族に変わって親身に 介護させていただきます</p>	<p>自宅医療に 限界を感じている</p> <p>看護師が日中常駐し、 医療サポートいたします (受入可能な医療対応はご相談ください)</p>	<p>生き甲斐を 取り戻したい</p> <p>独り暮らしは孤独で不安。 共同生活で社会参加したい方</p>	<p>病院から退院を促され 行き場がない</p> <p>退院までの期間が 短い方もご相談ください</p>	<p>自宅での看取りに 自信がない</p> <p>看取りについても お気軽にご相談下さい</p>
--	---	---	--	--



プロフィール

上村 岩男 (かみむら・いわお)

株式会社三英堂商事 代表取締役社長。

1948年、鹿児島県生まれ。1977年、29歳のとき、不動産管理業務を中心とする三英堂商事を創業(1978年には株式会社三英堂商事に改組し、代表取締役に就任)。1998年から介護事業に参入、現在は首都圏を中心に介護付有料老人ホームとサービス付き高齢者向け住宅、地域密着型のグループホームを運営する。

書籍の紹介

人生の最後を「感動」で締めくくる! 介護施設選び5つのポイント



介護施設の利用がごく当たり前となっている状況のなかで、高齢者やその家族にとって非常に大きなテーマとなっているのが施設選びを検討する時「どのような介護施設を選べばよいのか」です。

「感動の喜びを得られる介護施設であれば、利用者は生き甲斐と希望を獲得できる」ということを強調、感動を味わえる施設を見つけるためにはいくつかの着眼すべきポイントについて実例を挙げて詳しく解説しています。

最期に豊かな人生を送りたいと願っている高齢者の方々やその家族にとって、ささやかな手助けとなることを願った一冊です。

HIMAWARI MAGAZINE

RECOMMENDATIONS
FOR THE FUTURE

上村岩男の”直言直行”
- 未来に誇る日本のために -

2024 Winter

Saneido Corporation
KAMIMURA IWAO

株式会社三英堂商事の
ホームページはこちらから

三英堂商事



<https://www.saneido.co.jp>

